

Выступление
«Это у меня хорошо получается»
в рамках муниципального этапа Всероссийского конкурса
профессионального мастерства "Педагогический дебют"

Я рада представить вашему вниманию свой опыт, который у меня хорошо получается на тему: «Многофункциональность кубиков в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста: от цвета и формы к речи и познанию»

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования обозначает ряд требований к реализации образовательной программы дошкольного образования. Одно из них, это «использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, **соответствующие их возрастным и индивидуальным особенностям**». Так как игра является ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста в приоритете моей деятельности игровые технологии:

- Именно в игре дети наиболее эффективно усваивают новые знания, развивают умения и навыки. Игровые технологии позволяют педагогу вовлечь ребенка в активный познавательный процесс, сделать обучение интересным и увлекательным.

- Игровые технологии способствуют развитию у детей ключевых компетенций. Играя, дошкольники учатся сотрудничать, договариваться, решать проблемы, проявлять инициативу и творчество. Эти навыки необходимы для успешной адаптации в школе и дальнейшей жизни.

- Игровая деятельность способствует эмоциональному развитию ребенка. В игре дети переживают различные эмоции, учатся их выражать и контролировать. Игровые технологии помогают создать в группе атмосферу доверия и поддержки, что способствует формированию позитивной самооценки и уверенности в себе.

Скажите: какая игрушка одна из первых появляется в окружении вашего ребенка?

Конечно – это кубики. И сегодня я расскажу **Как у меня получается использовать кубики в образовательной деятельности с детьми.**

В раннем возрасте кубики удобно захватывать и просто использовать в предметной деятельности: носить, перекладывать, делать простейшие постройки.

По мере того, как наши малыши растут, кубики можно использовать, опираясь на его признаки: размер, цвет:

- собери красные кубики;
- принеси большие кубики.

Кубики можно использовать и для выкладывания цветowych дорожек: под диктовку, а так же, использую схемы. (фото)

В дошкольном возрасте я использую кубик, как помощник и на кубиках появляется какая-то информация (фото кубиков с разными по цвету гранями, с обозначением форм, размера)

И уже задание говорю детям не я, а КУБИК. Например:

- собери игрушки цвета;

- найди только ..■ . (предметы похожие на ...)

Чем старше дети, тем больше признаков я им задаю.

Например: Найди фигуру: (кидаем кубики) по цвету, по форме, по величине.

Кроме того, играть можно как От кубика к заданию, так и обратно:

Например: попробуй с помощью кубиков описать фигуру.

Для развития познавательной активности, могут появиться тематические кубы.

Например: Понятия Родина и малая родина. Перед детьми визуальный ассоциативный ряд, с помощью которого легко запомнить и понять разницу. Могут появиться и сменные кубы, на которых мы располагаем картинки на какую-либо тема. Например, военные профессии.

Для развития речевой активности кубики можно использовать для составления небольших предложения.

- начинаем с самых простых: (кубик кидаем) мальчик... бежит...

И точно также, информацию дает кубик и использовать кубики для выкладывания полученной информации: я проговариваю информацию – дети выкладываю: бабушка вяжет, дедушка гуляет.

Очень интересными бывают задания, когда в знакомые сказки мы добавляем свое творчество. Например: появились кубики с гранями, где расположены эмоции. (показываю кубик). И пытаемся рассказать сказку «Колобок», но использую разные эмоции. В каком настроении был колобок? Каких зверей встретил в лесу колобок? Кидая кубик получается следующее:

... Катится колобок, а навстречу ему (кидаем кубик с эмоциями) зайка веселый. И уже пытаемся не просто проговорить слова того или иного героя, а придать им определенный оттенок, характер.

Колобок, колобок! Я тебя съем.

— Не ешь меня, косой зайчик! Я тебе песенку спою, — сказал колобок

Кубик мы любит использовать еще в такой игре как твистер.

У нас есть три отдельных кубика, каждый отвечает за свой параметр:
Первый кубик – цифры, грани с числами от 1 до 6. Задаёт номер круга
Второй кубик – цвета – грани с четырьмя основными цветами. Задаёт цвет круга

Третий кубик – грани с обозначениями, права рука или нога, левая рука или нога, любая рука или нога

Ребенок кидает все три кубика и читает результат – число, цвет круга и часть тела. Ставит названную часть на круг с выпавшим номером и цветом

И уже направление задаёт детям не стрелочка, а кубик, что более понятно и интересно для детей

Эту игру мы можем усложнить картинками, например, разложить картинки фруктов и овощей. Ребенок бросает два кубика, находит круг с выпавшим номером и цветом. Описывает изображённый предмет по плану: Что это? Какого цвета? Какой на вкус? Где растёт? Что можно приготовить?

Например, кидаем два кубика, берем карточку описываем...

Из кубиков также можно составить и свою сказку, использую на гранях кубика карты Проппа

Начинаем сказку с первой карты, «жили – были...», дети кидают кубики и по выпавшим картам, выстраиваем сюжетную линию, а после сочиняем сказку.

Например,

Выпали кубики: «Запрет», «Нарушение запрета», «Появление врага».

Сказка может начаться так: «Жил-был царевич, и отец запретил ему ходить в тёмный лес. Но однажды царевич не устоял и зашёл в лес, где его поджидал злой колдун...»

Также кубики можно использовать и в обратную сторону. Я выкладываю сюжетную линию, а дети придумывают сказку

Например,

Выложены кубики: «Герой покидает дом», «Испытание», «Друг-помощник», «Победа».

Дети могут сочинить историю о том, как герой отправился в путешествие, столкнулся с трудным выбором, встретил волшебного зверя, который помог ему одолеть злодея и вернуться домой.

Таким образом, мы видим, что кубики – это не просто игрушка, а многофункциональный инструмент, способствующий всестороннему развитию ребенка в дошкольном возрасте.

Игры с кубиками способствуют развитию ребенка по всем пяти образовательным областям:

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие (развитие ручного праксиса);
- социально-коммуникативное развитие.