Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки»

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОРГАНИЗАЦИИ НОД**

**с элементами логоритмики и игровым самомассажем**

**Тема: «Волшебные превращения»**

**Возрастная группа:** средний возраст (4-5 лет)

**Составитель:** Дерябина Ольга Юрьевна

инструктор по физической культуре

МБДОУ №33 «Веснушки» - детский сад № 48 «Лучик»

**Цель:** способствовать развитию физических качеств детей, воспитание у детей среднего дошкольного возраста интереса к физкультурным занятиям.

**Форма НОД:** двигательная.

**Форма организации:** групповая.

**Технология:** игровая с применением ИКТ

**Мультимедийные цифровые образовательные ресурсы:** компьютер, презентация.

**Образовательная область:**  направления «Физическая культура» с интеграциями «Познание», «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие»

**Средства:**

* **технические:** музыкальный центр; ноутбук; колонки.
* **наглядные:** «Волшебный мешочек»; фигурки: петушок, морковки по количеству человек, заяц; волк (шапочка); костюм волшебницы; волшебная палочка.
* **музыкальные:** музыкальное сопровождение выхода волшебницы; музыкальный mix для разминки в движении; музыка для ОРУ; спокойная музыка для самомассажа стоп.

**Оборудование:** обручи d=50 см (по количеству детей); гимнастические коврики.

**Предварительная работа:** утренняя гимнастика, НОД, самомассаж « Ножки» индивидуальная работа по формированию навыков движений, беседы о здоровом образе жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной программы** | **Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников** |
| 1. ***Оздоровительные:***
* Формировать правильную осанку у детей во время ходьбы, бега и выполнения упражнений;
* Укреплять мышцы ног и свода стопы в ходе выполнений упражнений во время ходьбы и выполнения заданий для ног.
1. ***Образовательные:***
* Закреплять навыки ходьбы с высоким подниманием колен, на носках, на пятках;
* Упражнять детей в прыжках на двух ногах через препятсвия;
* В игровой форме развивать основные качества — силу, ловкость, быстроту, выносливость, координацию движений, гибкость.
1. ***Воспитательные:***
* Воспитание у детей устойчивого интереса к физкультурным занятиям, через игры, упражнения.
* Воспитывать умение согласовывать свои движения с характером и ритмом музыки.
 | Обратить внимание:- на технику ходьбы, бега, на постановку стопы на пол;- на правильное исходное положения при выполнении комплекса ОРУ;- на соблюдение правил подвижной игры;- на технику прыжка в длину.  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы (последовательность) действий** | **Содержание совместной деятельности** | **Действия педагога** | **Действия детей** | **Планируемый результат** |
|  | ***1. Построение, приветствие, мотивация детей (1 мин)*** |  |
| 1. Вводная частьОрганизационно – мотивавационный этап этап(5 мин) | -Здравствуйте, мои дорогие, я рада приветствовать вас в нашем зале. (*Шепотом*) Хочу поделиться с вами одним секретом. Ребята, раньше, я умела превращаться во все, что только захочу. Это очень интересное и увлекательное занятие! Но сегодня я вдруг поняла, что забыла, как это делать. Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы начались «волшебные превращения»? Конечно же, я вспомнила, для того, чтобы начались превращения, нужно взмахнуть волшебной палочкой! Спасибо, ребята!Но для того, начать наши с вами превращения, нужно немного размяться.-Напра-во, раз, два!  | Инструктор в роли волшебницы с волшебной палочкой входит в зал и приветствует детей. Актуализация проблемной ситуации.Педагог вовлекает детей в совместный мыслительный поиск, оказывает помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. | Дети входят в зал в колонне по одному и строятся в одну шеренгу. Дети здороваются,вступают в диалог с инструктором. Осознание и осмысление проблемы.Варианты ответов детейДети видят в руках у волшебницы, волшебную палочку, и предлагают ее использовать.Ребята по команде выполняют поворот на право. | Воспитанники заинтересованы, готовы к «превращениям».Ребята ищут пути решения проблемыУмеют ориентироваться в пространстве. |
| ***2. Музыкальная разминка в движении ( музыка « Песенка друзей» м/ф « Маша и медведь» В.Богатырев,Д.Червецов) (3 мин )*** |
| -За направляющим, в обход по залу, шагом марш!* Марш по периметру зала;
 | Инструктор выполняет упражнения совместно с детьми. | Воспитанники выполняют упражнения по показу инструктора. | Знают понятие дистанции и умеют соблюдать ее.Дети держат спину прямо. |
| -А я палочкой взмахну, вас в жирафов превращу!* «Жирафики» (ходьба на носочках с поднятыми вверх руками);
 | Инструктор «колдует». | Дети изображают жирафов. | Пальчики на руках натянуты, ноги в коленях не сгибаются. |
| -А я палочкой взмахну, вас в медведей превращу!* «Медведь» (ходьба с широко расставленными шагами раскачиваясь из стороны в сторону, руки в стороны);
 | Инструктор «колдует». | Дети изображают медведей. | Ноги в широкой стойке ноги врозь, руки вперед-встороны. Дети переваливаются с одной ноги на другую. |
| -А я палочкой взмахну, вас в пингвинов превращу!* «Пингвины» (ходьба на пятках, руки за спину);
 | Инструктор «колдует». | Дети изображают пингвинов | Ноги прямые, носочки вытянуты вверх, руки за спину. |
| -А я палочкой взмахну, вас в мышек превращу!* «Птицы» (Бег, руки изображают крылья);
 | Инструктор «колдует». Контролирует дистанцию между детьми. | Дети изображают « бег мышек ». | Легкий бег на носочках,руки согнуты в локтевом суставе. |
| -А я палочкой взмахну, вас обратно в детишек превращу! - Переходим на спокойную ходьбу;  | Инструктор «колдует».  | Дети выполняют ходьбу по залу. | Воспитанники выполняют упражнения в такт музыке, спина прямая, нога ставится сначала на носок, потом опускается на пятку. |
|  | -За направляющим, в круг, шагом марш! | Инструктор подает команду для перестроения в круг. | Дети перестраиваются из колонны по одному в круг. | Воспитанники соблюдают дистанцию при движении друг за другом. |
|  | ***В то время, пока дети перестраиваются в круг, воспитатель незаметно подкладывает «Волшебный мешочек», в котором лежат игрушки.*** |
|  | ***3. Упражнение на восстановление дыхания с элементами логоритмики «Петушок» (30 сек)******Презентация «Как поет петушок»»*** |
|  | -Ребята, посмотрите, что это?-Смотрите, ребята, кто это?-Ребята, а хотели бы вы превратиться в петушков и провести самую настоящую птичью зарядку?-А я палочкой взмахну, вас в петушков превращу!И. п. ноги на ширине плеч, руки поднимаем через стороны вверх – вдох через нос, опускаем вниз, выдыхаем и произносим: Ку-ка-ре-ку! | Инструктор берет мешочек и разглядывает его, показывает детям.Инструктор достает из него **петушка.**Инструктор «колдует».Инструктор выполняет дыхательное упражнение вместе с детьми. | Дети разглядывают мешочек.Дети изображают петушков.Воспитанники выполняют задание по показу инструктора. | У детей возникает интерес, желание заглянуть в мешочек.Дети делают глубокий вдох, на выдохе все произносят: Ку-ка-ре-ку! |
| 2.Основной этап (развитие физических качеств)(12 мин)ОРУ 2минуты | ***4.Комплекс ОРУ. «Петя - петушок» под музыкальное сопровождение «Петя,Петя,Петушок» А.Мохорев(2 мин)*** |
| **1. Упражнение «Петушок ждет гостей».**Повороты головы.И.П. – у.с.н.в., р. на пояс.1 – поворот вправо;2 - и.п.3-4 – тоже влево. 6раз**2.Упражнение «Петушок показывает крылышки».**И.П. -у.с.н.в., р. на пояс.1 – руки вперед;2 – вверх;3 – в стороны;4 – на пояс. 4раза**3. Упражнение «Петушок клюет зернышки».**Наклоны туловища.И.П. -ш.с.н.в., р. на пояс.1-2 – наклон вперед, пальцы касаются пола;3-4 – и.п.руки на пояс. 6раз**4. Упражение « Петушок прыгает»**И.п. – узкая стойка, ноги врозь,руки на поясе.1- 8 - прыжки на месте;1-8 – ходьба на месте. 3раза**5. Упражнение «Петушок хочет вырасти».**И.П. – основная стойка.1-2 – поднимаемся на носки, руки вверх;3-4 –и.п. 6 раз-Ребята, а вы хотите узнать что же еще спрятано в Волшебном мешочке?-Посмотрите, что же это?-Верно, это морковка!-А как вы думаете, кто больше всех на свете любит морковку?-Правильно, зайчики.-А я палочкой взмахну, вас в зайчишек превращу! | Инструктор объясняет и показывает упражнения.В ходе показа обращает внимание детей на исходные положения детей. Дает словесную инструкцию индивидуально. Воспитатель помогает индивидуально ребенку, который затрудняется в выполенении упражнения. Инструктор обращает внимание на дыхание детей во время прыжка.Инструктор достает из «Волшебного мешочка» **морковку.**Педагог вовлекает детей в диалог. | Дети выполняют комплекс общеразвивающих упражнений по показу инструктора.Дети вовлечены в диалог. | Формирование осанки, координации движений рук и ног.Спина прямая.Руки прямые, пальцы натянуты.Колени не сгибаются.Прыжки на носках вверх, толчком двух ног.Руки поднимаются через стороны вверх.Воспитанники заинтересованы.Обращение к имеющимся у детей знаниям, речевая деятельность.Дети дают правильный ответы. |
|  | ***В то время, пока инструктор ведет диалог с детьми, воспитатель раскладывает перед каждым ребенком на пол морковки.***  |
| ОВД 5 минут | ***5. Выполнение прыжка в длину с места.*** |
| -Зайчишки, сейчас мы с вами будем перепрыгивать морковки. *Упражнение выполняется 5 раз.*-Ребята, а в мешочке есть еще что-то, сейчас достану.-Посмотрите, это же волк!-А вы знаете какие-нибудь подвижные игры с волком и зайчишками?-Зайчики, а вы хотите с волком поиграть? | Инструктор показывает, объясняет каким способом будут выполнятся прыжки. Предлагает детям выполнить упражнение.Инструктор достает из мешка маску волка.Инструктор вовлекает детей в диалог, ориентируясь на ответы детей, предлагает поиграть в игру «Зайцы и волк». | Дети строятся в круг, выполняют прыжки в длину с места через морковку.дети заитересованыотвечают | Воспитанники отталкиваются двумя ногами и на две приземляются, во время прыжка, руки делают взмах вперед. Соблюдают правила безопасности при выполнении прыжка через препятствие. |
| 5минут | ***6. Подвижная игра «Зайцы и волк» (5 мин)*** *Повторяется 3-4 раза.* |
| Дети – «зайцы». В начале игры «зайцы» стоят в своих домиках-обручах, волк находится на противоположной стороне. «Зайцы» выходят из домиков, и вместе с инструктором говорят:Зайцы скачут скок, скок, скок,На зеленый на лужок.Травку щиплют, кушают,Осторожно слушают – не идет ли волк.После этих слов «волк» выходит из оврага и бежит за «зайцами», они убегают в свои домики. Пойманных «зайцев» «волк» отводит к себе в овраг.-Ребята, вы такие молодцы, вы так ловко убегали от волка! Но подошло время превращаться обратно в детишек, девчонок и мальчишек! -А я палочкой взмахну, вас обратно в ребятишек превращу! | Инструктор объясняет правила подвижной игры «Зайцы и волк», в это время **воспитатель раскладывает обручи-домики на полу по количеству детей**. Инструктор и воспитатель помогают более стеснительным, детям занять «домик»Инструктор «колдует»  | Дети самостоятельно выбирают водящего, который будет играть роль волка.Дети исполняют роль зайчиков, выполняют движения в соответствии с текстом. В конце игры, убегают в домики-обручи. | Воспитанники с интересом играют, выполняют все движения по тексту. Соблюдают правила безопасного поведения при проведении подвижной игры, контролируют свои действия и управляют ими.  |
| 3. Заключительный этап (способствует отдыху, снятию утомления и восстановления сил)(3 мин) | ***7. Игровой самомассаж стоп (2 мин.) Видео: детский самомассаж « Ножки»*** |
| - Ребята, у меня устали ноги, давайте сделаем массаж.Проведём по ножке нежно,Будет ноженька прилежной.Ласка всем, друзья, нужна,Это помни ты всегда!По подошве, как граблями,Проведём сейчас руками.И полезно, и приятно –Это всем давно понятно!Рук своих ты не жалейИ по ножкам бей сильней,Будут быстрыми они,Потом попробуй, догони!- Отдохнули наши ноги ребята? - - Раз,два,три – в шеренгу становись! | Воспитатель раскладывает коврики по залу.Инструктор вместе с детьми выполняет движения в соответствии текстом песни.Одной рукой держим ногу,другой – поглаживаем.Инструктор направляет детей на построение. | Дети откликаются,проявляют инициативу.Дети, свободно расположившись по залу садятся нагимнастические коврики, снимают обувь и выполняют движения по показу инструктора. | Владеет навыком самомассажа.У ребенка снимается усталость с ног, восстанавливается пульс. |
|  | ***8. Подведение итогов, рефлексия.(1 мин)*** |
| -Ребята, спасибо вам за то, что помогли мне вспомнить, как колдовать!-Ребята, вам понравились наши превращения?-Давайте вспомним в кого мы превращались сегодня?-Мне очень понравилось превращаться с вами в различных животных и у меня для вас есть сюрприз. Мальчикам я дарю шоколадки в форме «Зайчиков», девочкам - «Петушков» . А мне пора с вами прощаться, до новых встреч! | Инструктор вступает в диалог с детьми, выслушивает ответы, хвалит. | Дети вступают в диалог с инструктором.Дети прощаются с «волшебницей», строятся  в колонну по одному и организованно выходят из зала. | Дети логически выстраивают последовательность выполняемых действий, выражают свои мысли. Положительное отношение к занятиям физической культурой . |