Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки»

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОРГАНИЗАЦИИ НОД**

**с элементами логоритмики и игровым самомассажем**

**Тема: «Волшебные превращения»**

**Возрастная группа:** средний возраст (4-5 лет)

**Составитель:** Дерябина Ольга Юрьевна

инструктор по физической культуре

МБДОУ №33 «Веснушки» - детский сад № 48 «Лучик»

**Цель:** способствовать развитию физических качеств детей, воспитание у детей среднего дошкольного возраста интереса к физкультурным занятиям.

**Форма НОД:** двигательная.

**Форма организации:** групповая.

**Технология:** игровая с применением ИКТ

**Мультимедийные цифровые образовательные ресурсы:** компьютер, презентация.

**Образовательная область:**  направления «Физическая культура» с интеграциями «Познание», «Развитие речи», «Социально-коммуникативное развитие»

**Средства:**

* **технические:** музыкальный центр; ноутбук; колонки.
* **наглядные:** «Волшебный мешочек»; фигурки: петушок, морковки по количеству человек, заяц; волк (шапочка); костюм волшебницы; волшебная палочка.
* **музыкальные:** музыкальное сопровождение выхода волшебницы; музыкальный mix для разминки в движении; музыка для ОРУ; спокойная музыка для самомассажа стоп.

**Оборудование:** обручи d=50 см (по количеству детей); гимнастические коврики.

**Предварительная работа:** утренняя гимнастика, НОД, самомассаж « Ножки» индивидуальная работа по формированию навыков движений, беседы о здоровом образе жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи образовательной программы** | **Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников** |
| 1. ***Оздоровительные:***  * Формировать правильную осанку у детей во время ходьбы, бега и выполнения упражнений; * Укреплять мышцы ног и свода стопы в ходе выполнений упражнений во время ходьбы и выполнения заданий для ног.  1. ***Образовательные:***  * Закреплять навыки ходьбы с высоким подниманием колен, на носках, на пятках; * Упражнять детей в прыжках на двух ногах через препятсвия; * В игровой форме развивать основные качества — силу, ловкость, быстроту, выносливость, координацию движений, гибкость.  1. ***Воспитательные:***  * Воспитание у детей устойчивого интереса к физкультурным занятиям, через игры, упражнения. * Воспитывать умение согласовывать свои движения с характером и ритмом музыки. | Обратить внимание:  - на технику ходьбы, бега, на постановку стопы на пол;  - на правильное исходное положения при выполнении комплекса ОРУ;  - на соблюдение правил подвижной игры;  - на технику прыжка в длину. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы (последовательность) действий** | **Содержание совместной деятельности** | **Действия педагога** | **Действия детей** | **Планируемый результат** |
|  | ***1. Построение, приветствие, мотивация детей (1 мин)*** | | |  |
| 1. Вводная часть  Организационно – мотивавационный этап этап  (5 мин) | -Здравствуйте, мои дорогие, я рада приветствовать вас в нашем зале. (*Шепотом*) Хочу поделиться с вами одним секретом. Ребята, раньше, я умела превращаться во все, что только захочу. Это очень интересное и увлекательное занятие! Но сегодня я вдруг поняла, что забыла, как это делать. Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы начались «волшебные превращения»?  Конечно же, я вспомнила, для того, чтобы начались превращения, нужно взмахнуть волшебной палочкой! Спасибо, ребята!  Но для того, начать наши с вами превращения, нужно немного размяться.  -Напра-во, раз, два! | Инструктор в роли волшебницы с волшебной палочкой входит в зал и приветствует детей.  Актуализация проблемной ситуации.  Педагог вовлекает детей в совместный мыслительный поиск, оказывает помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. | Дети входят в зал в колонне по одному и строятся в одну шеренгу.  Дети здороваются,  вступают в диалог с инструктором.  Осознание и осмысление проблемы.  Варианты ответов детей  Дети видят в руках у волшебницы, волшебную палочку, и предлагают ее использовать.  Ребята по команде выполняют поворот на право. | Воспитанники заинтересованы, готовы к «превращениям».  Ребята ищут пути решения проблемы  Умеют ориентироваться в пространстве. |
| ***2. Музыкальная разминка в движении ( музыка « Песенка друзей» м/ф « Маша и медведь» В.Богатырев,Д.Червецов) (3 мин )*** | | | |
| -За направляющим, в обход по залу, шагом марш!   * Марш по периметру зала; | Инструктор выполняет упражнения совместно с детьми. | Воспитанники выполняют упражнения по показу инструктора. | Знают понятие дистанции и умеют соблюдать ее.  Дети держат спину прямо. |
| -А я палочкой взмахну, вас в жирафов превращу!   * «Жирафики» (ходьба на носочках с поднятыми вверх руками); | Инструктор «колдует». | Дети изображают жирафов. | Пальчики на руках натянуты, ноги в коленях не сгибаются. |
| -А я палочкой взмахну, вас в медведей превращу!   * «Медведь» (ходьба с широко расставленными шагами раскачиваясь из стороны в сторону, руки в стороны); | Инструктор «колдует». | Дети изображают медведей. | Ноги в широкой стойке ноги врозь, руки вперед-встороны. Дети переваливаются с одной ноги на другую. |
| -А я палочкой взмахну, вас в пингвинов превращу!   * «Пингвины» (ходьба на пятках, руки за спину); | Инструктор «колдует». | Дети изображают пингвинов | Ноги прямые, носочки вытянуты вверх, руки за спину. |
| -А я палочкой взмахну, вас в мышек превращу!   * «Птицы» (Бег, руки изображают крылья); | Инструктор «колдует». Контролирует дистанцию между детьми. | Дети изображают « бег мышек ». | Легкий бег на носочках,руки согнуты в локтевом суставе. |
| -А я палочкой взмахну, вас обратно в детишек превращу!  - Переходим на спокойную ходьбу; | Инструктор «колдует». | Дети выполняют ходьбу по залу. | Воспитанники выполняют упражнения в такт музыке, спина прямая, нога ставится сначала на носок, потом опускается на пятку. |
|  | -За направляющим, в круг, шагом марш! | Инструктор подает команду для перестроения в круг. | Дети перестраиваются из колонны по одному в круг. | Воспитанники соблюдают дистанцию при движении друг за другом. |
|  | ***В то время, пока дети перестраиваются в круг, воспитатель незаметно подкладывает «Волшебный мешочек», в котором лежат игрушки.*** | | | |
|  | ***3. Упражнение на восстановление дыхания с элементами логоритмики «Петушок» (30 сек)***  ***Презентация «Как поет петушок»»*** | | | |
|  | -Ребята, посмотрите, что это?  -Смотрите, ребята, кто это?  -Ребята, а хотели бы вы превратиться в петушков и провести самую настоящую птичью зарядку?  -А я палочкой взмахну, вас в петушков превращу!  И. п. ноги на ширине плеч, руки поднимаем через стороны вверх – вдох через нос, опускаем вниз, выдыхаем и произносим: Ку-ка-ре-ку! | Инструктор берет мешочек и разглядывает его, показывает детям.  Инструктор достает из него **петушка.**  Инструктор «колдует».  Инструктор выполняет дыхательное упражнение вместе с детьми. | Дети разглядывают мешочек.  Дети изображают петушков.  Воспитанники выполняют задание по показу инструктора. | У детей возникает интерес, желание заглянуть в мешочек.  Дети делают глубокий вдох, на выдохе все произносят: Ку-ка-ре-ку! |
| 2.Основной этап (развитие физических качеств)  (12 мин)  ОРУ 2минуты | ***4.Комплекс ОРУ. «Петя - петушок» под музыкальное сопровождение «Петя,Петя,Петушок» А.Мохорев(2 мин)*** | | | |
| **1. Упражнение «Петушок ждет гостей».**  Повороты головы.  И.П. – у.с.н.в., р. на пояс.  1 – поворот вправо;  2 - и.п.  3-4 – тоже влево. 6раз  **2.Упражнение «Петушок показывает крылышки».**  И.П. -у.с.н.в., р. на пояс.  1 – руки вперед;  2 – вверх;  3 – в стороны;  4 – на пояс. 4раза  **3. Упражнение «Петушок клюет зернышки».**  Наклоны туловища.  И.П. -ш.с.н.в., р. на пояс.  1-2 – наклон вперед, пальцы касаются пола;  3-4 – и.п.руки на пояс. 6раз  **4. Упражение « Петушок прыгает»**  И.п. – узкая стойка, ноги врозь,руки на поясе.  1- 8 - прыжки на месте;  1-8 – ходьба на месте. 3раза  **5. Упражнение «Петушок хочет вырасти».**  И.П. – основная стойка.  1-2 – поднимаемся на носки, руки вверх;  3-4 –и.п. 6 раз  -Ребята, а вы хотите узнать что же еще спрятано в Волшебном мешочке?  -Посмотрите, что же это?  -Верно, это морковка!  -А как вы думаете, кто больше всех на свете любит морковку?  -Правильно, зайчики.  -А я палочкой взмахну, вас в зайчишек превращу! | Инструктор объясняет и показывает упражнения.  В ходе показа обращает внимание детей на исходные положения детей. Дает словесную инструкцию индивидуально. Воспитатель помогает индивидуально ребенку, который затрудняется в выполенении упражнения.  Инструктор обращает внимание на дыхание детей во время прыжка.  Инструктор достает из «Волшебного мешочка» **морковку.**  Педагог вовлекает детей в диалог. | Дети выполняют комплекс общеразвивающих упражнений по показу инструктора.  Дети вовлечены в диалог. | Формирование осанки, координации движений рук и ног.  Спина прямая.  Руки прямые, пальцы натянуты.  Колени не сгибаются.  Прыжки на носках вверх, толчком двух ног.  Руки поднимаются через стороны вверх.  Воспитанники заинтересованы.  Обращение к имеющимся у детей знаниям, речевая деятельность.  Дети дают правильный ответы. |
|  | ***В то время, пока инструктор ведет диалог с детьми, воспитатель раскладывает перед каждым ребенком на пол морковки.*** | | | |
| ОВД 5 минут | ***5. Выполнение прыжка в длину с места.*** | | | |
| -Зайчишки, сейчас мы с вами будем перепрыгивать морковки.  *Упражнение выполняется 5 раз.*  -Ребята, а в мешочке есть еще что-то, сейчас достану.  -Посмотрите, это же волк!  -А вы знаете какие-нибудь подвижные игры с волком и зайчишками?  -Зайчики, а вы хотите с волком поиграть? | Инструктор показывает, объясняет каким способом будут выполнятся прыжки. Предлагает детям выполнить упражнение.  Инструктор достает из мешка маску волка.  Инструктор вовлекает детей в диалог,  ориентируясь на ответы детей, предлагает поиграть в игру «Зайцы и волк». | Дети строятся в круг, выполняют прыжки в длину с места через морковку.  дети заитересованы  отвечают | Воспитанники отталкиваются двумя ногами и на две приземляются, во время прыжка, руки делают взмах вперед.  Соблюдают правила безопасности при выполнении прыжка через препятствие. |
| 5минут | ***6. Подвижная игра «Зайцы и волк» (5 мин)*** *Повторяется 3-4 раза.* | | | |
| Дети – «зайцы». В начале игры «зайцы» стоят в своих домиках-обручах, волк находится на противоположной стороне. «Зайцы» выходят из домиков, и вместе с инструктором говорят:  Зайцы скачут скок, скок, скок,  На зеленый на лужок.  Травку щиплют, кушают,  Осторожно слушают – не идет ли волк.  После этих слов «волк» выходит из оврага и бежит за «зайцами», они убегают в свои домики. Пойманных «зайцев» «волк» отводит к себе в овраг.  -Ребята, вы такие молодцы, вы так ловко убегали от волка! Но подошло время превращаться обратно в детишек, девчонок и мальчишек!  -А я палочкой взмахну, вас обратно в ребятишек превращу! | Инструктор объясняет правила подвижной игры «Зайцы и волк», в это время **воспитатель раскладывает обручи-домики на полу по количеству детей**.  Инструктор и воспитатель помогают более стеснительным, детям занять «домик»  Инструктор «колдует» | Дети самостоятельно выбирают водящего, который будет играть роль волка.  Дети исполняют роль зайчиков, выполняют движения в соответствии с текстом. В конце игры, убегают в домики-обручи. | Воспитанники с интересом играют, выполняют все движения по тексту.  Соблюдают правила безопасного поведения при проведении подвижной игры, контролируют свои действия и управляют ими. |
| 3. Заключительный этап (способствует отдыху, снятию утомления и восстановления сил)  (3 мин) | ***7. Игровой самомассаж стоп (2 мин.) Видео: детский самомассаж « Ножки»*** | | | |
| - Ребята, у меня устали ноги, давайте сделаем массаж.  Проведём по ножке нежно,  Будет ноженька прилежной.  Ласка всем, друзья, нужна,  Это помни ты всегда!  По подошве, как граблями,  Проведём сейчас руками.  И полезно, и приятно –  Это всем давно понятно!  Рук своих ты не жалей  И по ножкам бей сильней,  Будут быстрыми они,  Потом попробуй, догони!  - Отдохнули наши ноги ребята? - - Раз,два,три – в шеренгу становись! | Воспитатель раскладывает коврики по залу.  Инструктор вместе с детьми выполняет движения в соответствии текстом песни.  Одной рукой держим ногу,  другой – поглаживаем.  Инструктор направляет детей на построение. | Дети откликаются,проявляют инициативу.  Дети, свободно расположившись по залу садятся нагимнастические коврики, снимают обувь и выполняют движения по показу инструктора. | Владеет навыком самомассажа.  У ребенка снимается усталость с ног, восстанавливается пульс. |
|  | ***8. Подведение итогов, рефлексия.(1 мин)*** | | | |
| -Ребята, спасибо вам за то, что помогли мне вспомнить, как колдовать!  -Ребята, вам понравились наши превращения?  -Давайте вспомним в кого мы превращались сегодня?  -Мне очень понравилось превращаться с вами в различных животных и у меня для вас есть сюрприз. Мальчикам я дарю шоколадки в форме «Зайчиков», девочкам - «Петушков» . А мне пора с вами прощаться, до новых встреч! | Инструктор вступает в диалог с детьми, выслушивает ответы, хвалит. | Дети вступают в диалог с инструктором.  Дети прощаются с «волшебницей», строятся  в колонну по одному и организованно выходят из зала. | Дети логически выстраивают последовательность выполняемых действий, выражают свои мысли.  Положительное отношение к занятиям физической культурой . |