

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки»  
Юридический адрес: 624981 , Свердловская область,  
город Серов, ул. Ленина, дом 236-а, телефон 8(34385)77710

Принята решением  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
от «21» августа 2023 г.



**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

Серовский городской округ  
2023 г

## СОДЕРЖАНИЕ

|       |  |     |
|-------|--|-----|
| 1.    | Целевой раздел   | 4   |
| 1.1   | Обязательная часть   |     |
| 1.1.1 | Пояснительная записка  | 4   |
| 1.1.2 | Цели, задачи реализации Программы  | 5   |
| 1.1.3 | Принципы и подходы к формированию Программы  | 6   |
| 1.1.4 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики  | 9   |
| 1.1.5 | Планируемые результаты освоения программы  | 14  |
| 1.1.6 | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе  | 23  |
| 1.2.  | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 69  |
| 1.2.1 | Пояснительная записка  | 69  |
| 1.2.2 | Цели, задачи   | 69  |
| 1.2.3 | Принципы и подходы   | 69  |
| 1.2.4 | Значимые характеристики  | 69  |
| 1.2.5 | Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования  | 71  |
| 2.    | Содержательный раздел  | 75  |
|       | Обязательная часть Программы   |     |
| 2.1.1 | Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития  | 78  |
| 2.1.2 | Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях              | 84  |
| 2.1.3 | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов | 151 |
| 2.1.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 154 |
| 2.1.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы   | 157 |
| 2.1.6 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 158 |
| 2.2   | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 162 |
| 2.2.1 | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях  | 162 |

|  |     |
|--|-----|
| 2.2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов | 166 |
| 2.2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик   | 167 |
| 2.2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы   | 167 |
| 2.2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  | 168 |
| 2.3. Коррекционная работа  | 168 |
| 2.4. Рабочая программа воспитания  | 212 |
| 3. Организационный раздел  | 245 |
| 3.1 Обязательная часть   | 245 |
| 3.1.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития  | 245 |
| 3.1.2. Материально-техническое обеспечение   | 248 |
| 3.1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 257 |
| 3.1.4 Финансовые условия реализации программы  | 282 |
| 3.1.5 Кадровые условия реализации программы  | 283 |
| 3.3 Планирование образовательной деятельности  | 284 |
| календарный план воспитательной работы   | 298 |
| 3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 299 |
| 4. Дополнительный раздел образовательной программы. Краткая презентация.   | 302 |

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1 Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа (АОП) дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки», филиала Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки» - детский сад №72 «Березка», филиала Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки» - детский сад № 48 «Лучик» (далее МБДОУ) – это образовательная программа, адаптированная для категории детей с ЗПР с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Срок реализации Программы 5 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском) на протяжении всего времени пребывания ребенка в МБДОУ.

Программа разработана на основании следующего нормативно - правового обеспечения:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28, <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74993644/?ysclid=m3x5o17atm51729871>.

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (и/или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2, <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N30384), <https://33srv.tvoysadik.ru/upload/static/org-info/standarts/Приказ%20Минобрнауки%20России%20от%2017.10.2013%20N%201155.pdf?v=0>.

- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 31.08.2020г. №59599), <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>.

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022), Устав МБДОУ д/с № 33 «Веснушки», <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/?ysclid=m3x5rmmgyn44359003>.

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации – русском (согласно пункту 1.9 ФГОС ДО). Корректировка Программы предусмотрена в соответствии с изменениями нормативно-правовой базы Российской Федерации в сфере образования.

### **1.1.2. Цели и задачи Программы (раздел II, п.10 ФАОП ДО)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=5>

**Целью реализации** адаптированной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=6>

#### **Задачи:**

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=6>

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **Общие принципы и подходы к формированию программ:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=11>

#### **Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной программы для детей с задержкой психического развития:**

*Принцип социально-адаптирующей направленности образования.* Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

*Этиопатогенетический принцип.* Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

*Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Для построения коррекционной работы необходимо разобратся в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

*Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.* Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты ПМПК, собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние

ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

*Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.* Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей с ЗПР.

*Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.* Данный принцип предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Его реализация предусматривает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционального, регуляционного. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Детей с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию.

*Принцип необходимости специального педагогического руководства.* Познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы.

*Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

*Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых МБДОУ разрабатывает свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### *Подходы к формированию адаптированных программ*

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по адаптированной программе в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки психического развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется *3 варианта* освоения образовательной программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на школьный уровень образования.

Возможность освоения *первого варианта* образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляторных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк, может рекомендовать продолжить образование по основной программе дошкольного образования. Вместе с тем, рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного образования.

*Второй вариант* требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.



*Третий вариант* выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта к другому.

Построение Программы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей с ЗПР. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, педагоги дополнительного образования. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР. Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

#### **1.1.4 Значимые для разработки адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики**

##### ***Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития***

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной

органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза*. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и невротоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза*. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет **четыре основные группы детей с ЗПР**:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью*. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности*. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью*. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психи-

ческих функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально- органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

#### **Психолого-педагогическая характеристика и показатели задержки психомоторного и речевого развития детей третьего года жизни**

Характерными признаками отставания в развитии ребенка *к трехлетнему* возрасту являются следующие:

- недоразвитие речи; запаздывание самостоятельной фразовой речи при относительно сохранном понимании обращенной речи;
- недоразвитие навыков самообслуживания;
- снижение познавательной активности;
- недостатки познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания);
- недоразвитие предметно-практической деятельности;
- несформированность возрастных форм поведения.

В данном возрастном периоде задержка психического развития ребенка может проявляться в недоразвитии психомоторных и речевых функций. Это негативно отражается на развитии сенсорно-перцептивной, интеллектуальной, игровой деятельности ребенка.

Недоразвитие речи затрудняет общение со взрослыми и со сверстниками, влияет на формирование представлений об окружающем мире.

Уже в этом возрасте можно увидеть признаки той или иной формы ЗПР. Например, у детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС наблюдаются:

- отставание психомоторных функций, наглядно проявляющееся в недостатках мелкой моторики, пространственной организации движений, моторной памяти, координационных способностей;
- задержка в формировании фразовой речи, затруднения в понимании многоступенчатых инструкций, грамматических форм слов, ограниченность словарного запаса, выраженные недостатки слоговой структуры слова и звуконаполняемости, нарушения фонематической стороны речи;
- недостаточность свойств внимания: слабая вработываемость, отвлекаемость, объем внимания и способность к переключению снижены.

Последствия воздействия неблагоприятных психогенных и соматогенных факторов проявляются в недоразвитии ориентировочной основы познавательной деятельности:

- снижение познавательной активности;
- негативные эмоциональные реакции при выполнении заданий, в процессе общения со взрослыми и сверстниками;
- повышенная утомляемость, истощаемость.

### **Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более *низкая способность*, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к *приему и переработке перцептивной информации*, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость

функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при

этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. е. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;

- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

### **Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития**

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

#### **1.1.5 Планируемые результаты освоения программы**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=55>

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

#### **Целевые ориентиры реализации АООП для детей с задержкой психического развития**

Освоение воспитанниками с ЗПР основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогов в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

Как уже отмечалось выше, по отношению к детям раннего возраста, речь идет об общей задержке психомоторного и речевого развития с большей выраженностью отставания психических функций. В условиях целенаправленной коррекции в зависимости от недостатков и особенностей развития можно определить два варианта планируемых результатов.

*Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступая через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого;
- использует предметы по назначению: пользуется ложкой для приема пищи, копает лопаткой, черкает карандашом; нанизывает кольца на пирамидку без учета величины, вкладывает в отверстия вкладыши, используя практические пробы и примеривание;
- осваивает многие действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги;
- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию сооружает из кубиков постройку из 2-3 элементов, катает машинку, кормит куклу;
- включается в процесс одевания, пытается натянуть шапку, штаны;
- активно общается и сотрудничает с взрослым, использует мимику, жесты, интонации звукоподражания и слова простой слоговой структуры;
- ребенок хорошо понимает обращенную речь, выполняет простые инструкции, активный словарь расширяется, называет предметы обихода, игрушки, пытается объединять слова во фразы, но не изменяет их грамматических форм;
- проявляет интерес к окружающим предметам и явлениям, практически соотносит два предмета по цвету, форме, величине; узнает и показывает изображения знакомых игрушек и предметов на картинках; методом практических проб и примеривания пытается найти решение наглядно-практической задачи, усваивает полученный опыт.

*Второй вариант* означает наличие недостатков в развитии и предполагает их дальнейшую профессиональную коррекцию:

- проявляет потребность в эмоциональном общении, реагирует на интонации и некоторые обращения взрослого, проявляет избирательное отношение к близким и посторонним людям;
- использует указательный жест и понимает несколько жестов: указательный, «до свидания», «иди ко мне», «нельзя» и т. п.; реагирует на имя - поворачивается, когда его зовут; различает интонацию поощрения и порицания взрослыми своих действий;
- в целом коммуникативная активность снижена, требуется стимулирующее воздействие взрослого; во взаимодействии с взрослым пользуется паралингвистическими средствами общения: мимикой, жестами, интонацией; может произносить серии одинаковых



слогов и повторять за взрослым некоторые звукоподражания и односложные слова, которые уже умеет произносить, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетных, одинаковых слогов; по просьбе взрослого может показать названный знакомый предмет ближайшего обихода, выполнить простейшие инструкции;

- познавательная активность недостаточная, но с помощью взрослого обследует разнообразные предметы, манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых;
- непродолжительно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки игрушки, интерес к такой деятельности быстро пропадает;
- проявляет двигательную активность, но техническая сторона основных движений страдает, часто требуется поддержка взрослого, отмечается общая моторная неловкость; изменяет позу, сидит, ползает, ходит самостоятельно, но не всегда сохраняет равновесие; выполняет знакомые движения по просьбе и подражанию взрослому; поворачивается к источнику звука;
- пьет из чашки, ест самостоятельно (руками).

#### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии**

К трем годам в условиях целенаправленной коррекции ребенок может приблизиться к следующим целевым ориентирам.

*Первый вариант* предполагает значительную положительную динамику и преодоление отставания в развитии в результате образовательной деятельности и целенаправленной коррекционной работы:

- ребенок адаптируется в условиях группы; готов к положительным эмоциональным контактам со взрослыми и сверстниками; стремится к общению со взрослыми, подражает движениям и действиям, жестам и мимике; сотрудничает со взрослым в предметно-практической и игровой деятельности; проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями, подражает им, стремится к совместному участию в подвижных играх, в действиях с игрушками; начинает проявлять самостоятельность в некоторых бытовых и игровых действиях, стремится к результату в своих действиях; осваивает простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;

- проявляет интерес к окружающим предметам, активно действует с ними, исследует их свойства; выполняет орудийные действия – использует бытовые предметы с учетом их функций, может использовать предметы в качестве орудий в проблемных ситуациях; овладевает поисковыми способами в предметной деятельности - практическими пробами и примериванием (вкладыши предметные и геометрические фигуры, «Почтовый ящик» – 4 основных формы и т. п.), величине (ориентируясь на недифференцированные параметры: большой - маленький), идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, знает и называет два-четыре цвета; ориентируется в количестве (один - много); выполняет действия со знакомыми предметами на основе зрительного соотнесения;

- в плане речевого развития: активно реагирует на простую и 2-3-х-звенную словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией; способен к слуховому сосредоточению и различению знакомых неречевых звуков; понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов единственного числа настоящего времени и повелительного наклонения, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов; понимает некоторые грамматические формы слов (родительный и дательный падеж существительных, простые предложные конструкции); активно употребляет существительные (допускаются искажения звуко-слоговой структуры и звуконаполняемости, искажения, замены и пропуски звуков), обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег); включается в диалог – отвечает на вопросы взрослого, поль-

зуется элементарной фразовой речью (допускаются искажения фонетические и грамматические, использование дополняющих паралингвистических средств); стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двуступенчатые; речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность;

- эмоционально реагирует на музыку; воспроизводит темп в движениях под музыку, простейшие «повторные» ритмы; проявляет интерес к изобразительным средствам; осваивает элементарные изобразительные навыки (точки, дугообразные линии); может сосредоточиться и слушать стихи, песни, короткие сказки, эмоционально на них реагировать; рассматривает картинки, проявляет интерес к красочным иллюстрациям; сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивает, лазает, перешагивает и пр.); способен подражать движениям взрослых в плане общей и мелкой моторики; осваивает координированные движения рук при выполнении простых действий с игрушками (кубиками, пирамидкой и т. п.) и предметами обихода (чашкой, ложкой, предметами одежды).

*Второй вариант:*

- использует предметы по назначению, но самостоятельные бытовые действия технически несовершенны: плохо пользуется ложкой, редко пытается надеть предметы одежды, чаще ждет помощи взрослого;

- осваивает действия с предметами: поворачивает ручку двери, нажимает на кнопку звонка, на выключатель, листает страницы книги; нанизывает кольца на пирамидку, но делает это неловко, часто без учета величины; вкладывает в отверстия вкладыши, используя многочисленные практические пробы и примеривание, однако эти действия недостаточно продуктивны и результативны;

- осваивает предметно-игровые действия – по подражанию и с помощью взрослого сооружает из кубиков постройку, катает машинку, кормит куклу, но самостоятельно чаще ограничивается простыми манипуляциями с предметами, быстро теряет к ним интерес;

- коммуникативная активность снижена, но по инициативе взрослого включается в сотрудничество; использует мимику, жесты, интонации, но они недостаточно выразительны; редко обращается с просьбой, включается в диалог; в совместную деятельность с другими детьми по своей инициативе не включается;

- ребенок понимает обращенную речь, ориентируется в ситуации, но выполняет только несложные инструкции, активный словарь ограничен, выражены недостатки слоговой структуры слова и звукозаполняемости; пытается объединять слова во фразы, но затрудняется в словоизменении;

- интерес к окружающим предметам и явлениям снижен, требуется стимуляция со стороны взрослого;

- действуя практическим способом, соотносит 2-3 предмета по цвету, форме, величине; узнает, показывает и называет изображения знакомых игрушек и предметов на картинках, при этом часто требуется помощь взрослого;

- методом проб и ошибок пытается найти решение наглядно-практической задачи, но затрудняется действовать по зрительному сопоставлению;

- ребенок уверенно самостоятельно ходит, переступает через барьеры, поднимается и спускается по лестнице, держась за поручень, может подпрыгивать, держась за руки взрослого; затрудняется в прыжках на одной ноге; не удерживает равновесие, стоя и в движении;

- мелкая моторика развита слабо, затруднены тонкие движения, не сформирован «пинцетный захват», не любит играть с мозаикой;

графомоторные навыки не развиты (ребенок ограничивается бесцельным черканием и изображением каракуль).

### **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития**

#### ***Целевые ориентиры образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития к 5 годам<sup>1</sup>***

*Социально-коммуникативное развитие.* Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

*Речевое развитие.* Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых пространственных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двустишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

*Познавательное развитие.* Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы

---

<sup>1</sup> Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

*Художественно-эстетическое развитие.* Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

*Физическое развитие.* Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР к 7-8 годам<sup>2</sup>***

*По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:*

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

---

<sup>2</sup>Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

*По направлению «Познавательное развитие»:*

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

*По направлению «Речевое развитие»:*

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

*По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:*

*Музыкальное развитие:*

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

*По направлению «Физическое развитие»:*

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошколь-

ными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и ППк образовательной организации вырабатывают рекомендации для ПМПК (комиссии) по организации дальнейшего образовательного маршрута в соответствии с требованиями ФГОС ДО и НОО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей воспитанников, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему образовательному маршруту. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития (Н.В. Бабкина, И.А. Коробейников). Она выделяет три группы детей с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности детей с ЗПР при поступлении в школу. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

Таким образом, при анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего образовательного маршрута следует руководствоваться описанием следующих групп детей:

**Группа А** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.1. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме; неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная — при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации; возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

*Обучаемость.* Когнитивный ресурс обучаемости достаточен для освоения цензового уровня образования в среде нормально развивающихся сверстников в те же календарные сроки. Мотивационный ресурс обучаемости и зона ближайшего развития ребенка, входящего

в данную группу, раскрываются и корректируются в процессе обучения.

**Группа В** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная — в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и/или неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

*Обучаемость.* Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**Группа С** — дети с задержкой психического развития, которым может быть рекомендован вариант 7.2. АООП ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

*Познавательная деятельность.* Общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

*Организация и продуктивность мыслительной деятельности.* Саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

*Коммуникация.* В условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

*Обучаемость.* Когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения

### **1.1.6 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.



Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании детей с ЗПР направлено в первую очередь на оценивание созданных МБДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы МБДОУ, реализуемой с участием детей с ЗПР, должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Программа предоставляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики

развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития детей с ЗПР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с ЗПР на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР на уровне МБДОУ должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;

- внешняя оценка МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого МБДОУ;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МБДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия

являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив МБДОУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в МБДОУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА**  
**второй младшей группы**

**ДАННЫЕ О РЕБЁНКЕ**

Ф.И.О ребёнка

Дата рождения \_\_\_\_\_ Дата поступления в дошкольное учреждение \_\_\_\_\_

**СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ**

Мать (Ф.И.О)

\_\_\_\_\_

Отец (Ф.И.О)

\_\_\_\_\_

Состав семьи, в которой проживает ребёнок

\_\_\_\_\_

Левшество в семье

Кем воспитывается ребёнок на момент поступления в дошкольное учреждение № \_\_\_\_\_ (родители, бабушка, дедушка или другие родственники, опекуны) \_\_\_\_\_

**ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА:**

держит головку с \_\_\_\_\_ месяцев, сидит самостоятельно с \_\_\_\_\_ месяцев, ходит с \_\_\_\_\_

**Развитие речи:**

гуление с \_\_\_\_\_ месяцев, первые слова с \_\_\_\_\_. Фразы с \_\_\_\_\_

Общая активность на первом году жизни (подвижный, любознательный, равнодушный, заторможенный, спокойный - любит сам заниматься с игрушками, беспокойный – требует \_\_\_\_\_ постоянного \_\_\_\_\_ внимания)

Страхи \_\_\_\_\_ ребёнка \_\_\_\_\_ (указать \_\_\_\_\_ какие)

**ЗАКЛЮЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ (психиатр, логопед)**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### **ЛИЧНОСТНО-ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕБЁНКА**

Активный, подвижный – инертный, медлительный. Спокойный, уравновешенный, возбудимый, неуравновешенный. Быстрота реакции на словесные раздражители (задания): быстрая, медленная, требуется неоднократное подкрепление. Проявляет ли ребёнок настойчивость при встречающихся трудностях или отступает перед ними. Особенности работоспособности.

---

---

---

---

---

Общительный, замкнутый. Вступает в контакт со знакомыми и незнакомыми сверстниками и взрослыми (легко, охотно, медленно, с трудом)

---

---

---

---

---

### **ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **ВОСПРИЯТИЕ**

| <b><u>ЦВЕТ</u><br/>(ЦВЕТНЫЕ КУБИКИ)</b>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок понимает разницу между цветами. К процессу деятельности индифферентен.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок различает 4 основных цвета. Может назвать правильно хотя бы один из цветов.                                    | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок соотносит и дифференцирует 4 основных цвета. Может выделить заданный цвет из множества цветов.                 | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок сличает и называет основные цвета, может назвать объекты окружающего мира, имеющие постоянный цветовой признак | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ФОРМА</u><br/>(«ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК», «ДОСКИ СЕГЕНА»)</b>   | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью. | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |

|  |                |  |  |  |
|--|----------------|--|--|--|
| Ребёнок использует силу, положительного результата не всегда добивается; помощь использует не в полном объёме. | <b>2 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок использует силу, выполняет задание с различными видами помощи.   | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок действует путём целенаправленных проб. Результат деятельности положительный.                           | <b>4 балла</b> |  |  |  |

| <b><u>ВЕЛИЧИНА</u></b><br><b>(ПИРАМИДКА)</b>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок выполняет задание с различными видами помощи.   | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок складывает пирамидку без учёта величины, но обучается и добивается положительного результата. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок самостоятельно складывает пирамидку с учётом величины методом проб и примеривания колец.      | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ</u></b><br><b>(Разрезная картинка)</b>                                 | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Результат не достигнут.              | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности не достигнут.                 | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности достигнут с помощью педагога. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения.                       | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

## ПАМЯТЬ

| <b><u>СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ</u></b>  | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок запоминает и воспроизводит одно или несколько слов после повторного прочтения педагогом.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит только одно слово после однократного прочтения педагогом.   | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 2 - 3 слова после однократного прочтения педагогом.   | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 4 слова после однократного прочтения педагогом. Ребенок способен запомнить двести и воспроизвести их по требованию. | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| конец учебного года |            |             |            |             |             |
|---------------------|------------|-------------|------------|-------------|-------------|
|                     | <b>ДОМ</b> | <b>СЛОН</b> | <b>МЯЧ</b> | <b>МЫЛО</b> | Привнесения |
| 1                   |            |             |            |             |             |
| 2                   |            |             |            |             |             |
| 3                   |            |             |            |             |             |
|                     |            |             |            |             |             |

  

| начало учебного года |            |             |            |             |             |
|----------------------|------------|-------------|------------|-------------|-------------|
|                      | <b>ДОМ</b> | <b>СЛОН</b> | <b>МЯЧ</b> | <b>МЫЛО</b> | Привнесения |
| 1                    |            |             |            |             |             |
| 2                    |            |             |            |             |             |
| 3                    |            |             |            |             |             |

| <b><u>ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ</u></b>                                    | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок способен запомнить один знакомый предмет.                  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок способен запомнить 2 - 3 знакомых предмета.                | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок способен запомнить 1 - 3 изображения конкретных предметов. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок запоминает и находит 1 картинку среди 10.                  | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

## ВНИМАНИЕ

| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Устойчивость внимания)</b>                               | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учебно-<br>го года |
|--|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| Ребенок не способен к сосредоточению внимания на предмете, быстро отвлекается.         | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Внимание недостаточно устойчивое, поверхностное.                                       | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Внимание достаточно устойчивое. Ребенок способен к сосредоточению внимания на предмете | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Концентрация внимания)</b>                               |                      |                              |                                       |                             |
| Ребенок не способен к концентрации внимания.   | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Внимание поверхностное, низкая концентрация.   | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Внимание достаточно стойкое. Ребенок способен к концентрации внимания.                 | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Переключаемость внимания)</b>                            |                      |                              |                                       |                             |
| Переключаемость внимания затруднена.   | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Замедленная переключаемость внимания.  | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребенок легко переключает внимание с одного вида деятельности на другой.               | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |

## МЫШЛЕНИЕ

| <b><u>РЕШЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ</u></b><br><b>(Достань мячик)</b>                               | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учебно-<br>го года |
|---|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности не достигнут.                 | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности достигнут с помощью педагога. | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребёнок находит верное решение после нескольких неудачных попыток с помощью педагога.             | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребенок самостоятельно решает задачу, результат деятельности положительный.                       | <b>4 балла</b>       |                              |                                       |                             |



## ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

| <u>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ<br/>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</u>  | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учебно-<br>го года |
|---|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| Ребенок не может самостоятельно ориентироваться в пространстве, не может правильно назвать направления (спереди, сзади, справа, слева). | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Ребёнок понимает пространственное расположение предметов и может назвать некоторые направления.   | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребёнок может правильно обозначить словами пространственное положение объектов окружающего мира относительно себя.                      | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребенок различает правую и левую руку, Легко и спокойно ориентируется в пространстве.   | <b>4 балла</b>       |                              |                                       |                             |

| <u>ВРЕМЕННЫЕ<br/>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</u>  | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учеб-<br>ного<br>года |
|--|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| Ребенок не может самостоятельно ориентироваться во времени, не может правильно назвать временные отрезки (части суток, времена года) | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                                |
| Ребёнок понимает временные отрезки (части суток, времена года), но путается в их правильном названии.                                | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                                |
| Ребёнок знает временные отрезки и может назвать части суток, времена года с направляющей помощью педагога.                           | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                                |
| Представления о частях суток, временах года сформированы.  | <b>4 балла</b>       |                              |                                       |                                |

## ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

| <u>МЕЛКАЯ МОТОРИКА</u>  | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учеб-<br>ного<br>года |
|---|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------|
| Ребёнок не может делать пальцами захвата предметов, не может удерживать достаточно легкий предмет. Движения затруднены. | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                                |
| Ребенок может захватывать крупные и лёгкие предметы. При выполнении заданий наблюдается моторная неловкость.            | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                                |

|   |                |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|
| Хорошее состояние мелкой моторики: ребенок может рисовать, лепить и пр. Удерживает позу кисти руки. | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок чётко выполняет задание, удерживает позу кисти руки.  | <b>4 балла</b> |  |  |  |

| <b><u>ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ</u></b>   | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок может сохранять равновесие при ходьбе, может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно или с помощью.                    | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребенок может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно, немного бегаёт, может поднять и развести руки, присесть.                | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок может играть с мячом, подпрыгивать, выполнять элементарные гимнастические упражнения. Может пройти на цыпочках.                    | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок легко передвигается, бегаёт, прыгает, выполняет гимнастические упражнения, играет с мячом. Движения ребёнка чётко скоординированы. | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

**ЛАТЕРАЛИЗАЦИЯ**

(левая,

правая)

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ**

**ВОСПРИЯТИЕ** - оценивается суммой баллов:

14 - 16 высокий уровень восприятия.

8 - 13 средний уровень восприятия.

1 - 7 низкий уровень восприятия.

| <b>ВОСПРИЯТИЕ</b>              | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--------------------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| ЦВЕТ                           |                      |                        |                     |
| ФОРМА                          |                      |                        |                     |
| ВЕЛИЧИНА                       |                      |                        |                     |
| ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ           |                      |                        |                     |
| <b>Общее количество баллов</b> |                      |                        |                     |
| <b>Уровень развития</b>        |                      |                        |                     |

**ПАМЯТЬ** - оценивается суммой баллов:

7 - 8 высокий уровень памяти.

4 - 6 средний уровень памяти.

1 - 3 низкий уровень памяти.

| <b>ПАМЯТЬ</b>                  | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| СЛУХОВАЯ                       |                             |                               |                            |
| ЗРИТЕЛЬНАЯ                     |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ВНИМАНИЕ** - оценивается суммой баллов:

10 -12 высокий уровень внимания.

5 - 9 средний уровень внимания.

1 - 4 низкий уровень внимания.

| <b>ВНИМАНИЕ</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| Концентрация внимания          |                             |                               |                            |
| Устойчивость внимания          |                             |                               |                            |
| Переключаемость внимания       |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**МЫШЛЕНИЕ** - оценивается суммой баллов:

4 высокий уровень мышления.

2 - 3 средний уровень мышления.

1 низкий уровень мышления.

| <b>МЫШЛЕНИЕ</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** - оценивается суммой баллов:

7 -8 высокий уровень развития.

4 - 6 средний уровень развития.

1 - 3 низкий уровень развития.

| <b>ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b> | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ                   |                             |                               |                            |
| ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ                          |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b>                   |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>                          |                             |                               |                            |

**МОТОРИКА** - оценивается суммой баллов:

7 -8 высокий уровень развития.

4 - 6 средний уровень развития.

1 - 3 низкий уровень развития.

| <b>МОТОРИКА</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| МЕЛКАЯ МОТОРИКА                |                             |                               |                            |
| ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ     |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ИНДИВИДУАЛЬНО–КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Рекомендации** \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Дата обследования \_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

Рекомендации \_\_\_\_\_

**КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА  
средней группы**

**ДАННЫЕ О РЕБЁНКЕ**

Ф.И.О ребёнка \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_ Дата поступления в дошкольное учреждение \_\_\_\_\_

**СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ**

Мать (Ф.И.О) \_\_\_\_\_

Отец (Ф.И.О) \_\_\_\_\_

Состав семьи, в которой проживает ребёнок \_\_\_\_\_

Левшество в семье \_\_\_\_\_

Кем воспитывается ребёнок на момент поступления в дошкольное учреждение (родители, бабушка, дедушка или другие родственники, опеки) \_\_\_\_\_

**ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА:**

держит головку с \_\_\_\_\_ месяцев, сидит самостоятельно с \_\_\_\_\_ месяцев, ходит с \_\_\_\_\_ **Развитие речи:**  
гуление с \_\_\_\_\_ месяцев, первые слова с \_\_\_\_\_. Фразы с \_\_\_\_\_

Общая активность на первом году жизни (подвижный, любознательный, равнодушный, заторможенный, спокойный - любит сам заниматься с игрушками, беспокойный – требует \_\_\_\_\_ постоянного \_\_\_\_\_ внимания)

Страхи \_\_\_\_\_ ребёнка \_\_\_\_\_ (указать \_\_\_\_\_ какие)

**ЗАКЛЮЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ (психиатр, логопед)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**ЛИЧНОСТНО-ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕБЁНКА**

Активный, подвижный – инертный, медлительный. Спокойный, уравновешенный, возбудимый, неуравновешенный. Быстрота реакции на словесные раздражители (задания): быстрая, медленная, требуется неоднократное подкрепление. Проявляет ли ребёнок настойчивость при встречающихся трудностях или отступает перед ними. Особенности работоспособности.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Общительный, замкнутый. Вступает в контакт со знакомыми и незнакомыми сверстниками и взрослыми (легко, охотно, медленно, с трудом)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ВОСПРИЯТИЕ

| <b><u>ЦВЕТ</u></b><br><b>(ЦВЕТНЫЕ КУБИКИ)</b>  | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок понимает разницу между цветами. К процессу деятельности индифферентен.                         | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок различает 4 основных цвета. Может назвать правильно хотя бы один из цветов.                    | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок соотносит и дифференцирует 4 основных цвета. Может выделить заданный цвет из множества цветов. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок умеет достаточно свободно различать и называть основные цвета и некоторые их оттенки.          | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ФОРМА</u></b><br><b>(«ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК», «ДОСКИ СЕГЕНА»)</b>  | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью.  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок использует силу, положительного результата не всегда добивается; помощь использует не в полном объёме. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок использует силу, выполняет задание с различными видами помощи.   | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок действует путём целенаправленных проб. Результат деятельности положительный.                           | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ВЕЛИЧИНА</u></b><br><b>(ПИРАМИДКА)</b>                | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью. | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок выполняет задание с различными видами помощи.       | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |

|   |                |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|
| Ребёнок складывает пирамидку без учёта величины, но обучается и добивается положительного результата. | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок самостоятельно складывает пирамидку с учётом величины методом проб и примеривания колец.      | <b>4 балла</b> |  |  |  |

| <b><u>ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ</u></b><br><b>(Разрезная картинка)</b>                                 | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Результат не достигнут.              | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности не достигнут.                 | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности достигнут с помощью педагога. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения.                       | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

### **ПАМЯТЬ**

| <b><u>СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ</u></b>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок запоминает и воспроизводит одно или несколько слов после повторного прочтения педагогом.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 1 - 2 слова после однократного прочтения педагогом.   | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 3 - 4 слова после однократного прочтения педагогом.   | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 5 - 6 слов после однократного прочтения педагогом. Ребенок способен запомнить фразы, двуступенчатые и воспроизвести их по требованию. | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| начало учебного года |            |            |              |             |             |             |             |
|----------------------|------------|------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                      | <b>ДОМ</b> | <b>КОТ</b> | <b>ВЕСНА</b> | <b>МЫЛО</b> | <b>РУКА</b> | <b>СЛОН</b> | Привнесения |
| 1                    |            |            |              |             |             |             |             |
| 2                    |            |            |              |             |             |             |             |



| <b><u>ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ</u></b>                                    | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок способен запомнить один знакомый предмет.                  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок способен запомнить 2 - 3 знакомых предмета.                | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок способен запомнить 1 - 3 изображения конкретных предметов. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок запоминает и находит 1 картинку среди 10.                  | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| середина учебного года |            |            |              |             |             |             |             |
|------------------------|------------|------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                        | <b>ДОМ</b> | <b>КОТ</b> | <b>ВЕСНА</b> | <b>МЫЛО</b> | <b>РУКА</b> | <b>СЛОН</b> | Привнесения |
| 1                      |            |            |              |             |             |             |             |
| 2                      |            |            |              |             |             |             |             |
| 3                      |            |            |              |             |             |             |             |

| конец учебного года |            |            |              |             |             |             |             |
|---------------------|------------|------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|                     | <b>ДОМ</b> | <b>КОТ</b> | <b>ВЕСНА</b> | <b>МЫЛО</b> | <b>РУКА</b> | <b>СЛОН</b> | Привнесения |
| 1                   |            |            |              |             |             |             |             |
| 2                   |            |            |              |             |             |             |             |
| 3                   |            |            |              |             |             |             |             |

### **ВНИМАНИЕ**

| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Устойчивость внимания)</b>                               | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребенок не способен к сосредоточению внимания на предмете, быстро отвлекается.         | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Внимание недостаточно устойчивое, поверхностное.                                       | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Внимание достаточно устойчивое. Ребенок способен к сосредоточению внимания на предмете | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Концентрация внимания)</b>                               |                   |                      |                        |                     |
| Ребенок не способен к концентрации внимания.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Внимание поверхностное, низкая концентрация.   | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Внимание достаточно стойкое. Ребенок способен к концентрации внимания.                 | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b>   |                   |                      |                        |                     |

|  |                |  |  |  |
|--|----------------|--|--|--|
| <b>(Переключаемость внимания)</b>  |                |  |  |  |
| Переключаемость внимания затруднена.                                     | <b>1 балл</b>  |  |  |  |
| Замедленная переключаемость внимания.                                    | <b>2 балла</b> |  |  |  |
| Ребенок легко переключает внимание с одного вида деятельности на другой. | <b>3 балла</b> |  |  |  |

### **МЫШЛЕНИЕ**

| <u><b>РЕШЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ</b></u><br><b>(Достань мячик),</b><br><u><b>КОНКРЕТИЗАЦИЯ ПОНЯТИЙ</b></u>                      | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности не достигнут.  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности достигнут с помощью педагога. Решает наиболее простые задачи | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок выполняет задание только с регулирующей, словесно-направляющей помощью взрослого.  | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок самостоятельно решает задачи, результат деятельности положительный. Использует попытки классификации.                    | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

### **ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

| <u><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</b></u>   | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребенок не может самостоятельно ориентироваться в пространстве, не может правильно назвать направления (спереди, сзади, справа, слева). | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок понимает пространственное расположение предметов и может назвать некоторые направления.   | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок может правильно обозначить словами пространственное положение объектов окружающего мира относительно себя.                      | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок различает правую и левую руку, Легко и спокойно ориентируется в пространстве.   | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <u><b>ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</b></u> | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
|  |                   |                      |                        |                     |

|  |                |  |  |  |
|--|----------------|--|--|--|
| Ребенок не может самостоятельно ориентироваться во времени, не может правильно назвать временные отрезки (части суток, времена года) | <b>1 балл</b>  |  |  |  |
| Ребёнок понимает временные отрезки (части суток, времена года), но путается в их правильном названии.                                | <b>2 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок знает временные отрезки и может назвать части суток, времена года с направляющей помощью педагога.                           | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Представления о частях суток, временах года сформированы.  | <b>4 балла</b> |  |  |  |

### ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

| <u>МЕЛКАЯ МОТОРИКА</u>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не может делать пальцами захвата предметов, не может удержать достаточно легкий предмет. Движения затруднены. | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребенок может захватывать крупные и лёгкие предметы. При выполнении заданий наблюдается моторная неловкость.          | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Хорошее состояние мелкой моторики: ребенок может рисовать, лепить и пр. Удерживает позу кисти руки.                   | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок чётко выполняет задание, удерживает позу кисти руки.  | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <u>ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ</u>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок может сохранять равновесие при ходьбе, может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно или с помощью.                    | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребенок может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно, немного бегают, может поднять и развести руки, присесть.                | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок может играть с мячом, подпрыгивать, выполнять элементарные гимнастические упражнения. Может пройти на цыпочках.                    | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок легко передвигается, бегают, прыгает, выполняет гимнастические упражнения, играет с мячом. Движения ребёнка чётко скоординированы. | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

**РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ****ВОСПРИЯТИЕ** - оценивается суммой баллов:

14 - 16 высокий уровень восприятия.

8 - 13 средний уровень восприятия.

1 - 7 низкий уровень восприятия.

| <b>ВОСПРИЯТИЕ</b>              | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| ЦВЕТ                           |                             |                               |                            |
| ФОРМА                          |                             |                               |                            |
| ВЕЛИЧИНА                       |                             |                               |                            |
| ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ           |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ПАМЯТЬ** - оценивается суммой баллов:

7 - 8 высокий уровень памяти.

4 - 6 средний уровень памяти.

1 - 3 низкий уровень памяти.

| <b>ПАМЯТЬ</b>                  | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| СЛУХОВАЯ                       |                             |                               |                            |
| ЗРИТЕЛЬНАЯ                     |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ВНИМАНИЕ** - оценивается суммой баллов:

10 -12 высокий уровень внимания.

5 - 9 средний уровень внимания.

1 - 4 низкий уровень внимания.

| <b>ВНИМАНИЕ</b>       | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|-----------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| Концентрация внимания |                             |                               |                            |
| Устойчивость внимания |                             |                               |                            |

|                                |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
| Переключаемость внимания       |  |  |  |
| <b>Общее количество баллов</b> |  |  |  |
| <b>Уровень развития</b>        |  |  |  |

**МЫШЛЕНИЕ** - оценивается суммой баллов:

- 4 высокий уровень мышления.
- 2 - 3 средний уровень мышления.
- 1 низкий уровень мышления.

|                                |                             |                               |                            |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>МЫШЛЕНИЕ</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** - оценивается суммой баллов:

- 7 -8 высокий уровень развития.
- 4 - 6 средний уровень развития.
- 1 - 3 низкий уровень развития.

|  |                             |                               |                            |
|--|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b> | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
| ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ                   |                             |                               |                            |
| ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ                          |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b>                   |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>                          |                             |                               |                            |

**МОТОРИКА** - оценивается суммой баллов:

- 7 -8 высокий уровень развития.
- 4 - 6 средний уровень развития.
- 1 - 3 низкий уровень развития.

|                                |                             |                               |                            |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>МОТОРИКА</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
| МЕЛКАЯ МОТОРИКА                |                             |                               |                            |
| ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ     |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ИНДИВИДУАЛЬНО-КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

**КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА  
старшей группы**

**ДАННЫЕ О РЕБЁНКЕ**

Ф.И.О ребёнка

Дата рождения \_\_\_\_\_ Дата поступления в дошкольное учреждение \_\_\_\_\_

**СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ**

Мать (Ф.И.О)

Отец (Ф.И.О)

Состав семьи, в которой проживает ребёнок

Левшество в семье

Кем воспитывается ребёнок на момент поступления в дошкольное учреждение №129 (родители, бабушка, дедушка или другие родственники, опекуны) \_\_\_\_\_

**ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА:**

держит головку с \_\_\_\_\_ месяцев, сидит самостоятельно с \_\_\_\_\_ месяцев, ходит с \_\_\_\_\_ **Развитие речи:**

гуление с \_\_\_\_\_ месяцев, первые слова с \_\_\_\_\_. Фразы с \_\_\_\_\_

Общая активность на первом году жизни (подвижный, любознательный, равнодушный, заторможенный, спокойный - любит сам заниматься с игрушками, беспокойный – требует \_\_\_\_\_ постоянного \_\_\_\_\_ внимания)

Страхи \_\_\_\_\_ ребёнка \_\_\_\_\_ (указать \_\_\_\_\_ какие)

ЗАКЛЮЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ (психиатр, логопед)

### ЛИЧНОСТНО-ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕБЁНКА

Активный, подвижный – инертный, медлительный. Спокойный, уравновешенный, возбудимый, неуравновешенный. Быстрота реакции на словесные раздражители (задания): быстрая, медленная, требуется неоднократное подкрепление. Проявляет ли ребёнок настойчивость при встречающихся трудностях или отступает перед ними. Особенности работоспособности.

---

---

---

---

Общительный, замкнутый. Вступает в контакт со знакомыми и незнакомыми сверстниками и взрослыми (легко, охотно, медленно, с трудом) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

### **ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### ВОСПРИЯТИЕ

| <b><u>ЦВЕТ</u></b><br><b>(ЦВЕТНЫЕ КУБИКИ)</b>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок понимает разницу между цветами.  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок различает 4 основных цвета. Может назвать правильно хотя бы один из цветов.                    | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок соотносит и дифференцирует 4 основных цвета. Может выделить заданный цвет из множества цветов. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок умеет достаточно свободно различать и называть основные цвета и некоторые их оттенки.          | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ФОРМА</u></b><br><b>(«ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК», «ДОСКИ СЕГЕНА»)</b>                          | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью, не понимает понятия “форма”. | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |



|   |                |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|
| Ребёнок использует силу, положительного результата не всегда добивается; помощь использует не в полном объёме.                | <b>2 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок понимает понятия “форма”. При выполнении заданий использует силу, но обучается и добивается положительного результата | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок действует путём целенаправленных проб. Результат деятельности положительный.  | <b>4 балла</b> |  |  |  |

| <b><u>ВЕЛИЧИНА</u></b>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью, не понимает понятия “величина”.           | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок выполняет задание с различными видами помощи, положительного результата не всегда добивается. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок обучается и добивается положительного результата. Может сравнивать предметы по величине.      | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок самостоятельно выполняет задания. Легко соотносит предметы по величине.                       | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ</u></b><br><b>(Разрезная картинка)</b>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Результат не достигнут. Помощь не эффективна. | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности не достигнут.                          | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности достигнут с помощью педагога.          | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения.                                | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

## ПАМЯТЬ

| <u>СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ</u>   | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок запоминает и воспроизводит одно или несколько слов после повторного прочтения педагогом.                                 | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит только 1 - 3 слова после однократного прочтения педагогом.                                    | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 4 - 6 слов после однократного прочтения педагогом.  | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 7 - 8 слов<br>Ребенок способен запомнить фразы, двуступишия и воспроизвести их по требованию. | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| начало учебного года |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
|----------------------|------|-----|------|-----|------|------|--------|-----|-------------|
|                      | СЛОН | МЯЧ | МЫЛО | ДОМ | РУКА | СОЛЬ | ВЕС-НА | СЫН | Привнесения |
| 1                    |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
| 2                    |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
| 3                    |      |     |      |     |      |      |        |     |             |

| середина учебного года |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
|------------------------|------|-----|------|-----|------|------|--------|-----|-------------|
|                        | СЛОН | МЯЧ | МЫЛО | ДОМ | РУКА | СОЛЬ | ВЕС-НА | СЫН | Привнесения |
| 1                      |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
| 2                      |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
| 3                      |      |     |      |     |      |      |        |     |             |

| конец учебного года |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
|---------------------|------|-----|------|-----|------|------|--------|-----|-------------|
|                     | СЛОН | МЯЧ | МЫЛО | ДОМ | РУКА | СОЛЬ | ВЕС-НА | СЫН | Привнесения |
| 1                   |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
| 2                   |      |     |      |     |      |      |        |     |             |
| 3                   |      |     |      |     |      |      |        |     |             |

| <b><u>ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ</u></b>          | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок запоминает 1 картинку среди 10.  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает 2 - 3 картинки из 10. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает 4 - 9 картинок из 10. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок запоминает все картинки из 10.   | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

### **ВНИМАНИЕ**

| <b><u>ВНИМАНИЕ</u><br/>(Устойчивость внимания)</b>                                     | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребенок не способен к сосредоточению внимания на предмете, быстро отвлекается.         | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Внимание недостаточно устойчивое, поверхностное.                                       | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Внимание достаточно устойчивое. Ребенок способен к сосредоточению внимания на предмете | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u><br/>(Концентрация внимания)</b>                                     |                   |                      |                        |                     |
| Ребенок не способен к концентрации внимания.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Внимание поверхностное, низкая концентрация.   | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Внимание достаточно стойкое. Ребенок способен к концентрации внимания.                 | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u><br/>(Переключаемость внимания)</b>                                  |                   |                      |                        |                     |
| Переключаемость внимания затруднена.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Замедленная переключаемость внимания.  | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок легко переключает внимание с одного вида деятельности на другой.               | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |

### **МЫШЛЕНИЕ**

| <b><u>СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ, ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ, УСТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СОБЫТИЙ</u></b> | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
|  |                   |                      |                        |                     |

|  |                |  |  |  |
|--|----------------|--|--|--|
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, устанавливает отличия конкретных объектов.                      | <b>1 балл</b>  |  |  |  |
| Ребёнок может устанавливать сходства, выделять общие признаки, делает простейшие обобщения между предметами. | <b>2 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок устанавливает обобщенные связи между предметами или он объединяет их по конкретным признакам.        | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок устанавливает последовательность событий, процессов. При работе ребенок действует целенаправленно.   | <b>4 балла</b> |  |  |  |

### **ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

| <b><u>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ<br/>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</u></b>   | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учебно-<br>го года |
|---|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| Ребенок не может самостоятельно ориентироваться в пространстве, не может правильно назвать направления (спереди, сзади, справа, слева). | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Ребёнок понимает пространственное расположение предметов и может назвать некоторые направления.   | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребёнок может правильно обозначить словами пространственное положение объектов окружающего мира относительно себя.                      | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребенок ориентируется на листе бумаги, различает правую и левую руку. Легко и спокойно ориентируется в пространстве.                    | <b>4 балла</b>       |                              |                                       |                             |

| <b><u>ВРЕМЕННЫЕ<br/>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</u></b>   | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учебно-<br>го года |
|--|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| Ребенок не может самостоятельно ориентироваться во времени, не может правильно назвать временные отрезки (части суток, времена года) | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Ребёнок понимает временные отрезки (части суток, времена года), но путается в их правильном названии и последовательности.           | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребёнок знает временные отрезки и может назвать части суток, времена года в правильной последовательности.                           | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Представления о частях суток, днях недели, временах года, их последовательности сформированы.  | <b>4 балла</b>       |                              |                                       |                             |

## ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

| <b><u>МЕЛКАЯ МОТОРИКА</u></b>   | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не может делать пальцами захвата предметов, не может удерживать достаточно легкий предмет. Движения затруднены.       | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребенок может захватывать крупные и лёгкие предметы. При выполнении заданий наблюдается моторная неловкость.                  | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Хорошее состояние мелкой моторики: ребенок может писать, рисовать, вырезать, плести, лепить и пр. Удерживает позу кисти руки. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок чётко выполняет задание, удерживает позу кисти руки.  | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ</u></b>  | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок может сохранять равновесие при ходьбе, может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно или с помощью.     | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребенок может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно, немного бегаёт, может поднять и развести руки, присесть. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок может играть с мячом, подпрыгивать, выполнять элементарные гимнастические упражнения. Может пройти на цыпочках.     | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Движения ребёнка чётко скоординированы. Ребенок легко и самостоятельно выполняет задания.                                   | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

**ЛАТЕРАЛИЗАЦИЯ**

(левая,

правая)

## РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

### ВОСПРИЯТИЕ - оценивается суммой баллов:

14 - 16 высокий уровень восприятия.

8 - 13 средний уровень восприятия.

1 - 7 низкий уровень восприятия.

| <b>ВОСПРИЯТИЕ</b>              | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| ЦВЕТ                           |                             |                               |                            |
| ФОРМА                          |                             |                               |                            |
| ВЕЛИЧИНА                       |                             |                               |                            |
| ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ           |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

### ПАМЯТЬ - оценивается суммой баллов:

7 - 8 высокий уровень памяти.

4 - 6 средний уровень памяти.

1 - 3 низкий уровень памяти.

| <b>ПАМЯТЬ</b>                  | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| СЛУХОВАЯ                       |                             |                               |                            |
| ЗРИТЕЛЬНАЯ                     |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

### ВНИМАНИЕ - оценивается суммой баллов:

10 -12 высокий уровень внимания.

5 - 9 средний уровень внимания.

1 - 4 низкий уровень внимания.

| <b>ВНИМАНИЕ</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| Концентрация внимания          |                             |                               |                            |
| Устойчивость внимания          |                             |                               |                            |
| Переключаемость внимания       |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**МЫШЛЕНИЕ** - оценивается суммой баллов:

4 высокий уровень мышления.

2 - 3 средний уровень мышления.

1 низкий уровень мышления.

| <b>МЫШЛЕНИЕ</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** - оценивается суммой баллов:

7 -8 высокий уровень развития.

4 - 6 средний уровень развития.

1 - 3 низкий уровень развития.

| <b>ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b> | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>            |                             |                               |                            |
| <b>ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>                   |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b>                   |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>                          |                             |                               |                            |

**МОТОРИКА** - оценивается суммой баллов:

7 -8 высокий уровень развития.

4 - 6 средний уровень развития.

1 - 3 низкий уровень развития.

| <b>МОТОРИКА</b>                   | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|-----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>МЕЛКАЯ МОТОРИКА</b>            |                             |                               |                            |
| <b>ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ</b> |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b>    |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>           |                             |                               |                            |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ИНДИВИДУАЛЬНО-КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---



**КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА**  
**подготовительной группы**

**ДАННЫЕ О РЕБЁНКЕ**

Ф.И.О ребёнка

Дата рождения \_\_\_\_\_ Дата поступления в дошкольное учреждение \_\_\_\_\_

**СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ**

Мать (Ф.И.О)

Отец (Ф.И.О)

Состав семьи, в которой проживает ребёнок

Левшество в семье

Кем воспитывается ребёнок на момент поступления в дошкольное учреждение №129 (родители, бабушка, дедушка или другие родственники, опекуны) \_\_\_\_\_

**ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА:**

держит головку с \_\_\_\_\_ месяцев, сидит самостоятельно с \_\_\_\_\_ месяцев, ходит с \_\_\_\_\_ **Развитие речи:**

гуление с \_\_\_\_\_ месяцев, первые слова с \_\_\_\_\_. Фразы с \_\_\_\_\_

Общая активность на первом году жизни (подвижный, любознательный, равнодушный, заторможенный, спокойный - любит сам заниматься с игрушками, беспокойный – требует \_\_\_\_\_ постоянного \_\_\_\_\_ внимания)

Страхи \_\_\_\_\_ ребёнка \_\_\_\_\_ (указать \_\_\_\_\_ какие)

ЗАКЛЮЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ (психиатр, логопед)

## ЛИЧНОСТНО-ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ РЕБЁНКА

Активный, подвижный – инертный, медлительный. Спокойный, уравновешенный, возбудимый, неуравновешенный. Быстрота реакции на словесные раздражители (задания): быстрая, медленная, требуется неоднократное подкрепление. Проявляет ли ребёнок настойчивость при встречающихся трудностях или отступает перед ними. Особенности работоспособности.

---

---

---

---

Общительный, замкнутый. Вступает в контакт со знакомыми и незнакомыми сверстниками и взрослыми (легко, охотно, медленно, с трудом)

---

---

---

---

## ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### ВОСПРИЯТИЕ

| <u>ЦВЕТ</u><br>(ЦВЕТНЫЕ КУБИКИ)  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок понимает разницу между цветами.  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок различает 4 основных цвета. Может назвать правильно хотя бы один из цветов.                    | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок соотносит и дифференцирует 4 основных цвета. Может выделить заданный цвет из множества цветов. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок умеет достаточно свободно различать и называть основные цвета и некоторые их оттенки.          | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <u>ФОРМА</u><br>(«ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК», «ДОСКИ СЕГЕНА»)  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью, не понимает понятия «форма».                       | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок использует силу, положительного результата не всегда добивается; помощь использует не в полном объёме. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |

|  |                |  |  |  |
|--|----------------|--|--|--|
| Ребёнок понимает понятия “форма”. При выполнении заданий использует силу, но обучается и добивается положительного результата  | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Ребёнок действует путём целенаправленных проб. Результат деятельности положительный Ребёнок может различать и называть простые и сложные формы. Знает объемные фигуры. | <b>4 балла</b> |  |  |  |

| <b><u>ВЕЛИЧИНА</u></b>  | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не справляется с заданием даже с обучающей помощью, не понимает понятия “величина”.           | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок выполняет задание с различными видами помощи, положительного результата не всегда добивается. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок обучается и добивается положительного результата. Может сравнивать предметы по величине.      | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок самостоятельно выполняет задания. Легко соотносит предметы по величине.                       | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ</u></b><br><b>(Разрезная картинка)</b>   | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок совершает беспорядочные действия с частями картинки. Результат не достигнут. Помощь не эффективна.      | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, результат деятельности достигается при взаимодействии с педагогом. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок выполняет задание с направляющей помощью педагога. Результат деятельности достигнут.                    | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок складывает картинки самостоятельно методом зрительного соотнесения.                                     | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

## ПАМЯТЬ

| <b><u>СЛУХОВАЯ ПАМЯТЬ</u></b>   | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 1 - 2 слова после прочтения педагогом.   | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит только 3 - 4 слова после однократного прочтения педагогом.                                 | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 5 - 6 слов после однократного прочтения педагогом.   | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает и воспроизводит 7 - 10 слов. Ребенок способен запомнить фразы, двустихия и воспроизвести их по требованию. | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| начало учебного года |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
|----------------------|-----|----------|-----|-----------|----------|-----|-----------|-----|------------|-----|-------------|
|                      | ГОД | СЛО<br>Н | МЯЧ | МЫ-<br>ЛО | СОЛ<br>Ь | ДОМ | РУ-<br>КА | ПОЛ | ВЕС-<br>НА | СЫН | Привнесения |
| 1                    |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
| 2                    |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
| 3                    |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |

| конец учебного года |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
|---------------------|-----|----------|-----|-----------|----------|-----|-----------|-----|------------|-----|-------------|
|                     | ГОД | СЛО<br>Н | МЯЧ | МЫ-<br>ЛО | СОЛ<br>Ь | ДОМ | РУ-<br>КА | ПОЛ | ВЕС-<br>НА | СЫН | Привнесения |
| 1                   |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
| 2                   |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
| 3                   |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |

| <b><u>ЗРИТЕЛЬНАЯ ПАМЯТЬ</u></b>          | количество баллов | начало учебного года | середина учебного года | конец учебного года |
|--|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок запоминает 1 картинку среди 10.  | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает 2 - 3 картинки из 10. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок запоминает 4 - 9 картинок из 10. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок запоминает все картинки из 10.   | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

|                        |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
|------------------------|-----|----------|-----|-----------|----------|-----|-----------|-----|------------|-----|-------------|
| середина учебного года |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
|                        | ГОД | СЛО<br>Н | МЯЧ | МЫ-<br>ЛО | СОЛ<br>Ь | ДОМ | РУ-<br>КА | ПОЛ | ВЕС-<br>НА | СЫН | Привнесения |
| 1                      |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
| 2                      |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |
| 3                      |     |          |     |           |          |     |           |     |            |     |             |

### ВНИМАНИЕ

| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Устойчивость внимания)</b>                               | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | среди-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учеб-<br>ного<br>года |
|--|----------------------|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|
| Ребенок не способен к сосредоточению внимания на предмете, быстро отвлекается.         | <b>1 балл</b>        |                              |                                      |                                |
| Внимание недостаточно устойчивое, поверхностное.                                       | <b>2 балла</b>       |                              |                                      |                                |
| Внимание достаточно устойчивое. Ребенок способен к сосредоточению внимания на предмете | <b>3 балла</b>       |                              |                                      |                                |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Концентрация внимания)</b>                               |                      |                              |                                      |                                |
| Ребенок не способен к концентрации внимания.   | <b>1 балл</b>        |                              |                                      |                                |
| Внимание поверхностное, низкая концентрация.   | <b>2 балла</b>       |                              |                                      |                                |
| Внимание достаточно стойкое. Ребенок способен к концентрации внимания.                 | <b>3 балла</b>       |                              |                                      |                                |
| <b><u>ВНИМАНИЕ</u></b><br><b>(Переключаемость внимания)</b>                            |                      |                              |                                      |                                |
| Переключаемость внимания затруднена.   | <b>1 балл</b>        |                              |                                      |                                |
| Замедленная переключаемость внимания.  | <b>2 балла</b>       |                              |                                      |                                |
| Ребенок легко переключает внимание с одного вида деятельности на другой.               | <b>3 балла</b>       |                              |                                      |                                |

### МЫШЛЕНИЕ

| <b><u>СРАВНЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ, ИСКЛЮЧЕНИЕ ПРЕДМЕТОВ, УСТАНОВЛЕНИЕ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ СОБЫТИЙ</u></b>             | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | среди-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учеб-<br>ного<br>года |
|--|----------------------|------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|
| Ребёнок совершает попытки выполнить задание, устанавливает отличия конкретных объектов.                      | <b>1 балл</b>        |                              |                                      |                                |
| Ребёнок может устанавливать сходства, выделять общие признаки, делает простейшие обобщения между предметами. | <b>2 балла</b>       |                              |                                      |                                |

|   |                |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|
| Ребёнок устанавливает последовательность событий, процессов. При работе ребенок действует целенаправленно.  | <b>3 балла</b> |  |  |  |
| Ребенок может устанавливать элементарные причинно-следственные связи. Замечает свои ошибки и исправляет их. | <b>4 балла</b> |  |  |  |

### **ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

| <u><b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ<br/>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</b></u>   | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учебно-<br>го года |
|---|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|
| Ребенок не может самостоятельно ориентироваться в пространстве, не может правильно назвать направления (спереди, сзади, справа, слева).               | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                             |
| Ребёнок понимает пространственное расположение предметов и может назвать некоторые направления.   | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребёнок может правильно обозначить словами пространственное положение объектов окружающего мира относительно себя.                                    | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                             |
| Ребенок ориентируется на листе бумаги, различает правую и левую руку, осуществляет перенос на другого. Легко и спокойно ориентируется в пространстве. | <b>4 балла</b>       |                              |                                       |                             |

| <u><b>ВРЕМЕННЫЕ<br/>ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.</b></u>   | количество<br>баллов | начало<br>учебно-<br>го года | середи-<br>на учеб-<br>ного го-<br>да | конец<br>учебно-<br>ного<br>года |
|--|----------------------|------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------|
| Ребёнок способен ориентироваться во времени, но не может правильно назвать временные отрезки (части суток, времена года).  | <b>1 балл</b>        |                              |                                       |                                  |
| Ребёнок понимает временные отрезки (части суток, времена года), но путается в их правильном названии и последовательности. | <b>2 балла</b>       |                              |                                       |                                  |
| Ребёнок знает временные отрезки и может назвать части суток, времена года в правильной последовательности.                 | <b>3 балла</b>       |                              |                                       |                                  |
| Представления о частях суток, днях недели, временах года, их последовательности сформированы.                              | <b>4 балла</b>       |                              |                                       |                                  |

## ПСИХОМОТОРНОЕ РАЗВИТИЕ

| <b><u>МЕЛКАЯ МОТОРИКА</u></b>   | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок не может делать пальцами захвата предметов, не может удерживать достаточно легкий предмет. Движения затруднены.       | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребенок может захватывать крупные и лёгкие предметы. При выполнении заданий наблюдается моторная неловкость.                  | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Хорошее состояние мелкой моторики: ребенок может писать, рисовать, вырезать, плести, лепить и пр. Удерживает позу кисти руки. | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребёнок чётко выполняет задание, удерживает позу кисти руки.  | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

| <b><u>ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ</u></b>  | количество баллов | начало учебного года | середине учебного года | конец учебного года |
|---|-------------------|----------------------|------------------------|---------------------|
| Ребёнок может сохранять равновесие при ходьбе, может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно или с помощью.     | <b>1 балл</b>     |                      |                        |                     |
| Ребенок может подниматься и спускаться по лестнице самостоятельно, немного бегаёт, может поднять и развести руки, присесть. | <b>2 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Ребенок может играть с мячом, подпрыгивать, выполнять элементарные гимнастические упражнения. Может пройти на цыпочках.     | <b>3 балла</b>    |                      |                        |                     |
| Движения ребёнка чётко скоординированы. Ребенок легко и самостоятельно выполняет задания.                                   | <b>4 балла</b>    |                      |                        |                     |

**ЛАТЕРАЛИЗАЦИЯ**

(левая,

правая)

---

## РЕЗУЛЬТАТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

### ВОСПРИЯТИЕ - оценивается суммой баллов:

14 - 16 высокий уровень восприятия.

8 - 13 средний уровень восприятия.

1 - 7 низкий уровень восприятия.

| <b>ВОСПРИЯТИЕ</b>              | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| ЦВЕТ                           |                             |                               |                            |
| ФОРМА                          |                             |                               |                            |
| ВЕЛИЧИНА                       |                             |                               |                            |
| ЦЕЛОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ           |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

### ПАМЯТЬ - оценивается суммой баллов:

7 - 8 высокий уровень памяти.

4 - 6 средний уровень памяти.

1 - 3 низкий уровень памяти.

| <b>ПАМЯТЬ</b>                  | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| СЛУХОВАЯ                       |                             |                               |                            |
| ЗРИТЕЛЬНАЯ                     |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

### ВНИМАНИЕ - оценивается суммой баллов:

10 -12 высокий уровень внимания.

5 - 9 средний уровень внимания.

1 - 4 низкий уровень внимания.

| <b>ВНИМАНИЕ</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| Концентрация внимания          |                             |                               |                            |
| Устойчивость внимания          |                             |                               |                            |
| Переключаемость внимания       |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |



**МЫШЛЕНИЕ** - оценивается суммой баллов:

4 - высокий уровень мышления.

2 - 3 - средний уровень мышления.

1 - низкий уровень мышления.

| <b>МЫШЛЕНИЕ</b>                | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>Общее количество баллов</b> |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>        |                             |                               |                            |

**ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** - оценивается суммой баллов:

7 -8 - высокий уровень развития.

4 - 6 - средний уровень развития.

1 - 3 - низкий уровень развития.

| <b>ПРОСТРАНСТВЕННО – ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b> | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|--|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>            |                             |                               |                            |
| <b>ВРЕМЕННЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>                   |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b>                   |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>                          |                             |                               |                            |

**МОТОРИКА** - оценивается суммой баллов:

7 -8 - высокий уровень развития.

4 - 6 - средний уровень развития.

1 - 3 - низкий уровень развития.

| <b>МОТОРИКА</b>                   | <b>начало учебного года</b> | <b>середина учебного года</b> | <b>конец учебного года</b> |
|-----------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|----------------------------|
| <b>МЕЛКАЯ МОТОРИКА</b>            |                             |                               |                            |
| <b>ОБЩАЯ КООРДИНАЦИЯ ДВИЖЕНИЙ</b> |                             |                               |                            |
| <b>Общее количество баллов</b>    |                             |                               |                            |
| <b>Уровень развития</b>           |                             |                               |                            |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ИНДИВИДУАЛЬНО-КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

Дата обследования \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Рекомендации \_\_\_\_\_

---

---

**МОНИТОРИНГ**

**Группа детского сада**

**Дата проведения мониторинга**

| Имя, фамилия ребенка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|----------------------|--|------|------|------------------|------------------------------|-------------------------|--------------------|------------------------------|---|-----------------------------------|
|                      | Социально-коммуникативное развитие   |      |      |                  |                              | Познавательное развитие |                    |                              |   |                                   |
|                      | безопасность   | труд | игра | Развитие общения | Ребенок в семье и сообществе | ФЭМП                    | Сенсорное развитие | Ознакомление с миром природы | Познавательное-исследовательская деятельность | Приобщение к социальным ценностям |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |
|                      |  |      |      |                  |                              |                         |                    |                              |   |                                   |

**МОНИТОРИНГ**

Группа детского сада

Дата проведения мониторинга

Имя, фамилия ребенка

**Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям**

|  | Художественно-эстетическое развитие |                   |                                      |                          | Физическое развитие              |                     | Речевое развитие |                              |  |
|--|-------------------------------------|-------------------|--------------------------------------|--------------------------|----------------------------------|---------------------|------------------|------------------------------|--|
|  | Приобщение к искусству              | Изобразительность | Конструктивно-модельная деятельность | Музыкальная деятельность | Формирование представлений о ЗОЖ | Физическая культура | Развитие речи    | Приобщение к худ. литературе |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |
|  |                                     |                   |                                      |                          |                                  |                     |                  |                              |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Оценка уровня развития:

- 1 — компетенция не сформирована (отказывается от выполнения задания, не может выполнить);
- 2 — отдельные компоненты не развиты (выполняет задание с направляющей помощью взрослого);
- 3 — компоненты в стадии формирования;
- 4 — владеет компетенциями.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **1.2.1 Пояснительная записка**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы:

**«Цветик-семицветик»**

### **1.2.2 Цели, задачи**

**«Цветик-семицветик»**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи:**

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.
3. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
4. Развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
5. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
6. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
7. Формирование позитивной мотивации к обучению.

### **1.2.3 Принципы и подходы.**

**«Цветик-семицветик»**

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития ребенка.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода предполагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

### **1.2.4 Значимые характеристики**

**«Цветик-семицветик»**

**3-4 года.**

- Кризис 3 лет. Формирование «системы Я»
- Развитие воображения через развитие функции замещения одного предмета другим

- Появление смысловой структуры сознания.
- Ребенок добивается нового статуса, вследствие чего проявляет упрямство и негативизм.
- развитие происходит через общение. С взрослым общение становится ситуативно-познавательным.
- Удерживает внимание 7-8 минут.
- Может выполнить мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение.
- При новой деятельности необходимо поэтапное объяснение.

#### **4-5 лет**

- Речь начинает выполнять контролирующую функцию.
- Усложняются волевые проявления (умение подчинить свое поведение правилам в игре)
- Повышенная познавательная активность.
- Продолжает сохраняться ситуативно-деловая форма общения со сверстниками.
- Интерес к другому ребенку как к своему отражению. Чаще видят отрицательные черты. Происходит рефлексия своих поступков через реакцию другого ребенка.
- Усложнение сюжетно-ролевой игры.
- Появление осознанности собственных действий.

#### **5-6 лет**

- Проявление элементов произвольности всех психических процессов.
- Общение с взрослым внеситуативно-личностное.
- В общении со сверстниками происходит переход от ситуативно-деловой формы к внеситуативно-деловой..
- Проявление творческой активности во всех видах деятельности. Развитие фантазии.
- Половая идентификация.

#### **6-7 лет**

- проявление произвольности всех психических процессов. Но не сформирована учебная деятельность школьного типа.
- Переход к младшему школьному возрасту.
- Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
- Повышенная чувствительность.
- Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
- Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

**1.2.5. Планируемые результаты.**  
**«Цветик-семицветик»**

|             | <b>3-4 года</b>   | <b>4-5 лет</b>  | <b>5-6 лет</b>   | <b>6-7 лет</b>   |
|-------------|---|---|--|--|
| Восприятие  | Цвет, форма, величина   | Радость, грусть, гнев, удивление, испуг, узнавание, называние, соотнесение  | Различение оттенков изученных эмоциональных состояний  |  |
| Память      | Зрительная образная: объем — 4–5 предметов.<br>Слуховая образная: объем — 3–4 звука.<br>Слуховая вербальная: объем — 4 слова.<br>Тактильная: объем — 3–4 предмета.  | Зрительная образная: объем — 5 предметов.<br>Слуховая образная: объем — 4–5 звуков.<br>Слуховая вербальная: объем — 5 слов.<br>Тактильная: объем — 4–5 предметов.   | <u>Зрительная:</u> 5-6 предметов<br><u>Слуховая:</u> 4-5 слов<br><u>Тактильная:</u> 5 предметов  | <u>Зрительная:</u> 6-8 предметов<br><u>Слуховая:</u> 5-7 слов<br><u>Тактильная:</u> 6 предметов<br>Произвольность памяти   |
| Внимание    | Объем — 4 предмета.<br>Устойчивость — 10–12 минут.<br>Концентрация: нахождение в рисунке контура известного предмета при высокой плотности штриховки, контура неизвестного предмета — при слабой штриховке. | Объем — 5 предметов.<br>Устойчивость — 15–20 минут.<br>Концентрация: нахождение в рисунке контура известного изображения, имеющего до 4 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 5 контуров предметов, наложенных частично. | <u>Объем:</u> 5-6 предметов<br><u>Устойчивость:</u> 20-25 минут<br><u>Концентрация:</u> нахождение в рисунке известного изображения, имеющего до 10 мелких деталей, при средней плотности штриховки; выделение в рисунке 7-8 контуров предметов, наложенных полностью. | <u>Объем:</u> 6-8 предметов<br><u>Устойчивость:</u> 25-30 минут<br><u>Концентрация:</u> нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей, при высокой плотности штриховки.<br>Умение видеть двойственные изображения. |
| Воображение | Репродуктивное с элементами творческого   | Репродуктивное с элементами творческого: рисование на тему, изменение рисунка, лепка, групповое сочинение сказки или рассказа по кар-   | <u>Репродуктивное с элементами творческого</u>   | <u>Творческое</u>  |



|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p>Развитие интеллектуальной сферы:</p> | <p><u>Анализ</u><br/>Описание предмета по известным признакам.<br/>Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» (по одному или двум признакам).<br/>Исключение на основе всех изученных обобщений.<br/><u>Зрительный синтез</u> из 3 частей без опоры на образец и из 4 частей — со зрительной опорой или наложением на образец.<br/><u>Сравнение</u> предметов по цвету, по форме, по величине, по расположению в пространстве, по эмоциональному состоянию на основе зрительного восприятия.<br/>При сравнении ребенок должен уметь самостоятельно выделять по 3 сходства и 3 отличия.<br/><u>Обобщение</u><br/>по цвету, форме величине, эмоциональному состоянию; животные, игрушки, фрукты, овощи, одежда, обувь.<br/>Выполнение операции конкретизации на основе имеющихся обобщений.</p> | <p>тинке.<br/><u>Анализ</u><br/>Описание предмета по известным признакам.<br/>Выполнение заданий: «найди шестое» и «логические цепочки» из 3 предметов по двум признакам.<br/>Исключение на основе всех изученных обобщений.<br/><u>Зрительный синтез</u> из 4 частей без образца и из 6 частей — со зрительной опорой на образец.<br/><u>Сравнение</u> предметов по всем изученным свойствам, по материалу, по расположению в пространстве на основе зрительного восприятия, сравнение двух картинок.<br/>Ребенок должен уметь самостоятельно называть по 5 сходств и 5 отличий.<br/><u>Обобщение</u><br/>на основе изученных свойств;<br/>по материалу;<br/>по эмоциональному состоянию;<br/>времена года, месяцы, дни недели, посуда, мебель, транспорт.<br/>Выполнение операции кон-</p> | <p><u>Анализ:</u><br/>- умение анализировать черты характера героев сказки;<br/>- выполнение заданий логические цепочки, найди девятое<br/>- исключение на основе всех изученных обобщений.<br/><u>Зрительный синтез:</u> из 6 частей без образца и из 9 частей – со зрительной опорой на образец<br/><u>Сравнение</u> предметов на основе представлений и зрительного восприятия. Выделяет 7 сходств и 7 отличий.<br/><u>Обобщение:</u> ребенок выполняет обобщение первого и второго порядка.<br/>Сериация:<br/>По цвету – 5 оттенков;<br/>По величине – 7 предметов;<br/>По эмоциональному состоянию – 5 степеней выраженности;<br/>По возрасту – 4 возрастные группы; По степени выраженности свойств предметов</p> | <p><u>Анализ:</u><br/>- умение устанавливать причинно-следственные связи;<br/>находить решение проблемных ситуаций;<br/>- формулировать позиции различных персонажей в литературных произведениях;<br/>- выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов;<br/>- - выполнение заданий логические цепочки, найди девятое;<br/>- - исключение на основе всех изученных обобщений.<br/><u>Зрительный синтез:</u> из 9 частей без образца, из 12 – со зрительной опорой на образец.<br/><u>Сравнение предметов</u> происходит на основе представлений (10 сходств и 10 отличий)<br/><u>Обобщение:</u><br/>- умение выполнять обобщение 1 и 2 порядка;<br/>- выполнять конкретизацию на основе всех имеющихся обобщений;<br/>- выполнять сериацию по</p> |
|---|--|--|---|--|

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>На вопрос: каких ты знаешь животных? (игрушки, фрукты и т. д.), ребенок должен уметь самостоятельно называть 4–5 предметов (например, животные: кошка, собака, тигр, жираф, волк).</p> <p><u>Серияция</u><br/>по цвету 3 оттенка;<br/>по величине 5 предметов;<br/>по расположению в пространстве 3 положения;<br/>серия последовательных картинок к известной сказке 4 картинки.</p> <p><u>Классификация</u><br/>На основе имеющихся обобщений по одному признаку самостоятельно.</p> | <p>кретизации на основе имеющихся обобщений.</p> <p><u>Серияция</u><br/>по цвету — 4 оттенка;<br/>по величине — 5 предметов;<br/>по эмоциональному состоянию 4 карточки;<br/>по свойствам 3 предмета.</p> <p><u>Классификация</u><br/>На основе имеющихся обобщений по 2 признакам с помощью взрослого.</p> | <p>– 5 степеней;<br/>Серия из 5 последовательных картинок</p> <p><u>Классификация</u> по двум признакам на основе имеющихся обобщений без помощи взрослого</p> | <p>всем свойствам предметов;<br/>- выстраивать серию из 8–10 последовательных картинок;<br/>классифицировать по существенным признакам</p> |
|--|---|---|--|--|

|                                     |   |  |  |  |
|-------------------------------------|---|--|--|--|
| <p>Развитие эмоциональной сферы</p> | <p>Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев.<br/>Знание некоторых способов выражения этих эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с помощью мимики, жестов и выразительных движений).</p> | <p>Называние, узнавание по пиктограмме эмоциональных состояний радость, грусть, гнев, удивление, испуг.<br/>Умение рассказать о своем настроении.<br/>Знание способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний.<br/>Умение определить эмоциональное состояние у героев сказки.</p> | <p>- умение узнавать по пиктограмме и называть эмоциональное состояние: радость, восторг, грусть, гнев, ярость, удивление,<br/>- умение рассказывать о своем настроении;<br/>- знание не менее 3 способов выражения и изменения этих эмоциональных состояний</p> |  |
| <p>Волевая сфера</p>                | <p>Принимать и удерживать 2 правила в игровой ситуации.</p>   | <p>Умение работать в паре со сверстником по заданию взрослого.<br/>Умение выбирать себе роль в игре, предложенной взрослым.</p>  | <p>- принимает и удерживает 3 правила в игровой и учебной ситуации<br/>умеет действовать по словесной и зрительной инструкции</p>  | <p>- умение принимать и удерживать 5 и более правил;<br/>- сформированность итогового и пошагового самоконтроля;<br/>- умение планировать свою деятельность;<br/>- умение действовать в соответствии с социальной ролью.</p> |
| <p>Личностная сфера</p>             | <p>Умение обращаться к сверстнику и взрослому по имени, принимать различные роли в игре, придуманной взрослым.</p>  | <p>Принимать и удерживать 3 правила в игровой ситуации и 2 правила в учебной ситуации</p>  | <p>- принимает и удерживает 3 правила в игровой и учебной ситуации<br/>умеет действовать по словесной и зрительной ин-</p>   | <p>- умение принимать и удерживать 5 и более правил;<br/>- сформированность итогового и пошагового самоконтроля;</p>   |

|  |  |  |          |   |
|--|--|--|----------|---|
|  |  |  | струкции | - умение планировать<br>- умение действовать в соответствии с социальной ролью. |
|--|--|--|----------|---|

## 2. Содержательный раздел.

### 2.1. Общие положения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ д/с № 33 «Веснушки» определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей дошкольного возраста. Содержание образовательной программы направлено на развитие личности детей в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей .

В содержательном разделе представлены:

-описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

-описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

-программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Способы реализации образовательной деятельности определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения МБДОУ, педагогическим коллективом МБДОУ. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования детей с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития детей с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование обучающихся с ОВЗ по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование», при разработке которого учитываются особенности психофизического развития воспитанников, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др.). Воспитанник получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования или по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

При включении обучающегося с ЗПР в группу общеразвивающей направленности его образование осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование» или по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание АООП ДО детей с ЗПР МБДОУ д/с № 33 «Веснушки» представлено двумя частями:

- обязательной частью;
- частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются обязательными и взаимодополняющими.

Содержание обязательной части образовательной программы МБДОУ предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей раннего и дошкольного возраста во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Объём представлен в следующих соотношениях:

| обязательной части образовательной программы МБДОУ                                     | Части, формируемой участниками образовательных отношений   |
|--|--|
| (ФГОС ДО п.2.10 «Объём обязательной части не менее 60% от её общего объёма) <b>65%</b> | (ФГОС ДО п 2.10. «Часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40% от общего объёма) <b>35%</b> |

|   |  |
|---|--|
| <p>Объём содержания образования обязательной части образовательной программы определяется с учетом «Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы – адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022)</p> | <p>Объём содержания образования части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветик-семицветик;</li> <li>- индивидуальные коррекционно-развивающие занятия</li> </ul> |
|---|--|

Компонентами Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития являются Рабочая программа воспитания, рабочие программы воспитателей и специалистов МБДОУ.

### **Обязательная часть Программы (п.34 ФАОП ДО)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=292>

#### **2.1.1. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста с задержкой психомоторного и речевого развития**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=293>

Дети с последствиями минимального поражения ЦНС, у которых обнаруживается задержка психомоторного развития и речи, нуждаются в особых психолого-педагогических условиях. На первый план в работе с детьми раннего возраста выдвигается изучение динамики развития при целенаправленном обследовании и на основе постоянных наблюдений в процессе коррекционно-образовательной и воспитательной работы. Как правило, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и в физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функций передвижения), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям. Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает трудности овладения навыками самообслуживания.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность: дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке их свойств. Однако, в отличие от умственно отсталых дошкольников, вступают в деловое сотрудничество со взрослым и с его помощью справляются с решением наглядно-практических задач. Преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия. Они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, детям требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, дети с задержкой принимают и используют помощь взрослого, перенимают способ действия и переносят его в аналогичную ситуацию.

Дети почти не владеют речью. Они пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У

некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций не нарушено.

Главными *принципами* коррекционной работы являются:

1. Раннее начало коррекции, так как недоразвитие и отставание в развитии отдельных психических функций может привести к вторичной задержке развития других функций.

2. Поэтапное развитие всех нарушенных/ недостаточно развитых функций с учетом закономерностей их формирования в онтогенезе. При работе с ребенком учитывается не столько его возраст, сколько уровень его психомоторного и речевого развития.

3. Дифференцированный подход к общению с ребенком, к выбору содержания и форм занятий с учетом структуры и степени тяжести недостатков в развитии малыша.

4. Подбор системы упражнений, которые соответствуют не только уровню актуального развития ребенка, но и «зоне его ближайшего развития».

5. Организация системы занятий в рамках ведущего вида деятельности ребенка –эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослым в предметно-игровой деятельности.

6. Взаимодействие с семьей. Проведение занятий с учетом эмоциональных привязанностей ребенка (мать, отец, бабушка и пр.).

7. Обязательное взаимодействие со специалистами медицинских учреждений, работающими с ребенком (врач, методист ЛФК и др.).

*Особенности* проведения коррекционной работы:

- диагностическое изучение ребенка на момент поступления его в группу для уточнения стартовых возможностей, перспектив и темпов обучения; построение работы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;

- обратная связь с семьей с целью получения полной информации о развитии ребенка и консультирования семьи;

- использование игровой мотивации и игровых методов;

- интегративный характер игр-занятий, что дает возможность решения нескольких разноплановых задач в рамках одной ситуации;

- индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания могут совпадать целевые установки, но способы выполнения задания каждым ребенком могут быть различными в зависимости от характера и выраженности нарушений;

- построение программы осуществляется по спирали: на каждом следующем этапе усложняются задачи работы и в каждом виде деятельности навыки не только закрепляются, но и усложняются;

- продолжительность коррекционных мероприятий устанавливается в зависимости от степени сложности материала и от состояния детей;

- необходимость преемственности в работе воспитателя, логопеда и учителя-дефектолога: на аналогичном материале, в рамках одной темы каждый из специалистов решает общие и специфические задачи;

- взаимодействие с врачами-специалистами, особенно неврологом и детским психиатром, с целью контроля над состоянием здоровья ребенка и оказания своевременной медицинской помощи;

- вовлечение родителей в коррекционно-развивающий процесс; Обучение родителей методам и приемам развивающей работы с ребенком.

Основной целью психолого-педагогической работы с детьми раннего возраста с последствиями раннего органического поражения ЦНС является коррекция недостатков и профилактика задержки психического развития на дельнейших этапах, что предполагает последовательное развитие функционального базиса для становления психомоторных, познавательных и речевых функций.

***Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии***

Коррекционно-развивающие занятия с детьми с ЗПР в возрасте от одного года до двух лет должны быть направлены на развитие коммуникативных умений, психомоторной, сенсорной, речевой, интеллектуальной функций, предметно-практической деятельности в сотрудничестве со взрослым.

В области ***социально-коммуникативного развития***. Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.

Взрослый оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Взрослый знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый обучает детей бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.

Задача взрослого – при общении детей предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса детей друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

***Познавательное развитие*** ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у детей первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Взрослый показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с взрослым предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Взрослый играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с



предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя **речевое развитие** ребенка, взрослый сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов детей учат вслушиваться в речевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие.** Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого.

Для **физического развития** ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность детей в двигательной активности. **Коррекционная направленность** в работе по **физическому развитию** при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.

Для детей с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

**Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=297>

**Социально-коммуникативное развитие.** В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **квалифицированной коррекцией** являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения со взрослыми;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с взрослым предметно-практической и игровой деятельности,

- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в детском саду, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться в группе вместе с мамой.

Взрослый налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача – преодоление отставания детей с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой «дай», указанию «вот» и т. п. Если вербальное общение невозможно, используют средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета «Накормим куклу», «Построим дом»; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек).

Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайку, птичку и т. п.; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у детей образ собственного «Я», учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания (*радость, удивление*) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться со взрослыми и детьми группы; объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета и т. п.

Взрослый целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и взрослого, но и подражание действиям взрослого, выполнение по образцу с опорой на картинки; детей знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Взрослый стимулирует детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

**Познавательное развитие.** В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **коррекционно-развивающей** работой являются: развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей; развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине; ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка; овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у детей развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у ребенка развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- умение выделять и узнавать предметы, а к 2-м годам - их изображения;
- привлекают внимание, развивают зрительное сосредоточение; побуждают интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Взрослые учат детей практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции «Дай такой же», постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У детей развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх «Поймай зайку»), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром детей знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

**Речевое развитие.** В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **коррекционной работой** являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь взрослого, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющихся лепетных слов. Важно учить употреблять слова, простые по слоговой структуре (1 и 3 классов слоговых структур по А.К. Марковой), названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

**Художественно-эстетическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие **задачи**:

1. Привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить детей с *лепкой, с пластическими материалами* (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам взрослого, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно со взрослым, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению *аппликаций*. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со взрослым деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к *изобразительной деятельности*, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

**Конструирование.** Формировать у детей интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в

совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагог делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3-4-х элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

**Физическое развитие.** Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с *коррекционной работой* являются:

- укрепление здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организируют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (присесть, встать, поднять руки вверх и т. п.). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие – одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к «пинцетному» захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх — драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской

активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

### **2.1.2. Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=303>

Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности детей в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### Направления деятельности:

1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание.
2. Ребенок в семье и сообществе.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
4. Формирование основ безопасного поведения.

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание***

##### **Общие задачи:**

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками; формировать умения и навыки общения со сверстниками в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности дошкольников;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: поддерживать доброжелательное отношение детей друг к другу и положительное взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;

- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию детей с членами семьи, другими детьми и взрослыми, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития детей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- *обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;*
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

| 3-4 года                                       | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
|--|---------|---------|---------|
| <b>Развитие общения и игровой деятельности</b> |         |         |         |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>Ребенок стремится к вербальному общению со взрослым, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему взрослым, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Пытается самостоятельно использовать предметы- заместители, но чаще прибегает к помощи взрослого. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной взрослым роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.</p> | <p>Высокая коммуникативная активность в общении со взрослыми и сверстниками. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной взрослым игры принимает разные роли, подражая взрослым. Способен сам создать несложный игровой замысел («Семья», «Больница»), но содержание игры заключается в подражании действиям взрослых в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию со сверстниками.</p> | <p>Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений, взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.</p> | <p>Активно общается со взрослыми на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений, отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет товарищам содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с товарищами по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми.</p> |
| <p><b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. мораль-</b></p>   |   |  |   |



| <b>НЫМ).</b>  |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев): радуется, когда взрослый ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации взрослого, огорчается, когда взрослый сердится, когда сверстник толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова и т. п.). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду и т. д.). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности («Я сам»).</p> | <p>Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения со сверстниками в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с взрослыми в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания взрослого.</p> | <p>Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами. Выражает свои эмоции с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.</p> | <p>Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки взрослых и других детей.</p> |

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.**

Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я сильный» и т. д.), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая («Я еще маленький» и т. д.).

Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и детском саду. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание взрослого о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи взрослого. При напоминании взрослого называет город, улицу, на которой живет с родителями. Свою страну называет лишь с помощью взрослого.

Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма, о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей, но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков (участников ВОВ). Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Общие задачи:**

– формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с быто-

выми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка и пр.), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность детей в организации труда под руководством взрослого;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения детей в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры детей и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью взрослых и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

| 3-4 года  | 4-5 лет  | 5-6 лет  | 6-7 лет   |
|---|--|--|---|
| <b>Формирование первичных трудовых умений и навыков.</b>  |  |  |   |
| С помощью взрослого одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с по- | С помощью взрослого может одеваться раздеваться (обуваться/разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью взрослого замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, кон- | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>мощью взрослого, активно включается в выполняемые взрослым бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами - орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.</p> | <p>необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем взрослого поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью взрослого выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.</p> | <p>тролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> | <p>этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других детей при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> |
|---|--|--|--|

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.**

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p>Способен удерживать в сознании цель, поставленную взрослым, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радует полученному результату, проявляет настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью взрослого</p> | <p>В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи взрослого ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество</p> | <p>Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества</p> | <p>Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкрет-</p> |
|--|---|--|---|

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  | <p>полученного результата оценивает с помощью.</p> | <p>(положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</p> | <p>ных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в сверстниках и взрослых такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.</p> |
|--|--|---|---|

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Положительно относится и труду взрослых. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помочь взрослым, хочет быть похожим на них.</p> | <p>Вычленяет труд взрослых как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помочь взрослым, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.</p> | <p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p> | <p>Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представле-</p> |
|--|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | ние о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха. |
|--|--|--|

**Формирование навыков безопасного поведения Общие задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

| 3-4 года   | 4-5 лет  | 5-6 лет   | 6-7 лет   |
|--|--|---|---|
| <b>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</b>  |  |   |   |
| Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений гроза. | Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ | Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно – следственные связи, на основании которых определяет ситуацию | Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основа- |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны взрослого, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</p> | <p>поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.</p> | <p>как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.</p> | <p>нии которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания взрослых на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к взрослому за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотнительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоро-</p> |
|--|--|--|--|

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   |  | вья.   |
| <b>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</b>   |   |  |  |
| <p>Ситуативно, при напоминании взрослого или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панама, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон и т. д.). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица взрослого. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью взрослого закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи взрослого умывает лицо и вытирается). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p> | <p>Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие и пр.). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на взрослого при выполнении правил безопасного поведения в природе.</p> | <p>Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p> | <p>Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам</p> |



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.                 |
| <b>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</b>   |  |  |   |
| Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о | Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; | Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы, описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им сле- | Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со взрослым, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу). Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со взрослым; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высываться в открытое окошко, не бросать мусор).</p> | <p>знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу «зебра», обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети». Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.</p> | <p>довать, а также негативные последствия их нарушения.</p> | <p>состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.</p> |
|--|--|---|---|

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природным ситуациям.**

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <p>Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям.</p> | <p>Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах и т. д. соблюдает пра-</p> | <p>Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения</p> | <p>Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их</p> |
|---|---|--|---|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <p>ям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого).</p> | <p>вила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании взрослого выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).</p> | <p>природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p> | <p>удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания взрослых в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет</p> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным |
|--|--|--|---|

### **Познавательное развитие.**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=318>

Основная цель познавательного развития - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

#### **Общие задачи:**

- *сенсорное развитие*: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- *развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности*: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- *формирование элементарных содержательных представлений*: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- *формирование целостной картины мира, расширение кругозора*: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

#### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Основные направления деятельности:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

| 3-4 года  | 4-5 лет  | 5-6 лет   | 6-7 лет  |
|---|--|---|--|
| <b>Сенсорное развитие</b>   |  |   |  |
| <p>Действует с предметами по образцу взрослого. Узнает самостоятельно или при небольшой помощи взрослого находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться Предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать.</p> | <p>Самостоятельно совершает обследовательские действия (м-д практического примеривания и зрительного соотношения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры. Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности, активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для</p> | <p>Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.</p> | <p>Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего,</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | оценки свойств предметов; описание предмета по 3-4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.   |  | сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее – самый длинный).   |
| <b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b>  |   |  |  |
| Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно - образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). | Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих | Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения. | Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со взрослым. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью взрослого делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>Сам совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.</p>   | <p>тел.Использует мерку для измерения количества.</p>   |   |   |
| <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>   |   |   |   |
| <p>Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны взрослого. Ориентируется в понятиях один- много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.).Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов:<br/><i>больше - меньше, столько же.</i> Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практиче-</p> | <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп(составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некото-</p> | <p>Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число.Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путемналожения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерныеотношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар,</p> | <p>Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вмести-</p> |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>ского примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.</p> | <p>рые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.</p> | <p>куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги <i>в, на, под, над, около</i>. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> | <p>мость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотносении размерных параметров (длиннее – короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.</p> |
| <p><b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</b></p>  |  |   |  |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Развиты представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным.</p> | <p>Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки</p> | <p>Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов,</p> | <p>Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране – ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.</p> |
|---|--|--|--|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки - нелепицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно)</p> | <p>сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла и др.).</p> | <p>толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе,</p> | <p>Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью взрослого представления о живой природе (растениях, животных, человеке)</p> |
|---|---|---|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.</p> | <p>на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности характерные для окружающего мира, любознателен.</p> |
|--|--|--|---|

## **Речевое развитие.**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=325>

### **Задачи:**

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи детей;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

### **Направления деятельности:**

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

### **Развитие речи. Общие задачи:**

- развитие речевого общения с взрослыми и детьми: способствовать овладению детьми речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения со взрослыми и сверстниками;
- развитие всех компонентов устной речи детей: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи; формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### **Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

| 3-4 года  | 4-5 лет   | 5-6 лет  | 6-7 лет  |
|---|---|--|--|
| <b>1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.</b>   |   |  |  |
| <p>Использует основные речевые формы речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо»), как в общении со взрослыми, так и со сверстниками. В игровой деятельности с помощью взрослого использует элементы объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).</p> | <p>Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения со взрослыми в игру со сверстниками. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.</p> | <p>Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при споре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> | <p>Общается с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, со старшими и младшими детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия.</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  | присотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия. |
| <b>2. Развитие всех компонентов устной речи.</b>   |   |  |   |
| <b>2.1. лексическая сторона речи</b>   |   |  |   |
| Владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия | Активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессу совместной со взрослым      | Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения.                        | Умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая,  |
| предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом      | исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его ис- | Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, | чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.). Способен находить в художественных  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>(причесаться, аккуратно поведить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со взрослым может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с взрослыми. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные.</p> | <p>пользования и другие). Способен объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый и т. п.).</p> | <p>злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).</p> | <p>текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный нескромный, честный, лживый и др.).</p> |
| <b>2.1. Грамматический строй речи</b>  |  |  |   |
| <p>Способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распростра-</p>   | <p>Использует в речи полные, пространственные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчинен-</p>  | <p>В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать</p>   | <p>В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Может сделать простые грамматические обобщения, восстано-</p>  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>ненных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются.</p>  | <p>ные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании.</p>   | <p>простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в</p> | <p>вить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями.</p>  |
| <p>Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи.</p> | <p>Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений.</p> | <p>родительном падеже единственного и множественного числа.</p>   | <p>Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. д.). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно.</p> |
| <p><b>2.3. Фонетико-фонематическая сторона речи</b></p>   |   | <p><b>2.3. Произносительная сторона речи.</b></p>   |   |



|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>Уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их.</p> <p>С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи.</p> | <p>Правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.</p> | <p>Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.</p> | <p>Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный согласный, согласный твердый согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты.</p> |
|---|---|--|--|

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   |   | Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает однодвусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпоритмически.   |
| <b>2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).</b>  |   |   |  |
| Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы взрослого составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно | Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3-4-х предложений о | Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает | Владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, |

|                             |  |   |  |
|-----------------------------|--|---|--|
| <p>цельные и связанные.</p> | <p>предметах: знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.</p> | <p>средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок.</p> | <p>олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картинке, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-комбинаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств.</p> |
|-----------------------------|--|---|--|

| <b>3. Практическое овладение нормами речи.</b>  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| <p>Может с интересом разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического</p> | <p>Осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым, сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к сверстнику по имени, к взрослому по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы</p> | <p>Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении</p> | <p>Доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям, товарищам по игре, знает, кого представляют первым девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения в совместном обсуждении правил игры, в случае</p> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <p>овладения воспитанника ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему?зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.</p> | <p>поискового характера (почему?зачем?), может разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущегопродукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения воспитанника ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.</p> | <p>поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.</p> | <p>Возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.</p> |
|---|--|---|---|

### **Ознакомление с художественной литературой**

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО – знакомство с книжной культурой, детской литературой, пониманием на слух текстов различных жанров детской литературы.

#### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления детей с художественной литературой. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:
- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

| 3-4 года   | 4-5 лет  | 5-6 лет   | 6-7 лет  |
|--|--|---|--|
| <b>Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</b>  |  |   |  |
| <p>Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог со взрослыми по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.</p> | <p><i>Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.</i> Понимает, что значит «читать книги» и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).</p> | <p>Соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.</p> | <p>Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного взрослым произведением с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.</p> |
| <b>Развитие литературной речи и творческих способностей.</b>   |  |   |  |
| <p>Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью взрослого дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игро-</p>   | <p>Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на</p>   | <p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок.</p>  | <p>Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуа-</p>   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <p>вой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных взрослым, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.</p> | <p>основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.</p> | <p>Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.</p> | <p>ции (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым).</p> |
|---|---|--|--|

**Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса.**

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>С помощью взрослого называет тематически разнообразные произведения. Запоминает прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, ми-</p> | <p>Умеет классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голо-</p> | <p>Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описатель-</p> | <p>Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически</p> |
|---|--|--|--|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| микой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин).                    | сом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт | ном и повест-вовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности.   | многооб-разным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние |
| Запоминает прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки. | в других видах деятельности.   | (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым) Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг. | героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повест-вовательном монологе.       |

### Художественно-эстетическое развитие

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=337>

Область «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с ФГОС направлена на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Связанные с целевыми ориентирами задачи:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности



детей в самовыражении.

Направления деятельности:

- «Художественное творчество»;
- «Музыкальная деятельность»;
- «Конструктивно-модельная деятельность».

**Художественное творчество Общие задачи:**

Развитие продуктивной деятельности детей:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры детей, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса. Художественное развитие:
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется.

| Группа дошкольного возраста<br>3-4 года  | Группа дошкольного возраста<br>4-5 лет   | Группа дошкольного возраста<br>5-6 лет   | Группа дошкольного возраста<br>6-7 лет   |
|--|--|--|--|
| <b>Приобщение к изобразительному искусству</b>   |  |  |  |
| <p>замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.</p> | <p>Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.</p> | <p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p> | <p>Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p> |
| <b>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).</b>   |  |  |  |
| <p>В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения,</p>  | <p>Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами,</p>   | <p>Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу.</p>   | <p>Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовывать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать</p>  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагается в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В ходе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических</p> | <p>замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбрасывает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью взрослого может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать</p> | <p>Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p> | <p>по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p> |
| <p>форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию взрослого. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.</p>  | <p>содержание совместной работы со сверстниками и действовать в соответствии с намеченным планом.</p>   |   |   |

**Развитие детского творчества**

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию взрослого, в результате – отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки и др.), явления природы (дождь, снегопад, листопад и др.). Эмоционально откликается на</p> | <p>С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно (для себя, своих друзей, родных и близких), отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад и др.), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязан-</p> | <p>Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и</p> | <p>Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии.</p> |
| <p>красоту иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии взрослого рассматривает иллюстрации, предметы быта.</p>   | <p>ных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке взрослого реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.</p>  | <p>эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.</p>  | <p>С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и сверстников.</p>  |

## Конструктивно-модельная деятельность

### Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить детей к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить детей обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

| Группа дошкольного возраста 3-4 года   | Группа дошкольного возраста 4-5 лет  | Группа дошкольного возраста 5-6 лет  | Группа дошкольного возраста 6-7 лет   |
|--|--|--|---|
| <b>Самостоятельная творческая деятельность</b>   |  |  |   |
| <p>Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному взрослым, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.</p> | <p>Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружений, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов, колеса и т. д.).</p> | <p>Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-отдельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины.</p> | <p>Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу.</p> |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <p>Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки и др.). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.</p> | <p>При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.</p> | <p>Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе сверстников, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.</p> |
|--|---|--|--|

## Музыкальная деятельность

### Общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей. Приобщение к музыкальному искусству:
- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества детей в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

### Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;
- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия;

- развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей содержание образовательной деятельности дифференцируется.

| Группа дошкольного возраста 3-4года   | Группа дошкольного возраста 4-5 лет   | Группа дошкольного возраста 5-6 лет  | Группа дошкольного возраста 6-7лет   |
|---|---|--|--|
| <b>Развитие музыкально-художественной деятельности</b>  |   |  |  |
| <p>Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая-грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом.</p> | <p>Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на</p> | <p>В исполнительской деятельности практически действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художест-</p> | <p>Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «перемный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения).</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, «пружинки»). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других детей, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.</p> | <p>них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения имузицирования.</p> | <p>венной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).</p> | <p>Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.</p> |
|---|--|--|---|

**Приобщение к музыкальному искусству**

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на «изобразительные» образы. С помощью взрослого интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыкально-ведческие представления о свойствах музыкального звука.</p> | <p>Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов – цвета, картинок.</p> | <p>Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность</p> | <p>Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные</p> |
|---|--|--|---|



|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>Понимает «значение» музыкального образа (например, это лошадка и др.). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со взрослым на эту тему.</p> | <p>Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.</p> | <p>исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.</p> | <p>связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.</p> |
|--|--|--|---|

### **Физическое развитие.**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=345>

Цели, задачи и содержание области «Физическое развитие» детей дошкольного возраста в условиях ДОО представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Общие задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:  
в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей

культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

| Группа дошкольного возраста<br>3-4 года   | Группа дошкольного возраста<br>4-5 лет   | Группа дошкольного возраста<br>5-6 лет   | Группа дошкольного возраста<br>6-7 лет   |
|---|--|--|--|
| <b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</b>  |  |  |  |
| Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям взрослого. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании взрослому. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.                 | Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания взрослого. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.                    | Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.   | в т. ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма |
| <b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>   |  |  |  |
| Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью взрослого. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, | Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны взрослого. | Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементар- | Создание условий для адаптации детей к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек и др.   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| салфеткой.   |   | но ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.   |  |
| <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>  |   |   |  |
| Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними. | Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь». Имеет представление о составляющих ЗОЖ: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме. | Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. | Ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами правилами питания, закаливания. |

### **Физическая культура.**

#### **Общие задачи:**

- *развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации):* организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию детей; поддержание инициативы детей в двигательной деятельности;
- *совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств:* формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- *развитие у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности детей в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

| Группа дошкольного возраста<br>3-4 года  | Группа дошкольного возраста<br>4-5 лет  | Группа дошкольного возраста<br>5-6 лет  | Группа дошкольного возраста<br>6-7 лет   |
|--|---|---|--|
| <b>Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).</b>   |   |   |  |
| <p>Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями.</p> <p>Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются).</p> | <p>Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.</p> | <p>Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.</p> | <p>Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх.</p> <p>Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.</p> |
| <b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</b>   |   |   |  |
| <p>Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным</p>   | <p>Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные</p>  | <p>Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично</p>   | <p>Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны:</p>   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>другое.</p> <p>Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе сверстников. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении).</p> <p>Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бежит свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.</p> | <p>ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15-20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.</p> <p>Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве.</p> <p>Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить</p> | <p>качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.</p> <p>Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м).</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.</p> <p>Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).</p> <p>Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см).</p> | <p>равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия – высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после при-</p> |
|--|--|--|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места;</p> | <p>Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх- эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения,</p> | <p>земления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо – влево, сериями с продвижением двух ног с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель</p> |
|--|---|--|---|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | <p>в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.</p> | <p>переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.</p> | <p>(горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, поднесколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбирать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон:</p> |
|--|---|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в водена груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.</p> |
| <p><b>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</b></p> |  |  |   |



|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила.</p> <p>Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности (ДА) соответствует возрастным нормам.</p> | <p>Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладеть навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.</p> | <p>Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развита самостоятельность, выразительность и грациозность движений.</p> <p>Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь.</p> <p>Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни</p> | <p>Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и сверстников. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения.</p> <p>Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.</p> |
|---|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.</p> |  |
|--|--|--|--|

### Примерное календарно-тематическое планирование

| Дата                 | Тема                     |
|----------------------|--------------------------|
| Сентябрь 3-я неделя  | "Овощи. Огород"          |
| Сентябрь 4-я неделя  | "Сад. Фрукты"            |
| Октябрь 1-я неделя   | "Сад – огород"           |
| Октябрь 2-я неделя   | "Осень"                  |
| Октябрь 3-4-я неделя | Лес. Грибы. Ягоды        |
| Ноябрь 1-я неделя    | "Деревья"                |
| Ноябрь 2-я неделя    | "Человек, строение тела" |
| Ноябрь 3-я неделя    | "Игрушки"                |
| Ноябрь 4-я неделя    | "Я и моя семья"          |
| Декабрь 1-я неделя   | "Продукты питания"       |
| Декабрь 2-я неделя   | "Зима"                   |
| Декабрь 3-я неделя   | "Зимующие птицы"         |
| Декабрь 4-я неделя   | "Новый год"              |
| Январь 2-я неделя    | "Зимние игры и забавы"   |

|                    |                                    |
|--------------------|------------------------------------|
| Январь 3-я неделя  | "Одежда"                           |
| Январь 4-я неделя  | "Посуда"                           |
| Февраль 1-я неделя | "Дикие животные"                   |
| Февраль 2-я неделя | "Домашние животные"                |
| Февраль 3-я неделя | "Наша Армия"                       |
| Февраль 4-я неделя | "Транспорт"                        |
| Март 1-я неделя    | "8 марта – праздник мам и бабушек" |
| Март 2-я неделя    | "Мебель"                           |
| Март 3-я неделя    | "Весна"                            |
| Март 4-я неделя    | "Перелётные птицы"                 |
| Апрель 1-я неделя  | "Профессии"                        |
| Апрель 2-я неделя  | "Инструменты"                      |
| Апрель 3-я неделя  | "Времена года"                     |
| Апрель 4-я неделя  | "Наш город"                        |
| Май 1-я неделя     | "День победы"                      |
| Май 2-я неделя     | "Цветы"                            |
| Май 3-я неделя     | "Насекомые"                        |
| Май 4-я неделя     | "Морские обитатели"                |

### 2.1.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка:
  - общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
  - внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями, мыслями;

- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
  - создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
  - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
2. формирование доброжелательных, внимательных отношений:
    - устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
    - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
    - поддерживать инициативу детей по созданию новых норм и правил.
  3. развитие самостоятельности:
    - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
    - находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
    - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
    - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
  4. создание условий для развития свободной игровой деятельности:
    - создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
    - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
    - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
    - косвенно руководить игрой, если эта игра носит стереотипный характер.
  5. создание условий для развития познавательной деятельности:
    - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведение информации, но и мышления;
    - задавать открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
    - создавать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
    - позволять детям определяться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
    - строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
    - организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
    - помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях;
    - помогать организовать дискуссию;
    - предлагать дополнительные средства в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

6. создание условий для развития проектной деятельности:
  - создавать проблемные ситуации;
  - быть внимательными к детским вопросам;
  - поддерживать детскую автономию, предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
  - помогать планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
  - поддерживать детские идеи.
7. создание условий для самовыражения средствами искусства:
  - организовывать события, выставки, мероприятия, на которых дети могут представить свои произведения;
  - оказывать поддержку и помощь в овладении необходимыми техническими навыками;
  - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
8. Создание условий для физического развития:
  - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
  - обучать правилам безопасности;
  - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей в двигательной сфере;
    - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития судовольствием бегать, прыгать, лазать.

**Формы, методы, приемы:**

- Ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, обсуждение,
  - проблемная ситуация,
  - тематический досуг, праздник,
  - рассматривание иллюстраций, фотографий, предметов,
  - обобщающее занятие (6-7 лет),
  - просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение,
  - самостоятельная деятельность в развивающих уголках,
  - викторина, конкурсы;
  - дидактическая игра, хороводная игра с пением, индивидуальные игры, сюжетно-ролевая игра, развивающая игра, подвижная игра ;
  - экспериментирование, исследовательская деятельность;
  - чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, сочинение загадок,

- театрализованная деятельность, режиссерские игры, игры-драматизации, инсценирование, использование различных видов театров;
- наблюдения,
- экскурсии, целевые прогулки;
- практические действия;
- трудовые поручения,
- самообслуживание
- труд в природе;
- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- рукоделие,
- создание коллекций, макетов,
- организация выставок, мини-музеев.
- подвижные игры, спортивные игры;
- физические упражнения;
- ритмические упражнения;
- утренняя зарядка;
- физкультминутки, динамические паузы;
- элементы самомассажа;
- пешие походы;
- соревнования;
- плавание в бассейне;
- рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество,
- конструирование;
- пение, слушание;
- игра на музыкальных инструментах;
- создание сувениров

**2.1.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (взаимодействие взрослых с детьми).**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образова-

тельной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно- порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется двумя путями:

- под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы;
- в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АООП уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
5. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.
6. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.
7. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.
8. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.
9. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться



с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

### **2.1.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать роствозможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества

#### Младшая группа:

- поощрение познавательной активности каждого ребенка,
- стимулирование стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- создание ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

#### Средняя группа:

- развитие самостоятельности в освоение познавательных исследовательских действиях; выбор занятий по интересам;
- создание ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы оживотных, бережного отношения к вещам и игрушкам;
- развитие творческих способностей;
- возможность выбора игры;
- возможность действовать по собственному замыслу;

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### Старший дошкольный возраст:

- создание условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества: не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- перемена стиля общения с ребенком: надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности;
- освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели;
- развитие интереса к творчеству;
- побуждение к интеллектуальной активности;

### 2.1.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная задача взаимодействия: просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей



#### Формы организации психолого-педагогической помощи семье

##### 1. Коллективные формы взаимодействия

Общие родительские собрания. Проводятся администрацией МБДОУ. Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия МБДОУ с другими организациями, в том числе и соци-

альными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

«День открытых дверей». Проводится администрацией МБДОУ в апреле. Задача: знакомство с МБДОУ, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия. Встречи планируются на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия проводятся специалистами МБДОУ один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др. Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

## **2. Индивидуальные формы работы**

Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы МБДОУ.

Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

### **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

### **4. Новые (внедряемые в МБДОУ) формы**

Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

| Программа         | Образовательные области  |
|-------------------|--|
| Цветик-семицветик | Социально-коммуникативное; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое |

#### Цветик-семицветик

| Дошкольный возраст   |   |  |  |
|--|---|--|--|
| 3-4 года   | 4-5 лет   | 5-6 лет  | 6-7 лет  |
| <p>1. Помогать осваивать разные способы взаимодействия с взрослыми и сверстниками в игре и в повседневном общении;</p> <p>2. Способствовать проявлению всех видов активности ребенка;</p> <p>3. Формировать первые «нравственные эмоции»: хорошо-плохо;</p> <p>4. Формировать умение действовать по правилам;</p> <p>5. Формировать умение сопереживать, сочувствовать. Формировать эмоциональную отзывчивость;</p> <p>6. Способствовать</p> | <p>1. Создавать условия для развития творческого воображения;</p> <p>2. Продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил;</p> <p>3. Создавать условия для проявления познавательной активности;</p> <p>4. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости;</p> <p>5. Создавать условия для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности.</p> | <p>1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности;</p> <p>2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка;</p> <p>3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности;</p> <p>4. Способствовать самопознанию ребенка;</p> <p>5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций;</p> <p>6. Совершенствовать коммуникативные навыки де-</p> | <p>1. Создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности;</p> <p>2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка;</p> <p>3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности;</p> <p>4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки;</p> <p>5. Совершенствовать коммуникативные навыки детей, развивать совместную деятельность, навыки партнерского общения;</p> <p>6. Формировать этические представления;</p> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>формированию позитивной самооценки ребенка в процессе общения со взрослым.</p> |  | <p>тей, развивать совместную деятельность;<br/>7. Организовывать совместную деятельность с целью формирования навыков сотрудничества</p> | <p>7. Способствовать развитию полоролевой идентификации<br/>8. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности;<br/>9. Способствовать развитию внутренней позиции ученика;<br/>10. Способствовать формированию учебно - познавательного мотива</p> |
|---|--|--|---|

Тематическое планирование:

|          | 3-4 года  | 4-5 лет  | 5-6 лет   | 6-7 лет   |
|----------|---|--|---|---|
| сентябрь | <p>1. Знакомство<br/>2. Наша группа. Что мы умеем<br/>3. Волшебные слова<br/>4. Правила поведения</p>                             | <p>1. Знакомство<br/>2. Наша группа. Что мы умеем<br/>3. Волшебные слова<br/>4. Правила поведения на занятиях.</p> | <p>1. Знакомство<br/>2. мониторинг<br/>3. мониторинг<br/>4. мониторинг</p>  | <p>1. мониторинг<br/>2. мониторинг<br/>3. мониторинг<br/>4. мониторинг</p>                            |
| октябрь  | <p>1. Улыбайся солнышку. Радость<br/>2. Сказка «Курочка Ряба» Грусть.<br/>3. Девочка – сердючка. Гнев.<br/>4. Словарик эмоций</p> | <p>1. Радость<br/>2. Грусть<br/>3. Гнев<br/>4. Удивление</p>   | <p>1. «Страна настроений. Радость. Грусть». 2. «Страна настроений. Гнев». 3. «Страна настроений. Удивление». 4. «Страна настроений. Испуг».</p> | <p>1. «Лесная школа»<br/>2. «Букет для учителя Ежа»<br/>3. «Смешные страхи»<br/>4. «Игры в школе»</p> |

|         |   |  |  |   |
|---------|---|--|--|---|
| ноябрь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разноцветные шары. Восприятие цвета (красный, синий, желтый, зеленый)</li> <li>2. Грустный художник. Восприятие цвета (черный, белый, коричневый)</li> <li>3. Сказка «Колобок». Восприятие формы (шар, круг)</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Испуг</li> <li>2. У страха глаза велики (Работа со страхами)</li> <li>3. Игралочка (Работа со страхами)</li> <li>4. словарь эмоций</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Страна настроений. Спокойствие».</li> <li>2.«Страна настроений. Словарик эмоций»</li> <li>3.«Наши имена»</li> <li>4. «Страна Вообразия»</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.«Школьные правила»</li> <li>2.«Собираем портфель»</li> <li>3.«Белочкин сон»»</li> <li>4. «Госпожа аккуратность»</li> </ol> |
| декабрь | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Веселые кубики. Восприятие формы (куб, квадрат).</li> <li>2. Треугольник. Восприятие формы.</li> <li>3. Сказка «Теремок». Восприятие величины (большой- маленький). Обобщение животных</li> <li>4. Театрализованная игра «Теремок»</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мои помощники глазки. Зрительное восприятие</li> <li>2. Пой помощник носик. Восприятие запаха</li> <li>3. Мой помощник ротик. Восприятие вкуса.</li> <li>4. Письмо Деду Морозу</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зима»</li> <li>2. «Волшебный снеговик»</li> <li>3. «Игрушки»</li> <li>4. «Новый год»</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Жадность»</li> <li>2. «Волшебное яблоко»</li> <li>3. «Домашнее задание»</li> <li>4. «Школьные оценки»</li> </ol>         |
| январь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сказка «Три медведя». Восприятие величины. (большой, средний, маленький)</li> <li>2. Чей хвост длиннее? Восприятие величины (длинный –короткий)</li> <li>3. Сказка «Теремок» Восприятие величины (широкий -узкий).</li> <li>4. Великаны и карлики. Восприятие величины (высокий - низкий).</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мои помощники ушки. Восприятие звука</li> <li>2. Мои помощники ручки. Тактильное восприятие</li> <li>3. мои помощники ножки. Восприятие пространства(впереди –позади, справа-слева)</li> <li>4. Восприятие свойств предметов (легкий-тяжелый)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Волшебные валенки»</li> <li>2. «Одежда»</li> <li>3. «Обувь»</li> <li>4. «О вежливости»</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Ленивец»</li> <li>2. «Подсказка»</li> <li>3. «Бабушкин помощник»</li> <li>4. «Прививка»</li> </ol>                       |



|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
| февраль | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толстый и тонкий. Восприятие величины.</li> <li>2. Мои игрушки. Обобщающее занятие по величине</li> <li>3. Сказка «Маша и медведь». «Высоко сижу, далеко гляжу...» Восприятие пространства.</li> <li>4. Папин день</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. восприятие свойств предметов (мягкий-жесткий)</li> <li>2. Восприятие свойств предметов (шершавый – гладкий)</li> <li>3. восприятие свойств предметов (прозрачный – непрозрачный)</li> <li>4. папин день.</li> </ol> <p>Обобщение: транспорт</p>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Я среди других»</li> <li>2. «Животные»</li> <li>3. «Защитники отечества»</li> <li>4. «Необычное путешествие»</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Больной друг»</li> <li>2. «Ябеда»</li> <li>3. «Шапка – невидимка»</li> <li>4. «Задача для Лисенка»</li> </ol> |
| март    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. мамин день. Обобщение фрукты</li> <li>2. Здравствуй, Весна!</li> <li>3. Обобщение: овощи. Сказка «Репка»</li> <li>4. театрализованная игра «Репка» Дружба и взаимопомощь</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мамин день. Моя семья</li> <li>2. Восприятие свойств предметов (пластмассовый – резиновый). Обобщение второго порядка: игрушки пластмассовые, игрушки резиновые</li> <li>3. Восприятие свойств предметов (стеклянный, железный). Обобщение: посуда.</li> <li>4. Восприятие свойств предметов (деревянный) обобщение: мебель.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Мамины помощники»</li> <li>2. «Весна»</li> <li>3. «Моя семья»</li> <li>4. «Мы - дружные ребята»</li> </ol>              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Спорщик»</li> <li>2. «Обида»</li> <li>3. «Хвосты»</li> <li>4. «Драки»</li> </ol>                              |

|        |  |   |   |  |
|--------|--|---|---|--|
| апрель | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. День смеха</li> <li>2. как я выгляжу?Обобщение: одежда. Стихотворение К.Чуковского «Мойдодыр».</li> <li>3. Сороконожка. Обобщение:обувь</li> <li>4. Чему мы учились</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восприятие свойств предметов (бумажный, тканевый, сухой – мокрый, грязный – чистый)</li> <li>2. Здравствуй, Весна! Восприятие свойств предметов (горячий – холодный). Сказка «Заюшкина избушка»</li> <li>3. восприятие времени (день-ночь, дни недели). Восприятие свойств предметов(светлый-темный)</li> <li>4. Чему мы научились</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Кто такой Я? Черты характера»</li> <li>2. «Птицы»</li> <li>3. «Насекомые»</li> <li>4. «Учитель Еж» (итоговое занятие)</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Грубые слова»</li> <li>2. «Дружная страна»</li> <li>3. «В гостях у сказки»</li> <li>4. «До свидания, Лесная школа!» (итоговое занятие)</li> </ol> |
| май    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. мониторинг</li> <li>2. мониторинг</li> <li>3. мониторинг</li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. мониторинг</li> <li>2. мониторинг</li> <li>3. мониторинг</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мониторинг</li> <li>2.Мониторинг</li> <li>3.мониторинг</li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мониторинг</li> <li>2. Мониторинг</li> <li>3. мониторинг</li> </ol>  |

### 2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

- групповое занятие;
- индивидуальная работа;
- ситуативный разговор, беседа, чтение, рассказ, обсуждение;
- проблемная ситуация;
- рассматривание иллюстраций, фотографий, репродукций, предметов;
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач,обсуждение;
- самостоятельная деятельность в центре «Настроения»;
- викторина, конкурс;
- дидактическая игра, индивидуальные игры, развивающая игра,игровые ситуации;
- использование различных видов театров;
- практические действия;
- рисование;
- лепка;
- работа в рабочих тетрадях;

слушание музыки;

### **2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

- Потребность ребенка в физической активности;
- Владение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Способность управлять своим поведением;
- Проявление творчества в повседневной жизни;
- Коммуникативные способности детей.

### **2.2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

- поощрение;
- создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей;
- создание «Ситуации Успеха» К.Белкина;

### **2.2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Цветик-семицветик

1. создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков.
2. Просветительская работа в форме лекций, семинаров-практикумов.
3. Наглядно-информационный материал;
4. Анкетирование.
5. Индивидуальные беседы

### **2.3. Коррекционная работа (п.45 ФАОП ДО)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=590>

#### ***Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР***

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ЗПР.

Основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

#### **Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляторного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-медико-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

#### **Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки**

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом

развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач*:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих *задач* в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении ПМПК;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специ-

альной психологией и коррекционной педагогией и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

- Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;
- Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;
- Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника: а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний; б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характеравзаимодействия педагога и ребенка;
- Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;
- Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований.
- Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;
- Принцип ранней диагностики отклонений в развитии. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и

проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов МБДОУ.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ЗПР, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

**Алгоритм определения содержания коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития.**

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуника-

тивной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно- исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно- перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

### ***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.***

Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно- познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.



Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения*.

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные дей-*

ствия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

**Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР  
Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|--|--|
| <p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.</p> | <p><b>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно- познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;</li> <li>- на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> </ul> |
| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| <p>Ребенок в семье и обществе</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;</li> <li>- обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата.</li> </ul>   |
|                                   | <p><b>Создание условий для привлечения внимания и интереса сверстникам, к взаимодействию с ними:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>- создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>- использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>- вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей;</li> <li>- развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>- развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>- развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</li> <li>- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</li> <li>- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</p> |
|--|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p> | <p><b>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>- закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>- воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>- стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</li> <li>- бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</li> <li>- закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</li> <li>- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</li> </ul> |
|---|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> | <p><b>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>- разьяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>- развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</li> <li>- способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</li> <li>- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по во-</li> </ul> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>просам безопасного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</li> <li>- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</li> <li>- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</li> <li>- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul> |
|--|--|

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»**

| <b>Разделы</b>   | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>  |
|--|---|
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | <p style="text-align: center;"><b>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> </ul> |
| <b>Разделы</b>   | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>и приложения данного элемента к образцу-эталону);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, уметь выделять заданный признак;</li> <li>- формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>- развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> </ul>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>- развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>- развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</li> <li>- развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</li> <li>- знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</li> <li>- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</li> </ul> |



|  |  |
|--|--|
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p> | <p><b>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>- развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;</li> <li>- формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>- развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</li> <li>- учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</li> <li>- побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</li> <li>- для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;</li> <li>- положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</li> <li>- закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</li> <li>- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> <li>- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</li> <li>- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</li> <li>- развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)</li> </ul> </li> </ul>   |
| <b>Разделы</b>   | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>  |
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p> | <p><b>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в</b></p> <p><b>дочисловой период:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>- создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</li> </ul> <p><b>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;</li> <li>- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практиче-</li> </ul> |

ским и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

**Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:**

- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
- применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

**Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы**

- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации

на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

**Формирование пространственных представлений:**

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука*, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|---------|---|
|         | <p>двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</li> <li>- развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>;</li> <li>- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</li> <li>- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</li> <li>- побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);</li> <li>- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</li> <li>- формировать ориентировку на листе и на плоскости;</li> <li>- формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</li> <li>- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</li> </ul> <p><b>Формирование временных представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>- учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;</li> <li>- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);</li> <li>- развивать чувство времени с использованием песочных часов</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p> | <p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>- организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>- использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> </ul> <p>организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</li> <li>- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</li> </ul> |
|---|--|

|                |   |
|----------------|---|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</li> <li>- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>- расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др.);</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального игрового опыта детей</p> |
| <b>Разделы</b> | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p> <p><b>Разделы</b></p> | <p><b>Развитие мыслительных операций:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</li> <li>- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</li> <li>- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</li> <li>- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами- орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;</li> <li>- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</li> <li>- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;</li> <li>- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</li> <li>- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</li> <li>- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.);</li> <li>- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</li> <li>- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</li> <li>- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</li> </ul> <p><b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b></p> |
|---|---|



- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
  - развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
  - формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
  - обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
  - формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;
  - подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;
- Развитие мнестической деятельности:**
- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;
  - совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.
- Развитие внимания**
- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
  - развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
  - развивать способность к переключению и к распределению внимания;
  - развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»**

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|--|---|
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | <p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации,</li> <li>игровые действия;</li> <li>- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> </ul>   |
| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</li> <li>- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</li> <li>- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</li> <li>- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</li> <li>- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>);</li> <li>- работать над пониманием многозначности слов русского языка;</li> <li>- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;</li> <li>- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);</li> </ul> |

- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслообразующую функцию интонации.

**Стимуляция речевого общения**

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;

- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;

- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

**Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок**

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;

- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры из-за неполноты;

- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|---------|--|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;</li> <li>- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</li> <li>- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</li> <li>- вырабатывать правильный темп речи;</li> <li>- работать над четкостью дикции;</li> <li>- работать над интонационной выразительностью речи.</li> </ul> <p><b>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> <li>- на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);</li> <li>- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> <li>- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</li> </ul> |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|---------|--|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</li> <li>- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухойсогласный - в конце слова;</li> <li>- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</li> </ul> <p><b>Расширение, обогащение, систематизация словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</li> <li>- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</li> <li>- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</li> <li>- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</li> <li>- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</li> <li>- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b>Формирование грамматического строя речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивныхсловообразовательных моделей;</li> <li>- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</li> <li>- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладенииморфологическими категориями;</li> <li>- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенныхпредложений различных моделей;</li> <li>- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</li> <li>- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</li> <li>- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</li> <li>- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</li> <li>- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических</li> </ul> |

конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

**Развитие связной диалогической и монологической речи:**

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов из личного опыта;
- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуаций на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|---------|---|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к обучению грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</li> <li>- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</li> <li>- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</li> <li>- учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;</li> <li>- упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;</li> <li>- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</li> <li>- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);</li> <li>- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</li> <li>- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</li> <li>- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</li> <li>- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</li> </ul> |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|---------|--|
|         | <p><b>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</li> <li>- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</li> <li>- учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</li> <li>- учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</li> <li>- учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;</li> <li>- совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p> |



|  |  |
|--|--|
| <p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;</li> <li>- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</li> <li>- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</li> <li>- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</li> <li>- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</li> <li>- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады ит.д.</li> </ul> |
|--|--|

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|--|--|
| <p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p> | <p><b>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,</li> <li>- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</li> <li>- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</li> <li>- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</li> <li>- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</li> <li>- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</li> <li>- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</li> <li>- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж);</li> <li>- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</li> </ul> |
|  |  |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|---------|--|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</li> <li>- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т.д.);</li> <li>- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (присовмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Развитие воображения и творческих способностей детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>- развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> </ul> |

побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;

- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;
- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, месторасположения, пространственных отношений языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы  |
|--|--|
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</li> <li>- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>                        |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>- формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>- побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков,</li> </ul> |

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|---------|---|
|         | <p>проговаривания потешек и стихов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>- формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</li> <li>- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>- формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</li> <li>- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;</li> <li>- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>- стимулировать желание детей эмоционально откликнуться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</li> <li>- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения</li> </ul> |
|--|---|

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи**:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

| Разделы  | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|--|---|
| <p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);</li> <li>- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</li> <li>- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);</li> <li>- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</li> <li>- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);</li> <li>- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> </ul> |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недо-</li> </ul>   |



статков осанки ,положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;

- объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);

- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;

- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;

- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;

- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;

- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ

|   |   |
|---|---|
| <p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>- использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</li> <li>- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</li> <li>- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);</li> <li>- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</li> <li>- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;</li> <li>- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;</li> <li>- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;</li> <li>- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;</li> <li>- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;</li> </ul> |
|---|---|

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|---------|---|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);</li> <li>- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;</li> <li>- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;</li> <li>- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;</li> <li>- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;</li> <li>- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</li> <li>- совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</li> <li>- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</li> <li>- формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</li> <li>- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</li> <li>- развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</li> <li>- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)</li> </ul> |
| <p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</li> <li>- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>- развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>- развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li><li>- развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li><li>- учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li></ul> <p>развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</li></ul> |
|--|--|

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |
|---------|---|
|         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);</li> <li>- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>- развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>- развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>- развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>- развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; <ul style="list-style-type: none"> <li>учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> </ul> </li> <li>- развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета;</li> </ul> |
| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>- вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>- формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>- развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>- формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>- развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко –плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>   |
| <p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>      | <p><b>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>- развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</li> <li>- развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координацию;</li> <li>- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;</li> <li>- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</li> <li>- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</li> </ul> |
|--|---|

| <b>Разделы</b> | <b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>  |
|----------------|---|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</li> <li>- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);</li> <li>- учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul> |

## 2.4. Рабочая программа воспитания (п.49 ФАОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=692>

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее – Программа, Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника МБДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы МБДОУ.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.



Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

МБДОУ в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### **2.4.1. Целевой раздел**

Общая цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

##### **2.4.1.1. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

Методологической основой Примерной программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами раз-

ных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### 2.4.1.1.1 Уклад МБДОУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МБДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).

Цель и смысл деятельность МБДОУ – формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей.

Миссия: обеспечение прав ребенка на воспитание, обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста.

Образ МБДОУ, его особенности:

|           | МБДОУ д/с № 33 «Веснушки»   | Филиал ДОУ № 48 «Лучик»   | Филиал ДОУ № 72 «Березка»   |
|-----------|---|---|---|
| Образ ДОУ | <p>Детский сад архитектуры 1985 года. Здание имеет два этажа, три блока.</p> <p>Фойе, лестницы каждого блока выдержаны в своем стиле и цветовой гамме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по мотивам русских народных сказок;</li> <li>- морское путешествие;</li> <li>- безопасность.</li> </ul> <p>Межгрупповое пространство используются для размещения выставок, мини-музеев, организован обмен книгами (бук-кроссинг).</p> <p>Все элементы интерьера гармонично сочетаются между собой, обеспечивают содержательное общение между взрослыми и детьми.</p> <p>На территории МБДОУ оформлены разные тематические площадки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метеостанция;</li> <li>- спортивная площадка;</li> <li>- спортивные тренажеры;</li> <li>- музыкальная площадка;</li> <li>- деревенский дворик;</li> <li>- безопасный перекресток.</li> </ul> <p>На групповых участках имеются теневые навесы, скамейки, игровое оборудование (домики, машины, лодки, и др.), качели.</p> <p>Территория оформлена цветниками.</p> | <p>Современный детский сад 2015 года постройки. Здание имеет три этажа.</p> <p>Фойе, лестницы выдержаны в единой цветовой гамме, объединены единым художественным решением.</p> <p>В межгрупповом пространстве расположены выставки, информационные стенды, фото-зоны, центр безопасности.</p> <p>Все элементы интерьера гармонично сочетаются между собой, обеспечивают содержательное общение между взрослыми и детьми.</p> <p>На территории ДОУ оформлены разные тематические площадки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метеостанция;</li> <li>- спортивная площадка;</li> <li>- безопасный перекресток.</li> </ul> <p>На групповых участках имеются теневые навесы, скамейки, игровое оборудование (домики, машины, лодки, и др.), качели.</p> <p>Территория оформлена цветниками.</p> | <p>Детский сад 1965 года постройки. Здание имеет два этажа.</p> <p>В межгрупповом пространстве расположены выставки, информационные стенды.</p> <p>Все элементы интерьера гармонично сочетаются между собой, обеспечивают содержательное общение между взрослыми и детьми.</p> <p>На территории ДОУ оформлены разные тематические площадки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уголок отдыха;</li> <li>- спортивная площадка;</li> <li>- безопасный перекресток.</li> </ul> <p>На групповых участках имеются теневые навесы, скамейки, игровое оборудование (домики, машины, лодки, и др.), качели.</p> <p>Территория оформлена цветниками.</p> |

|                       |  |  |   |
|-----------------------|--|--|---|
| Символика             | Эмблема ДОУ – детское личико с веселой улыбкой и забавными веснушками. Используется на официальном сайте, вывеске, информационном стенде                                   | Эмблема ДОУ – лучик, озорной мальчик; используется на вывеске, информационном стенде | Эмблема ДОУ – зеленая веточка березки; используется на вывеске, информационном стенде |
| Внешний вид персонала | В МБДОУ имеется положение о дресс-коде; на мероприятиях используются бейджи, шарфики единого цвета.<br>Для спортивных мероприятий: белые бейсболки, значки с эмблемой ДОУ. |  |   |

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношения в МБДОУ, нормы и традиции, психологический климат, безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями.

Уклад МБДОУ направлен на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов; способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Система отношений:

- принятие единства целей и задач воспитания всеми участниками образовательных отношений.
- доброжелательная атмосфера для всех детей группы, сотрудников педагогического коллектива, общности родителей.
- создания ситуаций для проживания совместного творческого дела всех субъектов образовательных отношений.
- учет, поддержка и согласование (гармонизация) детских инициатив в детском сообществе.
- создание ситуации успеха для каждого ребенка, родителя педагога детского сада.
- формирование взаимного уважения между участниками образовательных отношений.
- регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного потенциала.

Ключевые правила МБДОУ.

При реализации Программы воспитания педагог:

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сотрудничество с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания детей.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в МБДОУ.

Традиции и ритуалы МБДОУ:

- 1) «Зеленое шефство». Уход за комнатными растениями, расположенными в коридоре, холле МБДОУ.
- 2) торжественные линейки:
  - памятные, значимые даты нашей страны, города;
  - демонстрация и чествование достижений ребенка;
- 3) Участие в социально-значимых акциях;
- 4) Движение «Наши звездочки»;
- 5) «Читаем вместе», выход в группы родителей, сотрудников для чтения художественной литературы;
- 6) Выпуск газеты МБДОУ.

#### Традиции и ритуалы группы:

- 1) «Утро радостных встреч»: календарь настроения, ритуалы встречи детей;
  - 2) «Клуб выходного дня»: совместно с родителями посещение музея, театра, кинотеатра, библиотеки, выставок;
  - 3) «Семейная мастерская» организация выставок совместного творчества;
- 4) «Минутка тихого чтения», чтение художественной литературы перед сном;
  - 5) Создание подарков-поздравлений своими руками;
  - 6) Поздравление детей с днем рождения.

#### Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ

Ориентиры для педагогов МБДОУ в оформлении развивающей предметно-пространственной среды:

- традиционные ценности российского общества;
- направления воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое, трудовое, эстетическое);
- основные государственные и народные праздники.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Этнокультурное воспитание – это такой процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на

развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства. Целью этнокультурного воспитания в дошкольном возрасте является:

- приобщение детей к культуре своего народа;
- развитие национального самосознания;
- воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп;
- развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей.

Региональный компонент - знакомство детей с особенностями региона, в котором проживает ребенок: национальной культурой Урала, традиции и быт народов Урала, народный фольклор, декоративно-прикладное творчество народов Урала, игры народов Урала. Воспитывается культура межнационального общения.

#### **2.4.1.1.2 Воспитывающая среда МБДОУ**

**Воспитывающая среда** – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ЗПР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Образовательный процесс в МБДОУ осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе:

- использование художественных средств, с целью формирования у каждого ребенка собственного отношения к окружающему миру, другим людям, себе (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино);
- опора на личный опыт детей, уважение мнения каждого ребенка, как воспитателем, так и сверстниками;
- систематичность и непрерывность процесса формирования ценностного отношения к окружающему миру у детей.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:

- организация в МБДОУ мероприятий, посвященных основным государственным и народным праздникам;
- реализация программы по краеведению «Край, в котором я живу»;
- ознакомление детей с традициями народов Урала, России: предметы быта, жилище, народный национальный костюм, фольклор, народные игры, декоративно-прикладное творчество, народные промыслы, народные традиции и праздники;
- создание в МБДОУ краеведческих выставок, мини-музеев, коллекций.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество:

- наличие центров активности, предоставляющих детям возможность самостоятельно действовать, творить, получать опыт деятельности, в особенности игровой;
- возможность общения и совместной деятельности детей ( в том числе детей разного возраста) и взрослых;
- организация массовых мероприятий: праздники, акции, совместные дела.

#### **2.4.1.1.3 Общности (сообщества) МБДОУ**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в МБДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала общается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброты, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника, в том числе с ЗПР;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, в том числе с ЗПР, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, в том числе с ЗПР;



умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников, в том числе с ЗПР;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, в том числе с ЗПР;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам, в том числе с ЗПР;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе с ЗПР;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **2.4.1.1.4 Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

| <b>Социальные партнеры</b>   | <b>Направления деятельности</b>   | <b>Формы работы</b>   |
|--|---|---|
| Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Серовский исторический музей»                                       | - проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;<br>- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.  | - беседы;<br>- мастер-классы;<br>- выставки;                            |
| Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Серовского городского округа» | - проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности<br>- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами;<br>- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования | - беседы;<br>- мастер-классы;<br>- выставки;<br>- тематические встречи; |
| Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней обще-                                  | - участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий;  | - консультирование родителей;   |

|   |   |                             |
|---|---|-----------------------------|
| образовательной школы № 13 «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Развитие»  |   |                             |
| Территориальный отраслевой исполнительный орган государственной власти Свердловской области – Управление социальной политики Министерства социальной политики №19 | - участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий | -консультирование родителей |

#### 2.4.1.1.5 Деятельности и культурные практики в МБДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника с ЗПР, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### 2.4.1.2 Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ЗПР младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

##### Портрет ребенка с ЗПР младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)

| Направление воспитания              | Ценности                               | Показатели  |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру  |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».<br>Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.<br>Проявляющий позицию «Я сам!».<br>Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.<br>Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.<br>Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| <b>Познавательное</b>               | Знание                                 | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.   |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье                               | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д.<br>Стремящийся быть опрятным.<br>Проявляющий интерес к физической активности.<br>Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.   |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд                                   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.<br>Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.<br>Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.   |
| <b>Этико-эстетическое</b>           | Культура и красота                     | Эмоционально отзывчивый к красоте.<br>Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.   |

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ЗПР дошкольного возраста(до 8 лет)**

**Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

| Направления воспитания              | Ценности                               | Показатели  |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.<br>Освоивший основы речевой культуры.<br>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| <b>Познавательное</b>               | Знания                                 | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.  |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье                               | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.  |

|                           |                    |   |
|---------------------------|--------------------|---|
| <b>Трудовое</b>           | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.                         |
| <b>Этико-эстетическое</b> | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

## 2.4.2 Содержательный раздел

### 2.4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### 2.4.2.1.1 Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке с ЗПР нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

**Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей с ЗПР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**2.4.2.1.2 Социальное направление воспитания**

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника с ЗПР представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

**Задачи социального направления воспитания.**

- Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей с ЗПР в

группе в различных ситуациях.

- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникативности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей с ЗПР навыки поведения в обществе;

учить детей с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей с ЗПР анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### **2.4.2.1.3 Познавательное направление воспитания**

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

##### **Задачи познавательного направления воспитания:**

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ЗПР совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

#### **2.4.2.1.4 Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в МБДОУ

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в МБДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **2.4.2.1.5 Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок с ЗПР обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей с ЗПР определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.



Основная цель трудового воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

#### **Задачи трудового воспитания.**

1) Ознакомление с доступными детям с ЗПР видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **2.4.2.1.6 Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком с ЗПР вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

#### **Задачи этико-эстетического воспитания:**

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у детей с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ЗПР культуру поведения, воспитатель МБДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом МБДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель *эстетического* воспитания – становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь ЗПР;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

#### **2.4.2.2 Особенности реализации воспитательного процесса**

Программа воспитания реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

В организации используется гибкая модель режима дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, а также по мере совершенствования профессионального мастерства педагогов и формирования навыков и умений у детей. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

МБДОУ современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Основные традиции воспитательного процесса в нашем МБДОУ:

1. Основой годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отноше-

ний, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДООУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДООУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

5. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Инклюзивное воспитание в МБДОУ реализуется через включенность в воспитательный процесс воспитанников с ЗПР, которые обучаются по АОП, по индивидуальным учебным планам по согласованию с родителями (законными представителями), а также с посещением индивидуальных занятий со специалистами: психологом, учителем-логопедом, дефектологом с участием в режимных моментах, праздничных мероприятиях, развлечениях совместно с детьми, не имеющими нарушений в развитии. Они могут посещать дополнительные занятия, мероприятия, если это не противоречит рекомендациям психолого-медико-педагогической комиссии.

#### **2.4.2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей, способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка, обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания и развития детей, условиям организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных

задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с детьми и педагогами мероприятиях, организуемых в детском саду, районе, городе области;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В МБДОУ для построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы используются различные формы совместной деятельности, такие как:

- тематические праздники;
- тематические выставки рисунков и поделок;
- утренники и концерты;
- театрализованная деятельность;
- семейные праздники;
- спортивные праздники и соревнования.
- участие родителей в органах самоуправления МБДОУ (
- родительское собрание;
- консультации;
- дни открытых дверей;
- педагогические лектории;
- проведение конкурсов, выставок;
- создание мини-музеев, коллекций;
- организация совместных проектов;
- участие в социально-значимых акциях;
- проведение опросов, анкетирования;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- информационные стенды;
- тематические папки-передвижки;
- печатная продукция: буклеты, газеты;
- размещение информации на официальном сайте МБДОУ, в сообществе ВК; родительских чатах;
- иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность общения участников образовательных отношений обеспечивается созданием и функционированием групп в социальных сетях, электронной перепиской. Официальный сайт в сети Интернет обеспечивает открытость и доступность информации о деятельности ДОО, способствует эффективному взаимодействию между участниками образовательного процесса (педагогами и семьями воспитанников).

### 2.4.3. Организационный раздел

#### 2.4.3.1 Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания МБДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и *свои собственные*, – для всех участников образовательных отношений: руководителей МБДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников с ЗПР, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в МБДОУ, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми с ЗПР друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни МБДОУ.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой ДОО и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

| № | Шаг | Оформление |
|---|-----|------------|
|---|-----|------------|

| п/п |   |   |
|-----|---|---|
| 1.  | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.  | Устав ДОО, локальные акты, правила поведения для детей и взрослых, внутренняя символика.  |
| 2.  | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО:<br>специфику организации видов деятельности;<br>обустройство развивающей предметно-пространственной среды;<br>организацию режима дня;<br>разработку традиций и ритуалов ДОО;<br>праздники и мероприятия. | ФАООП ДО и Программа воспитания.  |
| 3.  | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО.   | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников.<br>Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников.<br>Социальное партнерство ДОО с социальным окружением.<br>Договоры и локальные нормативные акты. |

Уклад и ребенок с ЗПР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ЗПР и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ЗПР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ЗПР и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

#### **2.4.3.2 Взаимодействия взрослого с детьми с ЗПР. События МБДОУ.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка с ЗПР и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком с ЗПР совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент,

традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

|   |  |
|---|--|
| Проекты воспитательной направленности                     | <i>Проекты</i> реализуются по всем направлениям воспитания (патриотическое, духовно-нравственное, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое), в соответствии с тематикой плана воспитательной работы.   |
| Праздники   | Ежегодно проводимые мероприятия, связанные с основными государственными, народными и региональными <i>праздниками</i> , в которых участвуют все дети группы, ДОО. Организуются в соответствии с планом воспитательной работы.  |
| Общие дела  | Творческие, интересные и значимые для дошкольников <i>дела</i> , которые планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми («День именинника», досуги, показ спектакля для детей из другой группы, участие в социальных акциях и др.)   |
| Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка)          | <i>Утренний и вечерний круг</i> способствуют: развитию общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; сплочению детского коллектива; осознанию и анализу своих поступков и поступков сверстников; умению договариваться о совместных правилах группы и планах. В утреннем кругу обсуждаются темы в соответствии с планом воспитательной работы.<br><i>Прогулка</i> . Направления воспитания: патриотическое (воспитанию у детей любви к родному городу); духовно-нравственное и социальное (совместная деятельность); познавательное (наблюдения в природе); физическое и оздоровительное (подвижные игры, эстафеты); трудовое (труд в природе); эстетическое (воспитание любви к прекрасному, к природе). |
| Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее) | <i>Прием пищи</i> . Направления воспитания: трудовое (дежурство); социальное (приобщение к столовому этикету, воспитание культуры поведения за столом).  |
| Свободная игра  | <i>Игры</i> , в которых формируется отношение к труду, осваиваются нормы и правила поведения и др. Сюжетно-ролевые игры, связанные с трудом, профессиями; правилами поведения в общественных местах (транспорт, музей и т.д.) и др.  |
| Свободная деятельность                                    | <i>Свободная деятельность</i> . Направления воспитания: духовно-нравственное и социальное (воспитание культуры поведения и   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>отношений, соблюдение правил этикета, принятых в обществе).<br/>         Говоря о культуре поведения, выделяют понятия «нравственное правило» и «нравственная норма». Необходимым условием успешного усвоения нравственных норм в дошкольном возрасте является организация практики поведения. Имеется в виду деятельность, где приобретаемые правила могли бы при соответствующих условиях превращаться в норму поведения каждого ребенка.</p> |
|--|--|

**Совместная деятельность в образовательных ситуациях** - ведущая форма организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению АООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ.

| <b>Перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях</b> | <b>Воспитательный потенциал</b>  |
|--|--|
| ситуативная беседа, вопросы, рассказ, советы   | <p>Основным назначением бесед, используемых в воспитательной практике, является привлечение детей к оценке поступков, событий, явлений общественной жизни и на данной основе формирования у них соответствующего отношения к окружающей действительности. Беседа состоит из нескольких этапов. На первом этапе педагог обосновывает тему. На втором, основном этапе беседы дается материал для обсуждения. Затем педагог начинает ставить вопросы так, чтобы воспитанники свободно высказывали свои мнения, приходили к самостоятельным обобщениям и выводам. На последнем, заключительном этапе педагог обобщает все высказывания, на их основе формулирует наиболее разумное, по его мнению, решение обсуждаемой проблемы.</p> <p>Рассказ как метод воспитания – это небольшое по объему логичное изложение событий, которые содержат наглядный пример или анализ тех или иных моральных понятий и действий. Прежде всего, рассказ пробуждает положительные чувства, он учит сопереживанию, раскрывает содержание той или иной нормы, представляет положительный или отрицательный образ героя. Рассказ дополняет знания воспитанников о нормах и правилах поведения людей в разнообразных ситуациях и способствует стремлению следовать положительному образцу и избегать недостойного.</p> <p>Метод рассказа дает возможность воспитанникам с новых нравственных позиций оценивать свое собственное поведение и жизнь детского коллектива.</p> |
| социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация,                                   | <p>Моделирование социальных ситуаций позволяет вовлечь детей в живое общение, т.о. учит обращать внимание на проблемы, возникающие в реальной действительности, находить выход из различных ситуаций. Опыт, полученный детьми при непосредственном участии в бесе-</p>   |



|   |   |
|---|---|
| <p>составление рассказов из личного опыта</p>   | <p>де, лучше запоминается, и при возникновении подобной проблемы в жизни, ребенок уже готов к ее решению.</p> <p>В педагогике метод воспитывающих ситуаций позволяет одновременно решать две задачи: диагностировать уровень развития требуемых качеств и воспитывать эти качества.</p> <p>Воспитывающая ситуация, это естественная или преднамеренно созданная обстановка, в которой воспитанник вынужден действовать и в своих действиях обнаружить уровень сформированности у него определенных качеств.</p> <p>Таким образом, воспитатель может оценить, в каком состоянии находится детский коллектив и каждый из его членов на данном этапе, и правильно построить воспитательный процесс.</p> <p>Создается воспитывающая ситуация с целью формирования у воспитанников определенных навыков, опыта правильного поведения. Это, например, ситуация распределения обязанностей и поручений, подарков и наград, выбора между личным и общественным и т.п.</p> |
| <p>Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть</p> | <p>Художественная литература несёт в себе огромный воспитательный потенциал, т.к. является традиционным средством формирования духовно-нравственных ценностей. Произведения художественной литературы позволяют детям расширить и обогатить свой эмоциональный опыт, формировать нравственные чувства и оценки, нормы нравственного поведения.</p> <p>Педагог помогает дошкольникам переносить эти чувства и эмоции в повседневную жизнь, в реальное взаимодействие со сверстниками: видеть и понимать эмоции, эмоциональное состояние окружающих; повторять в жизненных ситуациях нравственное поведение героя произведения (помогать, защищать, сопереживать); обнаруживать в жизни ситуации, похожие по своей нравственной сути с описанными в произведении и др.</p>  |
| <p>Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;</p>   | <p>Воспитательный потенциал театрализации - в больших возможностях педагога, который через интерес, удовольствие, развлечение может донести до ребенка главные человеческие ценности, привлечь внимание к важным событиям, осмыслить собственные и чужие поступки.</p>  |
| <p>Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;</p>                                      | <p>Воспитательным потенциалом обладают иллюстрации в детских книгах, которые открывают новые смыслы отдельных слов и самого произведения. Выполняя социализирующую функцию, иллюстрации формируют у детей знания о разных моделях поведения людей, помогают приобрести навыки понимания мыслей и чувств других людей.</p> <p>Особое воспитательное значение имеют жанровая картина и портрет т.к. они созвучны опыту детей.</p> <p>Воспитательный потенциал изобразительного искусства проявляется и в том, что в процессе восприятия детьми художественных</p>   |

|   |  |
|---|--|
|   | произведений актуализируется потребность в отображении увиденного в собственную изобразительную деятельность.  |
| Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное), | <p>Выставочная работа предоставляет дополнительные возможности для осуществления воспитания по всем направлениям.</p> <p>Художественные выставки. Знакомство с произведениями художников, жанрами изобразительного искусства, с народными промыслами.</p> <p>Выставки-конкурсы. Вовлечение в совместную деятельность детей, родителей и педагогов.</p> <p>Выставки детского творчества, персональные выставки работ одарённых детей (рисунок, лепка, аппликация, поделки из разных материалов).</p> <p>Познавательные выставки. Расширение представлений детей о разных материалах, о рукотворном мире, знакомство с образцами изделий, профессиями.</p> <p>Музейно-исторические выставки. Знакомство детей с историческими событиями, приобщение к музейной культуре, воспитание любви к Родине.</p> <p>Эколого-краеведческие выставки. Знакомство с природой города и края, формирование экологической культуры, воспитание нравственных и эстетических чувств.</p> <p>Книжные выставки: посвященные праздникам, памятным датам; жанрам литературы; о жизни и творчестве выдающихся людей.</p>   |
| Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;       | <p>Экскурсионная деятельность обладает значительным образовательным и воспитательным потенциалом.</p> <p>Экскурсию можно рассматривать как наглядный метод получения определенных знаний и воспитания путем посещения по заранее разработанной теме определенных объектов со специальным руководителем (экскурсоводом).</p> <p>Экскурсия является эффективным способом организации более интересного, познавательного и разнообразного воспитательно-образовательного процесса.</p> <p>Экскурсия предполагает путешествие в коллективе, что само по себе воспитывает в личности необходимость существования в обществе. К тому же происходит знакомство с социально-культурными и нравственно-этическими правилами в процессе пребывания в местах туристского интереса, что также анализируется и запоминается ребенком, формируя нравственную составляющую его личности.</p> <p>Важнейшей частью эстетического воспитания является художественное воспитание, использующее в качестве воспитательного воздействия средства искусства, формирующее специальные способности и развивающее дарования в определенных его видах — изобразительном, музыкальном, вокальном, хореографическом, театральном, декоративно-прикладном и др. С этой точки зрения экскурсионная программа должна быть наполнена посещением музеев, выставок, картинных галерей, памятников архитектуры и искусства, с</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | обязательной информационной составляющей в виде экскурсионной информации.   |
| Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);  | <p>Воспитывающий потенциал игры всегда зависит, во-первых, от содержания познавательной и нравственной информации, заключённой в тематике; во-вторых, от того, каким героям подражают дети; в-третьих, он обеспечивается самим процессом игры как деятельности, требующей достижения цели, самостоятельного нахождения средств, согласования действий с партнёрами, самоограничения для достижения успеха и, конечно, установления доброжелательных отношений. Игры, таким образом, дают детям очень важный навык совместной работы.</p> <p>Использование игры как воспитательного средства позволит достичь значительных результатов. Ребенку не нужно многократно повторять правила поведения в общественных местах, за столом, на празднике и т.д. Достаточно показать это на примере игры и дать возможность попрактиковаться в их применении вплоть до выработки устойчивого навыка.</p> <p>Играя в сюжетно-ролевые игры, дети быстро вживаются в роль взрослого и сами становятся инициаторами выполнения существующих норм и правил. Разыгрывания разных форм поведения позволяют детям выбрать именно те, которые считаются нормой в обществе. Таким образом, у дошкольников формируются модели правильного поведения.</p> <p>В игре ребенок приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Игра является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств.</p> |
| Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, похвала, поощрение (одобрение, тактильный контакт, поощряющий взгляд). | <p>Личный пример педагога несет в себе воспитательные цели, и он (педагог) постоянно должен помнить о важности своего личного примера.</p> <p>Личный пример педагога в поступках, деятельности, внешнем виде оказывает самое прямое воздействие на воспитание детей дошкольного возраста. Это накладывает на педагогов, большую ответственность, ведь, чем больше педагог стремится к совершенству, тем больше хочет быть похожим на него ребёнок.</p>  |

### Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

|  |  |
|--|--|
| Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО | <ul style="list-style-type: none"> <li>- символика Российской Федерации (герб, флаг);</li> <li>- символика области (герб);</li> <li>- символика Серовского городского округа (герб)</li> </ul> |
| Компоненты среды, отражающие региональные,                     | - альбомы по знакомству с родным городом;  |

|  |  |
|--|--|
| этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотографии;</li> <li>- слайды, презентации;</li> <li>- видеофильмы;</li> <li>- книги;</li> <li>- игры-путешествия по городу;</li> <li>- карта Свердловской области.</li> </ul>  |
| Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры: наборы картин (растительный и животный мир нашей полосы, жарких стран, северных широт), муляжи, дидактические игры и др.</li> <li>- комнатные растения; инструменты для ухода за растениями;</li> <li>- мини-огород, цветники др.;</li> <li>- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия);</li> <li>- схемы и макеты (проезжая часть, светофор, дорожные знаки).</li> </ul> |
| компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы отражающие жизнь группы и детского сада;</li> <li>- игровое оборудование, игрушки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Автоматерская», «Кафе» и т.д.;</li> <li>- неоформленный или полифункциональный материал, который может быть использован в качестве предметов-заместителей, а также маркеров игрового пространства.</li> </ul>   |
| компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки, изображающие членов семьи; отражающие сюжеты общения, совместные дела детей и взрослых и др.;</li> <li>- набор фигурок «Семья»;</li> </ul>  |
| компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира; | <ul style="list-style-type: none"> <li>- библиотека для детей (книги различных жанров), научно – популярные книги, книжки с картинками: природа, научные явления, энциклопедии;</li> <li>- календарь погоды, дневники наблюдений;</li> <li>- исследовательские центры, вспомогательный материал;</li> <li>- коллекции (грунта, камней, бумаги, ткани и т.д.);</li> <li>- гербарии;</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сезонные растительные объекты (посадки рассады, различных цветочных культур и посевы для получения зелени и проведения опытов и наблюдений);</li> <li>- образно-символический и знаковый материалы (карточки-схемы по проведению опытов, карты наблюдений и др.);</li> <li>- природные объекты коллекции;</li> <li>- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным и природным миром; наукой; техническими достижениями человечества;</li> <li>- настольно-печатные игры</li> </ul>  |
| компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- приборы домашнего обихода – комплект;</li> <li>- игрушки для сюжетно-ролевых игр о труде взрослых – комплект;</li> <li>- дидактические игры о профессиях, орудиях труда;</li> <li>- набор фотографий, репродукции, сюжетных картин о профессиях взрослых;</li> <li>- тематические наборы картинок, знакомящие с рукотворным миром; трудом и др.;</li> <li>- детская художественная литература о профессиях и видах труда взрослых – комплект;</li> <li>- предметы, необходимые для обеспечения посильного труда: фартуки и т.д.</li> </ul>        |
| компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование, необходимое для организации физкультурно-оздоровительной работы;</li> <li>- спортивное оборудование и инвентарь для физической активности детей в группе и на участке, - атрибуты к подвижным играм;</li> <li>- спортивная площадка, спортивно-игровое оборудование.</li> </ul>   |
| Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа | <p>О России:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карты, фото, иллюстрации, открытки, тематические альбомы, слайды;</li> <li>- иллюстрированные детские энциклопедии;</li> <li>- тематические дидактические, настольно-печатные игры (праздники, народы);</li> <li>- пазлы, кубики (достопримечательности, природные особенности);</li> <li>- альбомы для раскрашивания;</li> <li>- детские рисунки, поделки;</li> <li>- предметы старины и народно-прикладного искусства, игрушки, куклы в национальных костюмах;</li> <li>- сказки народов России, иллюстрации к ним;</li> </ul> |

Вся среда МБДОУ должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **2.4.3.3 Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

Раннее выявление, обучение и воспитание детей с трудностями в развитии, организация процесса психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР составляет одно из приоритетных направлений развития системы образования, одновременно являясь одним из ведущих факторов социализации и творческой самореализации личности. Целенаправленная и систематическая работа с детьми позволяет более эффективно достигать целевых ориентиров по формированию наиболее комплексных синтетических характеристик мышления (гибкость ума, внимание, память, воображение, и т.д.), развитию музыкальных и интеллектуальных способностей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими работниками в течение всего времени ее реализации в МБДОУ № 33.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей. В коррекционной работе принимают участие учитель-логопед, педагог-психолог, учитель – дефектолог, воспитатели, имеющие профессиональное образование.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно- практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, работа в «Творческих группах» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, реализация наставничества).

Для реализации и организации воспитательного процесса в МБДОУ № 33 возможно привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.)

#### **2.4.3.4 Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

Для реализации программы воспитания используется практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

*Локальные акты МБДОУ:*

- штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующих воспитательную деятельность;
- должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности;
- приказ о создании рабочей группы по разработке Программы воспитания и календарного плана воспитательной работы в МБДОУ;
- рабочие программы педагогов;

- годовой план работы МБДОУ;
- договора о сотрудничестве с другими организациями.

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР**

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** МБДОУ инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных

отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ЗПР в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.



### **3. Организационный раздел (раздел IV, п. 50 ФАОП ДО)**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=720>

#### **3.1 Обязательная часть**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=726>

##### **3.1.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития**

Направлениями деятельности МБДОУ являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ЗПР, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК).

Дети с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для детей с ЗПР и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ЗПР строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;
- 4) регламент и содержание работы психолого-педагогического консилиума (ППК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АООП для детей с ЗПР и основная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП, разработанной на базе основной образовательной программы дошкольного образования и АООП с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АООП необходимо ориентироваться на:

– формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– создание оптимальных условий совместного обучения детей с ЗПР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

– вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся сверстников;

– критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей с задержкой психоречевого развития раннего возраста и детей с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР. Учитывая, что у детей с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается, в АООП для детей с ЗПР во II разделе программы этому направлению посвящен специальный раздел.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### 3.1.2 Материально-техническое обеспечение

#### Методическое обеспечение программы

| № п/п | Наименование образовательной программы, в том числе профессии, специальности, уровень образования (при наличии) (с указанием наименований предметов, курсов, дисциплин (модулей) в соответствии с учебным планом по каждой заявленной образовательной программе) | Автор, название, год издания учебного, учебно-методического издания и (или) наименование электронного образовательного, информационного ресурса (группы электронных образовательных, информационных ресурсов) |
|-------|--|---|
|-------|--|---|

| 1.   | 2.  | 3.  |
|------|---|---|
|      | <p>Основная образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности:</p> | <p>Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022)<br/> ФГОС ДО. – Изд. «АЖУР», 2015.<br/> ФГОС ДО. – Изд. «Перспектива», 2014.</p>  |
| 1.1. | Психолог в детском саду   | <p>Веракса А.Н. Индивидуальная психодиагностическая диагностика ребенка 5-7 лет.– М.:Мозайка-синтез, 2014.<br/> Архипова Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития первый год жизни.– М.:Мозайка-синтез, 2012.<br/> Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст: Методическое пособие для практических психологов / Л.Н.Галигузова, Т.В.Ермолаева, С.Ю.Мещерякова, Е.О.Смирнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.</p>  |
| 1.2. | Познавательное развитие   | <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.:Мозайка-синтез, 2014.<br/> Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.– М.:Мозайка-синтез, 2015.<br/> Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.:Мозайка-синтез, 2014.<br/> Саулина Т.Ф. Занятия с детьми 3-7 лет. ПДД. – М.: Мозайка-синтез, 2014.<br/> Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у детей 2-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/> Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2012.<br/> Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.– М.: Мозайка-синтез, 2010. Гандибур Г.Р. Игры и головоломки для детей. – Изд.: «АСТ», 2001.<br/> Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.:Мозайка-синтез, 2015.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность с детьми 2-7 лет.– М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/>         Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Длязанятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p>  |
|  |  | <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: Мозайка-синтез, 2016.<br/>         Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Длязанятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/>         Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Длязанятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2016.<br/>         Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Длязанятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/>         Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Длязанятий с детьми 6-7 лет.– М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/>         Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет.– М.: Мозайка-синтез, 2016г.<br/>         Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/>         Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/>         Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.<br/>         Шиян О.А. Развитие творческого мышления. – М.: Мозайка-синтез, 2016.<br/>         Наглядно-дидактический материал:<br/>         «Беседы по картинам: весна, лето»;<br/>         «Беседы по картинам: дорожная безопасность»;<br/>         «Беседы по картинам: пожарная безопасность»;<br/>         «Добро пожаловать в экологию». Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 4-5 лет;<br/>         «Наглядные и раздаточные пособия: профессии» / демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений;</p> |

|      |                  |  |
|------|------------------|--|
|      |                  | <p>«Наш детский сад» Серия демонстрационных картин<br/> «Наши друзья: буйвол, утка кряква, бобр, северный олень, заяц, медвежонок, филин, мартышка диана, жирафа, соболь, зубр, пингвин, бегемот, верблюд, собака»<br/> Великая Отечественная война. Беседы с ребенком. – Издательский дом «Карапуз»<br/> Демонстрационный и раздаточный материал «Природные зоны: растения и животные степей и пустынь».</p>  |
|      |                  | <p>Демонстрационный и раздаточный материал «Природные зоны: растения и животные крайнего севера и тундры»;<br/> Серия «Весна-дизайн»: «Права ребенка», «Птицы, обитающие на территории нашей страны»,<br/> «Большие и маленькие», «Мальши-крепьши: физкультура, закаливание, здоровый образ жизни»,<br/> «Гигиена и хорошее здоровье. Валеология или здоровый малыш: кожа, питание, сон», «Гигиена и хорошее здоровье. Валеология или здоровый малыш: зубы, зрение, слух», «Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь»<br/> Серия «Мир в картинках»: «Ягоды», «Цветы», «Деревья», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Морские обитатели», «Рептилии», «Фрукты», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Инструменты домашнего мастера», «Посуда», «Техника бытовая», «Космос»,<br/> «Профессии», «Авиация», «Транспорт водный», «Транспорт автомобильный».<br/> Серия «Окружающий мир»: «Перелетные птицы», «Хищные птицы», «Домашние птицы», «Съедобные грибы», «Ядовитые грибы», «Живой уголок», «Деревья и листья», «Дикие животные»,<br/> «Домашние животные», «Лето», «Зима», «Весна», «Бабочки» «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Посуда»,<br/> «Бытовая техника».<br/> Прописи, рабочие тетради для детей по ознакомлению с окружающим, формированию элементарных математических представлений.</p> |
| 1.3. | Речевое развитие | <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года. – М.: Мозайка-синтез, 2014.<br/> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2016.<br/> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. –</p>   |

|      |                                     |   |
|------|-------------------------------------|---|
|      |                                     | <p>М.:Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 4-6 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p>   |
|      |                                     | <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Наглядно-дидактический материал:<br/> В.В. Гербова «Картинки по развитию речи»;<br/> «Рассказы по картинкам»: «Весна», «Лето», «Распорядок дня»;<br/> Прописи, рабочие тетради для детей по развитию речи, подготовке к обучению грамоте.</p>   |
| 1.4. | Социально- коммуникативное развитие | <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015г.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014г.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Бородачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2015.</p> |
| 1.5. | Художественно- эстетическое раз-    | <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе</p>  |

|              |   |
|--------------|---|
| <p>витие</p> | <p>группа. – М.: Мозайка-синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.:Мозайка-синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.:Мозайка-синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозайка-синтез, 2014г.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозайка-синтез, 2013.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - Изд.: «СФЕРА», 2013.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа. — М.:Мозайка-Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. — М.:Мозайка-Синтез, 2014.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала подготовительная группа. – М.: Мозайка-синтез, 2014.</p> <p>Комарова Т.С, Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М.: Мозайка-Синтез, 2013.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.– М.: Мозайка-Синтез, 2015.</p> <p>Музыкальное развитие дошкольников /Под ред. Н.В.Микляевой. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015 г.</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 3-4 года. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Мерзлякова С.И. Учим петь детей 6-7 лет. Песни и упражнения для развития голоса. – М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Наглядно-дидактический материал:<br/> Дымковская игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.<br/> ИЗО комплект «Городецкая роспись»<br/> ИЗО комплект «Жостовский букет»</p> |
|--------------|---|



|      |                     |   |
|------|---------------------|---|
|      |                     | <p>ИЗО комплект «Сказочная гжель»<br/> ИЗО комплект «Узоры Северной Двины»<br/> ИЗО комплект «Филимоновская свистулька»<br/> ИЗО комплект «Хохломская роспись»<br/> ИЗО комплект «Цветочные узоры Полхов-Майдана»<br/> Каргополь.3-7 лет. Наглядно-дид.пособие / Мир в картинках – М.:Мозаика –Синтез, 2015<br/> Крагополь – народная игрушка. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.<br/> Мастера Палеха<br/> Репродукции русских художников / Сост. З.И. Барановская. – АЙРИС-ДИДАКТИКА, 2004.<br/> Русское народно-прикладное искусство<br/> ФГОС. Народное искусство- детям. Филимоновская игрушка. Альбом для творчества;<br/> ФГОС. Народное искусство- детям. Филимоновская игрушка;<br/> Хохлома. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.<br/> В.А.Езикеева «Иллюстративный материал для изобразительного творчества»<br/> «Государственная Третьяковская галерея» выпуск 2.<br/> «Государственная Третьяковская галерея» выпуск 3;<br/> «Государственная Третьяковская галерея» выпуск 4;<br/> Серия «Учимся рисовать»: «Дымковская игрушка», «Полх-майданская роспись», «Городецкая роспись»,<br/> «Хохлома»</p> |
| 1.6. | Физическое развитие | <p>Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя гимнастика для детей 5-7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2014.<br/> Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 3-4 лет в ДОУ. - Воронеж, 2012.Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ. - Воронеж, 2012.Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 6-7 лет в ДОУ. - Воронеж, 2012. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.<br/> Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2015.<br/> Голомидова С.Е. Физкультура. Игровая деятельность. Подготовительная группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.<br/> Голомидова С.Е. Физкультура. Игровая деятельность. Старшая группа. Волгоград: ИТД «Корифей», 2010.<br/> Дедулевич М.Н. Играй - не зевай: подвижные игры с дошкольниками. – М.: Просвещение,</p>  |

|      |                      |   |
|------|----------------------|---|
|      |                      | <p>2007. Карелова Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы. – Волгоград: Учитель, 2011.</p> <p>Коновалова Н.Г. Профилактика нарушения осанки у детей.- Волгоград: Учитель, 2015г.</p> <p>Микляева Н. В. Охрана и укрепление здоровья.- М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Микляева Н. В. Физическое развитие дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика 3-7лет. М.: Мозайка-Синтез,2014.</p> <p>Подольская Е.И. Необычные физкультурные занятия для дошкольников.- Изд.2-е. – Волгоград:Учитель, 2011.</p> <p>Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастика,комплексы утренних зарядок. – Волгоград: Учитель, 2009.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.:Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Сидорова Т.Б. Познавательные физкультурные занятия подготовительная группа. – Изд.: «Учитель»,2011г.</p> <p>Сулим Е. В. Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2015.ФГОСДО. – М.: УЦ Перспектива, 2014.</p> |
| 1.7. | Коррекционная работа | <p>Автоматизация звука Р. – составитель Епифанцева О.В.– Волгоград, 2012.</p> <p>Акименко В.М. Логопедическое обследование детей речевыми нарушениями. – Ростов-на-Дону, 2012. Афонькина Ю.А., Кочугова Н.А. Технологии деятельности учителя – логопеда на логопункте ДОУ. – М., 2012.</p> <p>Воронина Л.П., Червякова Н.А.Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа исамомассажа. – С-Пб., 2015.</p> <p>Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет.</p>  |

|      |  |  |
|------|--|--|
|      |  | <p>ставитель Мазанова Е.В. Волгоград, 2014.</p> <p>Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно.- М.2012.</p> <p>Коррекционно-развивающая работа с детьми 5-7 лет с ОНР.</p> <p>Коррекция звуков Ч и Щ. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми 5- 7 лет. – составитель Лапп Е.А. Волгоград, 2012 Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.</p> <p>Обучение грамоте детей с нарушениями речи. – М. 2009.</p> <p>Лазаренко О.И. Артикуляционно-пальчиковая гимнастика. Комплексы упражнений. М., 2011. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий. /Составитель Бочкарёва О.И. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007 .</p> <p>Логопедия. Подготовительная группа. Разработки занятий. /Составитель Бочкарёва О.И. – Волгоград:ИТД «Корифей», 2007 .</p> <p>Логопедическая служба дошкольного образовательного учреждения. Составитель Докутович В.В., Кылосова А.Е. Волгоград 2012.</p> <p>Лылова Л.С., Ахметова Е.К. и др. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. – Воронеж, 2012.</p> <p>Программы. Планирование соответствует ФГОС ДОУ. Составители Кылосова Л.Е., Докутович В.В. –Волгоград, 2014.</p> <p>Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ. ФГОС. Составители Афонькина Ю. А., Кочугова Н.А. –Волгоград, 2014.</p> <p>Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. – М., 2011.</p> <p>Юдина Я. Л., Захарова Н. С. Сборник логопедических упражнений. – М., 2011. Прописи, рабочие тетради для детей по коррекции звукопроизношения, постановке звуков.</p> |
| 1.8. | Взаимодействие с семьями воспитанников | Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни. – М.: Мозайка-синтез, 2015.   |
| 1.9. | Компоненты на CD, DVD                  | <p>«Игровая карусель» 12 интерактивных игр для развивающих занятий и подготовке к школе. – ООО «Мерсибо», 2015 г.</p> <p>«Игры на память» 12 интерактивных игр для развивающих занятий и подготовке к школе. – ООО «Мерсибо», 2015 г.</p> <p>«Ума палата» 12 интерактивных игр для развивающих занятий и подготовке к школе. – ООО «Мерсибо», 2015 г.</p>  |

### 3.1.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

При создании предметной среды учитываются принципы, определенные во ФГОС дошкольного образования:

- Полифункциональность : предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной; игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей.
- трансформируемости: трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и возможностей детей;
- вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;
- насыщенности: образовательное пространство должно быть насыщено средствами обучения и воспитания, материалами, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с возрастными возможностями детей и содержанием Программы;
- доступности: данный принцип предполагает свободный доступ детей, в том числе и детей с ОВЗ во все помещения, где осуществляется образовательная деятельность, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности;
- принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния;
- принцип активности, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка с ЗПР, его волевых качеств, эмоций и чувств;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, легио-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей;

- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.;

- принцип занимательности. Облегчает вовлечение ребенка с ЗПР в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата;

- принцип новизны. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника;

Предметная развивающая среда должна способствовать реализации образовательных областей: социально- коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

- 1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;
- 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Развивающая предметно-пространственная среда обогащается с учетом Рабочей программы воспитания.

Для реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ созданы следующие условия:

- наличие оборудованных групповых помещений;
- физкультурный зал;
- музыкальный зал;
- кабинеты учителей-логопедов;
- оборудованные прогулочные участки;

Условия всех помещений соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям, оснащены необходимым набором методических пособий. Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ оборудована с учетом возрастных особенностей детей. Все базисные компоненты включают в себя необходимые условия для физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития ребенка. Оформлены центры активности: центр сюжетно-ролевых игр, музыкальный, книжный центры, центр театрализованных игр, уголок детского творчества, сенсорный уголок, центр исследовательской деятельности (уголок природы), центр движения, конструктивный центр.

На территории МБДОУ имеется: отдельные участки для прогулок, на которых находятся различные малые игровые формы для игровой и двигательной деятельности детей, разбиты клумбы, цветники.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей с ЗПР как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных пла-

новых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей с ЗПР соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей с ЗПР. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

| № п/п  | Наименование помещений                     | Насыщенность   |
|--|--|--|
| <b>Методическое обеспечение, сопровождение образовательного процесса</b> |  |  |
| 1  | Методический кабинет                       | картотеки методических пособий и материалов, каталоги статей, разнообразные периодические издания, компьютер, оснащённый современными операционными системами, системой выхода в сеть Интернет. Методические разработки конспектов НОД, презентаций педагогов, наиболее интересных методических мероприятий, проектор, экран, принтер, архив документации<br>коллекция дисков с детскими песнями, мультфильмами; методическая литература, детская литература, нормативно-правовая документация.<br>стол (4), стулья (15) |
| 2  | Кабинет инструктора по физической культуре | Шкаф для хранения методического материала – 3 шт., стол, стул<br>Методическая литература,<br>Пособия и оборудование для проведения занятий (раздаточный материал)  |

|   |                                   |  |
|---|-----------------------------------|--|
| 3 | Кабинет музыкального руководителя | Шкаф для хранения методического материала – 3 шт., стол, стул<br>Методическая литература, Пособия и оборудование для проведения занятий (раздаточный материал)   |
|   | <b>подраздел</b>                  | <b>Условия для образования и воспитания детей</b>  |
| 4 | Групповые помещения               | Дошкольный возраст:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- центр двигательной деятельности;</li> <li>- центр сюжетной игры;</li> <li>- центр конструктивных игр;</li> <li>- центр исследовательской деятельности;</li> <li>- центр музыкального развития;</li> <li>- сенсорный центр</li> <li>- центр детского творчества;</li> <li>- литературный центр;</li> <li>- центр природы</li> </ul> |
|   | раздевальная                      | Детские шкафчики, скамья детская, шкаф для взрослых, наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.   |
|   | буфетная                          | Двухгнездовые мойки, посуда, столовые приборы  |
|   | спальная                          | Кровати по количеству детей  |
| 5 | Физкультурный зал                 | Мягкие модули, шведская стенка, спортивный комплекс, тренажеры, гимнастические скамейки, спортивный инвентарь, баскетбольные щиты и др. оборудование   |
| 6 | Музыкальный зал                   | Пианино, музыкальный центр, телевизор, проектор, экран, оборудование   |
| 7 | Логопедический кабинет,           | Компьютер, стол, стул, столы для детей – 4 шт, настенное зеркало, шкаф для пособий – 3 шт, методические, дидактические пособия (см. раздел 4.1.5.)   |

|   |                       |   |
|---|-----------------------|---|
| 8 | Прогулочные участки   | Малые формы:<br>Веранды, горки, качели, качалка-балансир, игровой домик, скамейки, песочницы, лазы, спортивные и игровые комплексы, модули.   |
| 9 | Информационные стенды | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Паспорт дорожной безопасности;</li> <li>- уголок дорожной безопасности (2 шт);</li> <li>- Уголок пожарной безопасности,</li> <li>- уголок антитеррористической безопасности;</li> <li>- информация инструктора по физической культуре (2 шт);</li> <li>- информация музыкального руководителя;</li> <li>- уголок здоровья.</li> <li>- информация логопеда (3шт)</li> </ul> |

**Развивающая предметно-пространственная среда в группах:**

| центры                    | наполняемость                                   | 3-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 |
|---------------------------|---|-----|-----|-----|-----|
| Центр сюжетно-ролевых игр | - куклы крупные                                 | +   | +   | +   | +   |
|                           | - куклы средние                                 | +   | +   | +   | +   |
|                           | - куклы разного пола                            | +   | +   | +   | +   |
|                           | - куклы знакомых профессий                      | +   | +   | +   | +   |
|                           | - звери и птицы объемные и плоскостные          | +   | +   | +   | +   |
|                           | - модуль-основа для игры «Кухня»                | +   | +   | +   | +   |
|                           | - Модуль-основа для игры «Парикмахерская»       | +   | +   | +   | +   |
|                           | - Модуль-основа для игры «Поликлиника»          | +   | +   | +   | +   |
|                           | - модуль-основа для игры «Мастерская»           | +   | +   | +   | +   |
|                           | - набор чайной и кухонной посуды                | +   | +   | +   | +   |
|                           | - набор инструментов;                           | +   | +   | +   | +   |
|                           | - комплекты одежды для кукол по сезонам         | +   | +   | +   | +   |
|                           | - комплект постельных принадлежностей для кукол | +   | +   | +   | +   |
|                           | - автомобиль (крупный)                          | +   | +   | +   | +   |
|                           | - автомобили разной тематики                    | +   | +   | +   | +   |



|                                     |   |   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|---|
| - набор дорожных знаков             | + | + | + | + |
| - комплекты перекрестки             | + | + | + | + |
| - набор «железная дорога»           | + | + | + | + |
| - кораблики,                        | + | + | + | + |
| - самолеты                          | + | + | + | + |
| - автомобили мелкие                 | + | + | + | + |
| - кукольная коляска                 | + | + | + | + |
| - набор медицинских принадлежностей | + | + | + | + |
| - бинокль                           |   |   |   |   |
| - телефон                           |   |   |   |   |
| - руль                              | + | + | + | + |
| - весы                              | + | + | + | + |
| - сумки, корзинки,                  | + | + | + | + |
| - предметы бытовой техники          | + | + | + | + |
| - набор парикмахерской              | + | + | + | + |
| - атрибуты для ряженья              | + | + | + | + |
| - зеркало                           | + | + | + | + |
| - набор овощей                      | + | + | + | + |
| - набор фруктов                     | + | + | + | + |
| - набор хлебобулочных изделий       | + | + | + | + |
| - набор кондитерских изделий        | + | + | + | + |
| - тележка                           | + | + | + | + |
| - парковка                          | + | + | + | + |
| - комплект костюмов по профессиям   |   |   |   |   |
| - набор военной техники             |   |   |   |   |

|   |  |                               |   |   |   |
|---|--|-------------------------------|---|---|---|
| Музыка-<br>льный<br>центр   | - Разноцветная юла «Волчок»  | +                             | + | + | + |
|   | - музыкальная шкатулка   | +                             | + | + | + |
|   | - инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки | +                             | + | + | + |
|   | - шумовые коробочки  | +                             | + | + | + |
|   | - музыкальные игры   | +                             | + | + | + |
|   | - набор музыкальных инструментов                                     | +                             | + | + | + |
|   | Книжный<br>центр   | - столик для общения с книгой | + | + | + |
| - детские журналы   |  | +                             | + | + | + |
| - иллюстрированные альбомы  |  | +                             | + | + | + |
| - аудиоматериалы  |  | +                             | + | + | + |
| - дидактические пособия   |  | +                             | + | + | + |
| - настольно-печатные игры   |  | +                             | + | + | + |
| - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки |  | +                             | + | + | + |
| - «Лото» разной тематики  |  | +                             | + | + | + |
| - разрезные кубики с предметными картинками   |  | +                             | + | + | + |
| - разрезные картинки (набор)  |  | +                             | + | + | + |
| - серии картинок для установления последовательности действий   |  | +                             | + | + | + |
| - серии из 4 картинок: части суток  |  | +                             | + | + | + |
| - серии из 4 картинок: времена года   |  | +                             | + | + | + |
| - сюжетные картинки   |  | +                             | + | + | + |

|                             |   |   |   |   |   |
|-----------------------------|---|---|---|---|---|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- детский атлас</li> <li>- домино</li> <li>- комплект детских книг</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- мнемотаблицы для рассказывания</li> <li>- прописи, рабочие тетради для детей по ознакомлению с окружающим, развитию речи, подготовке к обучению грамоте.</li> </ul>  | + | + | + | + |
| Центр театрализованной игры | <ul style="list-style-type: none"> <li>- театры: настольный, фланелеграф, би-ба-бо, пальчиковый, печатковый и др.</li> <li>- атрибуты к игре-драматизации</li> <li>- ширма</li> <li>- маски</li> </ul>  | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Уголок детского творчества  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- акварель</li> <li>- набор цветных карандашей</li> <li>- простой карандаш</li> <li>- набор фломастеров</li> <li>- гуашь</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера, вида</li> <li>- глина,</li> <li>- пластилин</li> <li>- доски (20x20)</li> <li>- печатки для нанесения узора</li> </ul> | + | + | + | + |

|                 |   |   |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|---|---|
|                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- салфетки для вытирания рук</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> <li>- розетки для клея</li> <li>- подносы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> <li>- изделия народных промыслов</li> <li>- дидактический материал по народному промыслу</li> <li>- альбомы «Народные промыслы»</li> <li>- альбомы по живописи и графике</li> <li>- набор для составления узоров</li> <li>- мольберт двухсторонний</li> <li>- альбомы для рисования</li> <li>- пластиков папки-конверты</li> <li>- тетради</li> <li>- ручки</li> </ul> | + | + | + | + |
| Сенсорный центр | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки</li> <li>- игры-логики</li> <li>- графические головоломки</li> <li>- головоломки-лабиринты</li> <li>- деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и имолоточком</li> <li>- деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</li> <li>- деревянная основа с размещенными изогнутыми направляющими со скользящими фигурками</li> <li>- дидактическая доска</li> <li>- игровая панель со звучанием</li> <li>- игры головоломки объёмные</li> <li>- грибочки-втулки</li> </ul>  | + | + | + | + |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект стержней разной длины, шариков для нанизывания и сортировки по цвету</li> <li>- куб с прорезями основных геометрических форм</li> <li>- логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений</li> <li>- мозаика крупная</li> <li>- мозаика разных форм и цвета</li> <li>- мозаика разной степени сложности</li> <li>- набор геометрических фигур</li> <li>- набор для завинчивания</li> <li>- набор из геометрических тел</li> <li>- объемные вкладыши</li> <li>- матрешки</li> <li>- ящик с прорезями для сортировки объемных тел</li> <li>- шнуровка различной сложности</li> <li>- панно с разнообразными застежками и съемными элементами</li> <li>- чудесный мешочек</li> <li>- наборы моделей: деление на части</li> <li>- наборы цифр</li> <li>- «танграм»</li> </ul> | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | +  | + | + | + |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- графические головоломки</li> <li>- головоломки-лабиринты</li> <li>- деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком</li> <li>- деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика</li> <li>- деревянная основа с размещенными изогнутыми направляющими со скользящими фигурками</li> <li>- дидактическая доска</li> </ul> | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  |  | + | + | + |
| +  | +  | + | + |   |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| - игровая панель со звучанием   | + | + | + | + |
| - игры головоломки объёмные   | + | + | + | + |
| - грибочки-втулки   | + | + | + | + |
| - комплект стержней разной длины, шариков для нанизывания и сортировки по цвету | + | + | + | + |
| - куб с прорезями основных геометрических форм                                  | + | + | + | + |
| - логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений            | + | + | + | + |
| - мозаика крупная   | + | + | + | + |
| - мозаика разных форм и цвета   | + | + | + | + |
| - мозаика разной степени сложности  | + | + | + | + |
| - набор геометрических фигур  | + | + | + | + |
| - набор для завинчивания  | + | + | + | + |
| - набор из геометрических тел   | + | + | + | + |
| - объёмные вкладыши   | + | + | + | + |
| - матрешки  | + | + | + | + |
| - ящик с прорезями для сортировки объёмных тел                                  | + | + | + | + |
| - шнуровка различной сложности  | + | + | + | + |
| - панно с разнообразными застежками и съёмными элементами                       | + | + | + | + |
| - чудесный мешочек  | + | + | + | + |
| - наборы моделей: деление на части  | + | + | + | + |
| - наборы цифр   | + | + | + | + |
| - «танграм»   | + | + | + | + |
| - Геометрическая мозаика  | + | + | + | + |
| - Счетные палочки (набор)   | + | + | + | + |
| - Счеты   | + | + | + | + |
| - Линейки   | + | + | + | + |
| - Доска магнитная   | + | + | + | + |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| Центр исследований ательской деятельности | Уголок природы  | + | + | + | + |
|   | - растения  | + | + | + | + |
|   | - оборудование для труда  | + | + | + | + |
|   | - одежда (фартуки, халатики, нарукавники)   | + | + | + | + |
|   | - набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного объема и разной формы, предметы для переливания и вылавливания – черпачки, сачки | + | + | + | + |
|   | - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки   | + | + | + | + |
|   | - песочные наборы   | + | + | + | + |
|   | - коллекции (бумаги, ткани, минералов)  | + | + | + | + |
|   | - набор зеркал для опытов с симметрией  | + | + | + | + |
|   | - набор увеличительных стекол, лупа   | + | + | + | + |
|   | - часы песочные   | + | + | + | + |
|   | - календарь погоды  | + | + | + | + |
|   | - альбомы наблюдений  | + | + | + | + |
|   | - глобус  | + | + | + | + |
|   | - гербарии (набор)  | + | + | + | + |
|   | - макеты  | + | + | + | + |
|   | - компас  | + | + | + | + |
| - микроскоп                               | +   | + | + | + |   |

|                   |                                    |   |   |   |   |
|-------------------|------------------------------------|---|---|---|---|
| Центр<br>движения | - коврик массажный                 | + | + | + | + |
|                   | - доска с ребристой поверхностью   | + | + | + | + |
|                   | - мяч-попрыгунчик                  | + | + | + | + |
|                   | - скакалка детская                 | + | + | + | + |
|                   | - кегли (набор)                    | + | + | + | + |
|                   | - кольцобросы                      | + | + | + | + |
|                   | - обруч                            | + | + | + | + |
|                   | - серсо (набор)                    | + | + | + | + |
|                   | - мешочек с грузом малый           | + | + | + | + |
|                   | -мячи (d=200-250/ 100-120/60-80mm) | + | + | + | + |
|                   | - мяч футбольный                   | + | + | + | + |
|                   | - мешочки с песком                 | + | + | + | + |
|                   | - мишени                           | + | + | + | + |
|                   | - шнур короткий                    | + | + | + | + |
|                   | - шнур длинный                     | + | + | + | + |
|                   | - палки гимнастические             | + | + | + | + |
|                   | - флажки                           | + | + | + | + |
|                   | - султанчики                       | + | + | + | + |
|                   | - шапочки-маски для подвижных игр  | + | + | + | + |
|                   | - бадминтон                        | + | + | + | + |
| - теннис          | +                                  | + | + | + |   |
| - мягкие модули   | +                                  | + | + | + |   |



|                      |   |   |   |   |   |
|----------------------|---|---|---|---|---|
| Конструктивный центр | - крупногабаритные напольные конструкторы                     | + | + | + | + |
|                      | - комплект больших мягких модулей                             | + | + | + | + |
|                      | - наборы игрушек  | + | + | + | + |
|                      | - конструкторы пластиковый                                    | + | + | + | + |
|                      | - конструкторы серии «ЛЕГО»                                   | + | + | + | + |
|                      | - конструктор металлический                                   | + | + | + | + |
|                      | - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования | + | + | + | + |
|                      | - коврики-трансформеры  | + | + | + | + |
|                      | - тематические строительные наборы («Город»,                  | + | + | + | + |
|                      | - «Зоопарк», «Флора», «Фермер», «Парковка» и др)              | + | + | + | + |
|                      | - наборы схем;  | + | + | + | + |
|                      |   | + | + | + | + |

#### Оборудование музыкальный зал.

|    | Наименование                                   | Количество на зал |
|----|--|-------------------|
| 1  | Набор музыкальных инструментов                 | 1                 |
| 2  | Бубен большой                                  | 2                 |
| 3  | Бубен маленький                                | 1                 |
| 4  | Бубен средний                                  | 10                |
| 5  | Ксилофон - альт диатонический                  | 3                 |
| 6  | Ксилофон 12 тонов                              | 2                 |
| 7  | Металлофон - альт диатонический                | 3                 |
| 8  | Металлофон 12 тонов                            | 3                 |
| 9  | Балалайка прима                                | 1                 |
| 10 | Гитара детская                                 | 2                 |
| 11 | Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)      | 1                 |
| 12 | Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент) | 10                |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 13 | Колотушка  | 2  |
| 14 | Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)     | 1  |
| 15 | Маракасы (пара)  | 1  |
| 16 | Трещетка пластинчатая  | 2  |
| 17 | Барабан с палочками  | 3  |
| 18 | Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)     | 2  |
| 19 | Браслет на руку с 4-мя бубенчиками.                            | 6  |
| 20 | Пояс на талию с 10-ю бубенчиками                               | 2  |
| 21 | Браслет на лодыжку с 4-мя бубенчиками.                         | 2  |
| 22 | Бубенчики на дер. ручке  | 5  |
| 23 | Колокольчики   | 2  |
| 24 | Тон-блок   | 2  |
| 25 | Кастаньеты пластмассовые, 2 шт.                                | 5  |
| 26 | Кастаньета с ручкой, 1 шт.,                                    | 5  |
| 27 | Литавры на пальцы, сталь. 2 шт                                 | 5  |
| 28 | Литавры детские, сталь, 2 шт                                   | 2  |
| 29 | Музыкальные колокольчики (набор)                               | 2  |
| 30 | Свистки с голосами птиц  | 4  |
| 31 | Дудочка с 13 клавишами   | 3  |
| 32 | Погремушки   | 30 |
| 33 | Флажки разноцветные  | 30 |
| 34 | Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных       | 30 |
| 35 | Кукла в одежде (30-50 см)                                      | 2  |
| 36 | Кукла в одежде крупная (50 - 55 см)                            | 2  |
| 37 | Ширма напольная для кукольного театра                          | 1  |
| 38 | Набор перчаточных кукол к различным сказкам (не менее 3 кукол) | 10 |
| 39 | Шапочка-маска для театрализованных представлений               | 40 |
| 40 | Домик из цветного пластика для театрализованных представлений  | 1  |
| 41 | Комплект костюмов для театрализованной деятельности            | 1  |
| 42 | Костюм Деда Мороза (для взрослого)                             | 1  |
| 43 | Костюм Снегурочки (для взрослого)                              | 1  |
| 44 | Елка искусственная   | 1  |
| 45 | Гирлянды елочные (не менее 8 м)                                | 2  |

|    |  |    |
|----|--|----|
| 46 | Набор елочных игрушек для актового зала          | 1  |
| 47 | Мишура   | 50 |
| 48 | Гирлянда из фольги                               | 10 |
| 49 | Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями | 1  |
| 50 | Комплект CD-дисков со звуками природы            | 1  |
| 51 | Комплект слайд-альбомов для ДДУ                  | 1  |

### Оборудование для занятий физической культурой

| № п/п | Наименование                                     | количество |
|-------|--|------------|
| 1.    | Булавы   | 6          |
| 2.    | Боксёрская груша с перчатками                    | 2 компл.   |
| 3.    | Вожжи  | 6          |
| 4.    | Гимнастические кубы                              | 3          |
| 5.    | Гимнастический комплекс                          | 1          |
| 6.    | Гантели полиэтиленовые                           | 38         |
| 7.    | Гантели 0,5 кг                                   | 48         |
| 8     | Гири полиэтиленовые                              | 44         |
| 9     | Гимнастические скамейки                          | 5          |
| 10    | Дартс с мишенью                                  | 3          |
| 11    | Доска гимнастическая ребристая                   | 1          |
| 12    | Доска гимнастическая гладкая                     | 2          |
| 13    | Дуга большая                                     | 2          |
| 14    | Дуга малая                                       | 3          |
| 15    | Дорожка-балансир (лестница верёвочная напольная) | 2          |
| 16    | Диск «Здоровье»                                  | 2          |
| 17    | Канат  | 1          |
| 18    | Косички  | 22         |
| 19    | Кегли  | 70         |
| 20    | Кубики полиэтиленовые                            | 20         |
| 21    | Кольцо баскетбольное                             | 2          |
| 22    | Кольцеброс                                       | 4          |

|    |                                     |          |
|----|-------------------------------------|----------|
| 23 | Кольцо плоское                      | 34       |
| 24 | Кольцо резиновое кистевое           | 19       |
| 25 | Корзины для мелких предметов        | 5        |
| 26 | Ключка с шайбой                     | 4компл.  |
| 27 | Лесенка деревянная с зацепами       | 1        |
| 28 | Ленточки                            | 24       |
| 29 | Ленты гимнастические                | 5        |
| 30 | Лестница деревянная с зацепами      | 1        |
| 31 | Лестница верёвочная                 | 2        |
| 32 | Летающие тарелки                    | 6        |
| 33 | Лыжи                                | 25 пар   |
| 34 | Мат гимнастический                  | 2        |
| 35 | Мостик-качалка                      | 1        |
| 36 | Мешочки набивные                    | 22       |
| 37 | Мячи большие                        | 22       |
| 38 | Мячи средние                        | 36       |
| 39 | Мячи малые                          | 21       |
| 40 | Мяч - футбол                        | 8        |
| 41 | Мячи утяжелённые ( медбол)          | 2        |
| 42 | Мячи массажные                      | 23       |
| 43 | Мячи баскетбольные                  | 2        |
| 44 | Массажёры                           | 3        |
| 45 | Мишень навесная баскетбольная       | 2        |
| 46 | Мягкие модули                       | 1 компл. |
| 47 | Мягкие модули по ПДД                | 1 компл. |
| 48 | Обручи большие                      | 10       |
| 49 | Обручи малые                        | 22       |
| 50 | Погремушки                          | 56       |
| 51 | Палка гимнастическая деревянная     | 17       |
| 52 | Палка гимнастическая полиэтиленовая | 3        |
| 53 | Ракетка для тенниса                 | 5 компл. |
| 54 | Рулетка                             | 1        |
| 55 | Самокат                             | 2        |

|    |                                     |           |
|----|-------------------------------------|-----------|
| 56 | Секундомер                          | 1         |
| 57 | Скакалка короткая                   | 19        |
| 58 | Скакалка длинная                    | 2         |
| 59 | Спортивный комплекс                 | 1         |
| 60 | Стенка гимнастическая деревянная    | 3 пролёта |
| 61 | Стойка для прыжков в высоту         | 1 компл.  |
| 62 | Флажки                              | 16        |
| 63 | Фишки, конусы для разметки площадки | 10        |
| 64 | Шест гимнастический длинный         | 1         |
| 65 | Шест гимнастический короткий        | 1         |
| 66 | Шест гимнастический вертикальный    | 4         |
| 67 | Ящик гимнастический деревянный      | 2         |

#### Оборудование логопедических кабинетов

|    | наименование   | количество              |
|----|--|-------------------------|
| 1. | Наглядно-дидактический материал для формирования воздушной струи:<br>- мыльные пузыри;<br>- султанчики;<br>- вертушки;<br>- объемные пособия для развития воздушной струи. | +<br>5<br>5<br>+        |
| 2. | Наглядно-дидактический материал для развития мелкой моторики:<br>- шнуровки;<br>- мозаика;<br>-прищепки;<br>- массажеры;<br>- волчок.                                      | 5<br>5<br>10<br>10<br>5 |
| 3  | Наглядно-дидактический материал для формирования лексической стороны речи:<br>- профессии<br>- домашние животные   | 1<br>1                  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | - дикие животные   | 1 |
|   | - животные жарких и холодных стран   | 1 |
|   | - птицы  | 1 |
|   | - рыбы   | 1 |
|   | - растения   | 1 |
|   | - деревья  | 1 |
|   | - цветы  | 1 |
|   | - грибы  | 1 |
|   | - хлеб   | 1 |
|   | - овощи  | 1 |
|   | - фрукты   | 1 |
|   | - насекомые  | 1 |
|   | - времена года   | 1 |
|   | - сказки   | 1 |
|   | - игрушки  | 1 |
|   | - транспорт  | 1 |
|   | - бытовые приборы  | 1 |
|   | - интерьер, мебель   | 1 |
|   | - одежда   | 1 |
|   | - школьные принадлежности  | 1 |
|   | - инструменты  | 1 |
|   | - бабочки  | 1 |
|   | - посуда   | 1 |
| 4 | Наглядно-дидактический материал для формирования грамматического строя речи: | 1 |
|   | - для игр и упражнений в изменении числа имен существи-                      | 1 |
|   |  | 1 |

|  |  |
|--|--|
| <p>тельных и глаголов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для упражнений в словоизменении (склонение существительных и прилагательных).</li> <li>- пособия для упражнений в употреблении предлогов.</li> <li>- игровой картинный материал для упражнений в согласовании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- имен прилагательных с именами существительными;</li> <li>- имен существительных с именами числительными;</li> <li>- притяжательных местоимений с именами существительным;</li> </ul> </li> <li>- пособия для формирования навыков словообразования суффиксального и префиксального: <ul style="list-style-type: none"> <li>- с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;</li> <li>- образование названий детенышей животных;</li> <li>- образование относительных прилагательных;</li> <li>- образование притяжательных прилагательных;</li> </ul> </li> <li>- сложные слов;</li> <li>- многозначные слова;</li> <li>- подбор однокоренных слов.</li> </ul> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> |
| <p>Наглядно-дидактический материал для коррекции звукопроизношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков в словах;</li> <li>- наборы сюжетных картинок для закрепления звуков в предложениях и рассказах;</li> <li>- тексты для пересказа, насыщенные определенным звуком (звуками) для дифференциации в произношении;</li> <li>- настольные дидактические игры (домино, лото) на автоматизацию определенного звука, группы звуков, на дифференциацию звуков;</li> <li>- карточки с текстами речевого материала: потешки, тексты для</li> </ul>   | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>   |

|   |   |                             |
|---|---|-----------------------------|
|   | заучивания и пересказа, загадки, стихи, чистоговорки.   |                             |
|   | Наглядно-дидактический материал для формирования фонематического восприятия и звукового анализа:<br>- звуковые линейки;<br>- символы гласных и согласных звуков;<br>- предметные картинки для выделения звука из слова;<br>- дидактический материал и игры на деление слов на слоги;<br>- дидактические игры на выделение звука из состава слова. | 1<br>1<br>1<br>1<br>1       |
| 7 | Наглядно-дидактический материал для совершенствования навыков связной речи:<br>- наборы сюжетных картинок;<br>- подборка стихотворений для заучивания наизусть;<br>- серии сюжетных картинок для составления рассказов;<br>- опорные таблицы-схемы для описательных рассказов;<br>- речевые логические задачи.                                    | 1<br>1<br>1<br>1<br>1       |
|   | Наглядно-дидактический материал для подготовки к обучению грамоте:<br>- магнитная азбука;<br>- русский алфавит;<br>- наборы букв;<br>- карточки-слова с пропущенными буквами, слогами;<br>- карточки для буквенного анализа слов;<br>- занимательные материалы по обучению чтению   | 1<br>1<br>10<br>1<br>1<br>1 |
|   | Наглядно-дидактический материал для развития внимания, мышления, памяти:<br>- разрезные картинки различной конфигурации;<br>- кубики;<br>- игры-вкладыши;<br>- лабиринты;<br>- игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Че-  | 1<br>1<br>1<br>1<br>1       |



|  |  |            |
|--|--|------------|
|  | го недостает?», «Что не<br>дорисовал художник?»;<br>- пособия для выполнения заданий на классификацию,<br>обобщение. | 1<br><br>1 |
|--|--|------------|

### Оборудование кабинета педагога-психолога

| №  | наименование  | количество            |
|----|---|-----------------------|
| 1. | Комплект детских книг для детей разных возрастов  |                       |
|    | Лото:<br>- «Мой дом»,<br>- «Одежда»,<br>- «Азбука в картинках»,<br>- «Дорожные знаки»,<br>- «Зоологическое» | 1<br>1<br>1<br>1<br>1 |
|    | Игры для развития эмоционально-волевой сферы:<br>- «Мир эмоций»,<br>- набор карточек «Эмоции».              | 1<br>1                |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>Демонстрационный и раздаточный материал к коррекционно-развивающим занятиям.</p> <p>Сюжетные картинки по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Фрукты»,</li> <li>- «Лето»,</li> <li>- «Зима»,</li> <li>- «Осень»,</li> <li>- «Весна»,</li> <li>- «Рассказы про детский сад»,</li> <li>- «Лесные звери»,</li> <li>- «Овощи»,</li> <li>- «Ягоды»,</li> <li>- «Транспорт»,</li> <li>- «Домашние животные»,</li> <li>- «Птицы»</li> </ul> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> |
|   | <p>Элементы сенсорной комнаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- модель аквариума;</li> <li>- песочный стол</li> </ul>  | <p>1</p> <p>1</p>   |
|   | Игрушки для сюжетно-ролевых игр  |   |
| 7 | <p>Игрушки для театрализованных, режиссерских игр</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы театра;</li> <li>- маски</li> </ul>  | <p>3</p> <p>5</p>   |
| 8 | <p>Дидактические игры на развитие речи детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слоги;</li> <li>- слоги и слова</li> <li>- «Мои первые звуки»,</li> <li>- «Кто что делает»,</li> <li>- «Мои любимые сказки».</li> </ul>   | <p>1</p> <p>1</p>   |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 9  | <p>Дидактические игры для познавательного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Цифры»,</li> <li>- «Цвет»,</li> <li>- «Признаки»,</li> <li>- «Весёлая математика»,</li> <li>- «Сладкое, горькое, соленое, кислое»,</li> <li>- «Что из чего сделано»,</li> <li>- «Времена года».</li> </ul> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> |
| 10 | <p>Игры для снятия напряжения, агрессии и развития мелкой моторики: - мячималенькие «Ёжик»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор шариков «Су-джок»,</li> <li>- игрушки с наполнителем.</li> </ul>  | <p>5</p> <p>5</p> <p>5</p>                                     |
| 11 | Трафареты  |  |

#### Оборудование кабинета учителя-дефектолога

| Модули   | Содержание модуля   | Перечень оборудования   |
|--|---|---|
| Коррекция и развитие психомоторных функций у детей | <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения для развития мелкой моторики;</li> <li>- гимнастика для глаз;</li> <li>- игры на снятие мышечного напряжения;</li> <li>- простые и сложные растяжки;</li> </ul> | <p>Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из ос-новы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения;</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа исамомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно- моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>  | <p>бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель- конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>  |
| <p>Развитие познавательной деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развитиямышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных процессов</li> </ul> | <p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Формирование высших психических функций</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul> | <p>Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p> |
| <p>Развитие коммуникативной деятельности</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на взаимопонимание;</li> <li>- игры на взаимодействие</li> </ul>   | <p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности</p>   |

### 3.1.4 Финансовые условия реализации программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР базируется на нормах закона «Об образовании в Российской Федерации».

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного образования детей с ЗПР возможностями здоровья с учетом создания специальных условий обучения.

Финансирование реализации осуществляется в соответствии с расходными обязательствами бюджетного (автономного) учреждения на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, ка-

зенного учреждения – на основании бюджетной сметы, в объеме, определяемом органами государственной власти субъектов Российской Федерации согласно нормативным затратам на обеспечение государственных гарантий. Нормативные затраты определяются на основе базового норматива затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги и корректирующих коэффициентов к базовому нормативу.

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР учитывают вариативные формы обучения, сетевую форму реализации образовательных программ, специальные условия получения дошкольного образования с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обеспечение дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечение безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, а также иные предусмотренные законодательством особенности организации и осуществления образовательной деятельности для обучающихся с ЗПР, за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования осуществляется в соответствии с требованиями, определенными положениями Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 662 «Об утверждении общих требований к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчете объема субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением».

Согласно требованиям ФГОС ДО финансовое обеспечение реализации АООП ДО детей с ЗПР учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушений развития и создания специальных условий получения образования в соответствии с особыми образовательными потребностями воспитанников.

### **3.1.5 Кадровые условия реализации программы**

Воспитание и обучение дошкольников с ЗПР осуществляют специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи (олигофренопедагоги), учителя-логопеды, педагоги-психологи, тьюторы, ассистенты-помощники, знающие психофизические особенности детей с ЗПР с учетом их нозологических особенностей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы с ними.

В штатное расписание МБДОУ при реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого

направления (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АООП должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего) - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

*Руководящие работники (административный персонал)* – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

При включении в группу комбинированной или общеразвивающей направленности детей с ЗПР, дошкольная образовательная организация должна предусмотреть дополнительное кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АООП.

МБДОУ самостоятельно, а также с привлечением других организаций обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ЗПР. МБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### **3.1.6 Планирование образовательной деятельности**

Дошкольное детство - особый период жизни ребенка, который обеспечивает начальные этапы развития его личностных, физических, интеллектуальных качеств.

Режим дня – это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности.

Правильное физическое развитие ребенка немислимо без строгого выполнения режима дня, который должен соответствовать реальному возрастному составу детей в группе.

Режим только тогда организует жизнь детей, является важным фактором воспитания, когда он выполняется четко и согласованно всеми работниками ДОУ.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению адаптированной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной (партнерской) деятельности взрослого и детей* и *свободной самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде *непосредственно образовательной деятельности* (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов* (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

Самостоятельная деятельность (без определения объема) как свободная деятельность воспитанников обеспечивается в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года

Режим функционирования учреждения определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений законодательных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

#### ***Режим жизни и деятельности детей:***

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду; Расписание занятий составляется в соответствии требованиями СанПиН;

Занятия физкультурно-спортивного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

#### ***Соблюдение требований к организации режимных процессов:***

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.



- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

### **Организация дневного сна детей**

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,5 - 3,0 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

### **Организация прогулки**

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным образовательным областям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

### **Организация образовательной деятельности**

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательной деятельности. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;

- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время, определяемое для образовательной деятельности, соответствует установленным нормам и должно использоваться полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности педагог привлекает как пассивному, так и активному участию в работе всех детей, учитывая их индивидуальные особенности, формирует у детей навыки организованной деятельности, развивает способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Режим дня составляется для каждой возрастной категории детей (группы), оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года. Для комфортного самочувствия, хорошего настроения и высокой активности, при осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Эмоционально положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности зависят от полноценного и своевременного кормления, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования, необходимо соблюдать определенную последовательность их чередования: сон, кормление, бодрствование.

| <b>РЕЖИМ ДНЯ</b>  |                 |                              |
|---|-----------------|------------------------------|
| <b>Группа дошкольного возраста 3-4</b>  | <b>года</b>     |                              |
| Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность                        | 7.30-7.50       |                              |
| Утренняя гимнастика   | 7.55 - 8.05     |                              |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак        | 8.10 – 8.30     |                              |
| Самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия со специалистами           | 8.30 – 9.00     |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые) | Не более 15 мин | В соответствии с расписанием |
| Динамическая пауза, игровая деятельность  | Не менее 10 мин |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые) | Не более 15 мин |                              |
| Игровая деятельность  | 9.40 – 10.00    |                              |
| Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак  | 10.00 – 10.10   |                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.10 – 11.40   |                              |

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b><u>Дневная прогулка:</u></b>   |                              |
| Познавательно-исследовательская деятельность, наблюдения<br>Трудовая деятельность (наблюдения)<br>Подвижные игры<br>Игровая, самостоятельная деятельность | 10.10 – 11.40                |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.  | 11.40 – 12.00                |
| Обед  | 12.00 - 12.20                |
| Дневной сон   | 12.20 – 15.00                |
| Постепенный подъем, Гигиенические процедуры   | 15.00 – 15.20                |
| Полдник   | 15.20 – 15.30                |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности (индивидуальные занятия со специалистами)   | 15.30 – 16.00                |
| Подготовка к прогулке,<br>Прогулка, самостоятельная деятельность,   | 16.00 – 17.30                |
| Дневной сон<br>Прогулка<br>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки   | 2,5 часа<br>3 часа<br>30 мин |

| <b>Группа дошкольного возраста 4 – 5 лет</b>   |                 |                              |
|--|-----------------|------------------------------|
| Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность                             | 7.30-8.00       |                              |
| Утренняя гимнастика  | 8.00 – 8.10     |                              |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак                         | 8.10 – 8.30     |                              |
| Самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия со специалистами                | 8.30 -9.00      |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)      | Не более 20 мин | В соответствии с расписанием |
| Динамическая пауза, игровая деятельность   | Не менее 10 мин |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)      | Не более 20 мин |                              |
| Игровая деятельность   | 9.50 – 10.00    |                              |
| Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак   | 10.00 – 10.10   |                              |
| Подготовка к прогулке  | 10.10 – 11.50   |                              |
| <b><u>Дневная прогулка:</u></b>  | 10.10 – 11.50   |                              |
| <i>Познавательно-исследовательская деятельность, наблюдения</i>                            |                 |                              |
| <i>Трудовая деятельность (наблюдения)</i>  |                 |                              |
| <i>Подвижные игры</i><br><i>Игровая, самостоятельная деятельность</i>                      |                 |                              |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.   | 11.50 – 12.00   |                              |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед  | 12.00 – 12.20   |                              |
| <i>Дневной сон</i>   | 12.20 – 15.00   |                              |
| Постепенный подъем, Гигиенические процедуры  | 15.00 – 15.15   |                              |
| полдник  | 15.15 – 15.30   |                              |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности, индивидуальные занятия со специалистами | 15.30 – 16.00   |                              |
| Подготовка к прогулке,<br>Прогулка, самостоятельная деятельность,                          | 16.00 – 17.30   |                              |

|  |                              |
|--|------------------------------|
| Дневной сон<br>Прогоулка<br>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки | 2,5 часа<br>3 часа<br>40 мин |
|--|------------------------------|

| <b>Группа дошкольного возраста 5 - 6 лет</b>  |                 |                              |
|---|-----------------|------------------------------|
| Прием детей. Взаимодействие с родителями.<br>Игровая, самостоятельная деятельность в центрах активности   | 7.30-8.10       |                              |
| Утренняя гимнастика   | 8.10 – 8.20     |                              |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак  | 8.20 – 8.40     |                              |
| Игровая деятельность, индивидуальные занятия со специалистами   | 8.40 – 9.00     |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)   | Не более 25 мин | В соответствии с расписанием |
| Динамическая пауза, двигательная активность   | Не менее 10 мин |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)   | Не более 25 мин |                              |
| Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак  | 10.00 – 10.10   |                              |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности, индивидуальные занятия со специалистами  | 10.10 – 10.33   |                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.30 – 12.00   |                              |
| <b><u>Дневная прогулка:</u></b><br><i>Познавательная-исследовательская деятельность, наблюдения<br/>Трудовая деятельность (наблюдения)<br/>Подвижные игры<br/>Игровая, самостоятельная деятельность</i> | 10.40 – 12.00   |                              |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.  | 12.00 – 12.10   |                              |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед   | 12.10 – 12.30   |                              |
| <i>Дневной сон</i>  | 12.30 – 15.00   |                              |
| Постепенный подъем, Гигиенические процедуры   | 15.00 – 15.15   |                              |
| Полдник   | 15.15 – 15.30   |                              |

|   |  |
|---|--|
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)   | Не более 25 мин, в соответствии с расписанием  |
| Подготовка к прогулке,<br>Прогулка, самостоятельная деятельность,                       | 16.00 – 17.30  |
| Дневной сон<br>Прогулка<br>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки | 2,5 часа<br>3 часа<br>50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна |

| <b>Группа дошкольного возраста 6 – 7 лет</b>  |                 |                              |
|---|-----------------|------------------------------|
| Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая, самостоятельная, индивидуальная деятельность   | 7.30-8.20       |                              |
| Утренняя гимнастика   | 8.20 – 8.30     |                              |
| Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак  | 8.30 – 8.45     |                              |
| Игровая деятельность  | 8.45 – 9.00     |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)   | Не более 30 мин | В соответствии с расписанием |
| Динамическая пауза, двигательная активность   | Не менее 10 мин |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)   | Не более 30 мин |                              |
| Динамическая пауза, двигательная активность   | Не менее 10 мин |                              |
| Образовательная деятельность, занятия со специалистами (индивидуальные, подгрупповые)   | Не более 30 мин |                              |
| Подготовка ко 2 завтраку, второй завтрак  | 10.10 – 10.20   |                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.50-12.20     |                              |
| <b><u>Дневная прогулка:</u></b>   |                 |                              |
| Познавательно-исследовательская деятельность, наблюдения<br>Трудовая деятельность (наблюдения)<br>Подвижные игры<br>Игровая, самостоятельная деятельность | 11.00 – 12.20   |                              |

|  |                              |
|--|------------------------------|
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.   | 12.20 – 12.30                |
| Подготовка к обеду, дежурство, обед  | 12.30 – 12.45                |
| <i>Дневной сон</i>   | 12.45 – 15.15                |
| Постепенный подъем, Гигиенические процедуры  | 15.15 – 15.25                |
| Полдник  | 15.25 – 15.40                |
| Самостоятельная деятельность в центрах активности, индивидуальные занятия со специалистами | 15.40 – 16.00                |
| Подготовка к прогулке,<br>Прогулка, самостоятельная деятельность,                          | 16.00 – 17.30                |
| Дневной сон<br>Прогулка<br>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки    | 2,5 часа<br>3 часа<br>90 мин |

### *Планирование деятельности*

#### Младший дошкольный возраст

| Образовательная область                     | Первая половина дня   | Вторая половина дня   |
|---|---|---|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения детей</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>Речевое развитие</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>  |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>   |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физической культуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |

### Средний дошкольный возраст

| Образовательная область                     | Первая половина дня   | Вторая половина дня  |
|---|---|--|
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения детей</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Трудовые поручения</li> <li>◆ Игры с ряжением</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение детей средней группы и старших детей</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul> |



|                                     |  |   |
|-------------------------------------|--|---|
| <b>Познаватель-<br/>ноеразвитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры-занятия</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>   |
| <b>Речевое раз-<br/>витие</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры- занятия</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Ситуации общения</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Игры</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Инсценирование</li> </ul>  |
| <b>Художествен-<br/>но-</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по музыкальному воспитанию и</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> </ul>  |
| <b>эстетическое<br/>развитие</b>    | <p>изобразительной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>   |
| <b>Физическое<br/>развитие</b>      | <p>мяггода</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры .</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>◆ Физкультминутки на занятиях</li> <li>◆ НОД по физической культуре</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |

### Старший дошкольный возраст

|                      |                     |                     |
|----------------------|---------------------|---------------------|
| Образователь-<br>ная | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|----------------------|---------------------|---------------------|

|  |   |   |
|--|---|---|
| область                                      |   |   |
| <b>Социально – коммуникативное развитие</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения детей</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul> |
| <b>Познавательное развитие</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по познавательному развитию</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по участку</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Развивающие игры</li> <li>♦ Интеллектуальные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>  |
| <b>Речевое развитие</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по развитию речи</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседа</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Развивающие игры</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Словесные игры</li> <li>♦ чтение</li> </ul>   |
| <b>Художественно - эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу</li> <li>♦ Посещение музеев</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>   |

|                            |  |   |
|----------------------------|--|---|
| <b>Физическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>♦ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>♦ Гигиенические процедуры.</li> <li>♦ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>♦ Специальные виды закаливания</li> <li>♦ Физкультминутки</li> <li>♦ НОД по физической культуре</li> <li>♦ Прогулка в двигательной активности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гимнастика после сна</li> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>♦ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>♦ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>♦ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul> |
|----------------------------|--|---|

## Особенности традиционных событий, праздников, развлечений **Группа дошкольного возраста (3 – 4 года)**

Задачи:

**Отдых.** Развивать культурно – досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (активный и пассивный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театральные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники («Новый год», «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

**Праздники.** Новогодняя елка, «Мамин праздник», «Осень», «Весна», «Лето».

**Театрализованные представления и развлечения.** «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора), тематические дни, досуги по правилам дорожного движения, пожарной безопасности.

**Музыкально-литературные развлечения.** Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Спортивные развлечения.** «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

**Забавы.** «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

**Фокусы.** «Цветная водичка», «Волшебная коробочка»

## **Группа дошкольного возраста (4-5 лет)**

Задачи:

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки различных развлечений, формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.п. Приобщать детей к художественной культуре. Развивать умение и желание знакомиться с интересным творческим делом (рисовать, лепить).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к родному городу, Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

**Самостоятельная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе различных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

ка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания.

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето», досуги по правилам дорожного движения, пожарной безопасности, тематические дни.

**Театрализованные представления.** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

**Русское народное творчество.** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы.** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты

**Фокусы** «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

**Группа дошкольного возраста (5-6 лет)**

Задачи:

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.п.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а так же использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событием, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, эксперименты, собирание коллекций и др.). Формировать умение и потребность организовать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков, студий.

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** Творчество детских поэтов, писателей, музыкантов, «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города», пожарная, дорожная безопасность.

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** Литературные гостинные, «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы скрасками и карандашами.

### **Группа дошкольного возраста (6-7 лет)**

Задачи:

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке праздника и его проведения. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной. Содействовать посещению художественно – эстетических студий по интересам ребенка.

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна»,

«Лето», праздники народного календаря.

**Тематические праздники и развлечения.** «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников, дорожная, пожарная безопасность.

**Театрализованные представления.** Постановка театральных спектаклей. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз.Е. Тиличевой.

**Музыкально-литературные композиции.** «Музыка и поэзия», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты. «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

**Русское народное творчество.** Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

**КВН и викторины.** Различные турниры, в том числе знатоков природы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «Путешествие в Страну знаний», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

**Спортивные развлечения.** «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования».

**Забавы.** Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней припомощи рук.

### Календарный план воспитательной работы в МБДОУ (п.54 ФАОП ДО)

#### Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=737>

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с до-



школьниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

### **3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Материально-техническое обеспечение**

В дошкольном учреждении созданы следующие условия:

| № п/п | Наименование помещений | Местоположение     | Насыщенность          |
|-------|------------------------|--------------------|-----------------------|
| 1.    | Музыкальный зал        | 1 эт<br>93,4 кв.м. | См. п 5.1.3 раздела 5 |
| 2.    | Групповые помещения    |                    | См. п 5.1.3 раздела 5 |
| 3     | Кабинеты специалистов  |                    | См. п 5.1.3 раздела 5 |

### Методическое обеспечение программы

| программа         | Методические пособия   |
|-------------------|--|
| Цветик-семицветик | <p>1 Куражева Н.Ю. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 4 – 5 лет.<br/>«Цветик - семицветик». Изд. «Речь», 2016.</p> <p>Куражева Н.Ю. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5 – 6 лет.<br/>«Цветик - семицветик». Изд. «Речь», 2016.</p> <p>Куражева Н.Ю. Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6 – 7 лет.<br/>«Цветик - семицветик». Изд. «Речь», 2016.</p> <p>Куражева Н.Ю., Н.В. Вараева. Психологические занятия с дошкольниками. «Цветик – семицветик». СПб.: Речь, 2005.</p> <p>Куражева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1996.</p> |

### Распорядок и режим дня

| программа         | Место в режиме дня  |
|-------------------|---|
| Цветик-семицветик | <p>Занятия</p> <p>В группе компенсирующей направленности (3-4 года) – 1 раз в неделю<br/>В группе компенсирующей направленности (4-5 лет) - 1 раз в неделю<br/>В группе компенсирующей направленности (5-6 лет) – 1 раз в неделю<br/>В группах компенсирующей направленности (6-7 лет) – 1 раз в неделю</p> |

### Особенности организации традиций, праздников, досугов

| Программа         | Мероприятия                                    |
|-------------------|--|
| Цветик-семицветик | Тематические дни: День добра, день вежливости. |

### Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

| программа         | Насыщенность оборудованием   |
|-------------------|--|
| Цветик-семицветик | <p>Уголок «Мое настроение»: карточки, обозначающие настроение детей.</p> <p>Сундучок «страхов»</p> |

#### **4.Дополнительный раздел образовательной программы дошкольного образования. Краткая презентация.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки», филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки» - детский сад №72 «Березка», филиал Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому направлению развития детей № 33 «Веснушки» - детский сад № 48 «Лучик» (далее МБДОУ) реализует Адаптированную основную образовательную программу (АООП) дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) 5 лет. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском). Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ д/с № 33 «Веснушки».

Программа предполагает возможность начала освоения детьми содержания на любом этапе её реализации с 3 до 7 лет.

Программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования; индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

Обязательная часть образовательной программы дошкольного образования разработана с учетом Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы – адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022), <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/406149049/?ysclid=m3x5rmmgyn44359003>.

#### **Цель Программы:**

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036?ysclid=m3x5u22lez489591097&index=5>

обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

#### **Задачи:**

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и

миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ЗПР;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ЗПР;

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, представлена комплексом программ:

- «Цветик-семицветик»;

**«Цветик-семицветик»**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития ребенка.

**Задачи:**

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

**Формы организации взаимодействия**

**1. Коллективные формы взаимодействия**

Общие родительские собрания. Проводятся администрацией МБДОУ.

**Задачи:**

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия МБДОУ с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- решение текущих организационных вопросов.

«День открытых дверей». Проводится администрацией МБДОУ в апреле. Задача: знакомство с МБДОУ, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия. Встречи планируются на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия проводятся специалистами МБДОУ один раз в два месяца.

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др. Задачи:

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;
- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

## **2. Индивидуальные формы работы**

Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы МБДОУ.

Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и

анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

Задача: оперативное реагирование администрации МБДОУ на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

### **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь»,

«Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

### **4. Новые (внедряемые в МБДОУ) формы**

Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

Задачи: позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.





**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430270

Владелец Левчук Ирина Анатольевна

Действителен с 15.04.2024 по 15.04.2025